Una «revista» en formato de video para Altza

■ El primer trabajo saldrá a la calle a mediados de junio. ■ Pretende englobar las actividades de las asociaciones del barrio. ■ Ocho personas trabajan en el proyecto.

El taller de video de Altza, Plazara, está preparando el primer número de una «revista» un tanto especial, pues en lugar de páginas se encuentra enlatada en un video. La idea surgió al constatar que se genera cantidad de información en el barrio que, por no recogerla, acaba pérdiendose.

Teresa ZARCO

Esteban Durán es el coordinador del Taller de Video Plazara que estos días está trabajando intensamente en la preparación del primer número de su «revista».

Durán explica que la idea surgió «después de un trabajo concienzudo en el barrio, en el que detectamos que los diversos colectivos y asociaciones generan cantidad de información que por no poder recogerse se acaba perdiendo» y, en un intento de englobar toda esa información, además de recoger la realidad de Altza, Herrera y Larratxo, se han puesto manos a la obra para realizar el video.

Que la revista sea un video es lógico si se tiene en cuenta que sale desde un taller de video, pero es que «además —dice Durán-, dado que ya hay prensa escrita y que Altza también cuenta con una radio propia, hemos pensado que el video es un proyecto novedoso» para el que esperan una buena acogida por parte de los vecinos. Por de pronto las más de cincuenta asociaciones -de vecinos, deportivas, gastronómicas, de tiempo libre... han respondido bien al proyecto.

Primer video

El 21 de junio es la fecha elegida para sacar a la calle el primer trabajo. Esteban Durán explica



A partir de prio, los vecinos de A a podrán saber algo más sobre su barrio, a través de un video.

te video se ha dividido en precario, con dificultades para

que este video se ha dividido en tres partes: en la primera se hará una presentación de los colectivos del barrio, en la segunda se contará el trabajo realizado en dos meses, desde que se presenta el proyecto hasta su elaboración, y en la tercera se enumeran las actividades que las asociaciones preparan para el verano. La idea es sacar seis videos al año, uno cada dos meses, y uno más a modo de anuario donde se resumíría la actividad de todo el año.

Por otra parte, quieren incidir en la necesidad de poner en marcha el centro cívico de Bertsolari Txirrita, pues la mayor parte de las asociaciones están en precario, con dificultades para encontrar locales donde reunirse.

El equipo que está trabajando en el video está compuesto por ocho personas, cinco cámaras, una editora, un periodista y un coordinador. Este equipo pretende que la distribución del video, del que se editarán entre 100 y 150 ejemplares, sea gratuita. Para ello, están buscando la financiación entre la administración y las entidades privados.

Quiere que el video vaya de mano en mano, de asociación en asociación, para darlo a conocer a las vecinos. También les gustaría ofrecer el video a la casa de cultura de Casares, para dejarlo a disposición de sus usuarios.

Cursillos de iniciación en el manejo del video

EGIN

El Taller de Video Plazara está preparando, en combinación con la casa de cultura Casares de Altza, unos cursillos de iniciación en el manejo de la cámara.

Este cursillo se impartirá en el curso 95-96 y los intéresados en las actividades del Taller de Video puede acercarse a Larratxo 42. El teléfono es el 39-96-95 y se pueden poner en contacto con Esteban Durán y Tono Garrido.