

M^a Rosario Roquero Ussía

ALTZA 1910 - 1940

Las razones de haber elegido este paréntesis temporal (1910-1940) radican en que desde el año **1910** existen abundantes estadísticas estatales y provinciales para Altza, en todo tipo de esferas: económicas, sociales, demográficas e industriales, lo cual para un historiador resulta muy satisfactorio (y también muy cómodo).

Y la razón de que acabe en el **año 1940** reside en que en ese año, en concreto el día 6 de abril de 1940 terminó la independencia municipal de Altza con respecto a San Sebastián, dándose de esta manera por finalizada una larga época desde el punto de vista de autonomía municipal.

Y sin embargo, este paréntesis, quizás anodino para un espectador en comparación con su espectacular desarrollo posterior, y por lo tanto menos estudiado, supone un crecimiento apreciable en toda la zona de Altza, que, si bien no puede ser equiparable a la experimentada en los años sesenta, representa un indicio y un inicio de lo que acontecería más tarde.

Por lo tanto este estudio quiere remarcar el incremento que se dio entre los años de 1910 y 1940 en toda clase de comercios, industrias, tabernas, profesiones... injustamente olvidado, pero que revirtió en una progresiva “**des-ruralización**” (si ese término existe) posterior de la recién nombrada Villa.

Está claro que a tenor de la desmedida inflación urbanística posterior a los años de 1940, el solar de Alza ya constituía **un filón** para cualquiera que quisiera invertir, no sólo en suelo urbanístico, sino preferentemente industrial, debido a su vecindad con el Puerto de Pasajes. Y así se fundaron industrias familiares en todos los alrededores de Pasajes, Trintxerpe, Molinao...

Pero ¿cómo afectaba este hecho a una progresiva des-ruralización de la vida altzatarra?

La respuesta es que si bien no perdieron su identidad de caserío, ya que continuaron vendiendo sidra o sus cultivos de huerta que llevaban al mercado donostiarra, se ven afectados por una incipiente agresión industrial proveniente de dos bandos: por la demanda de industrias y almacenaje del puerto de Pasajes, y porque San Sebastián reclamaba nuevos terrenos urbanizables para viviendas. Y esta agresión se va palpando en la vida cotidiana, que se va abriendo a nuevas profesiones, ocios y una economía de consumo, con nuevas necesidades (el peluquero, la modista, la mercería...). Es una época de cambio general: se ve dinero, tráfico de gente nueva y nuevas costumbres. Alza se abre a una nueva vida.

Otro hecho remarcable, por otra parte, es que en el primer tercio de siglo la Población de Alza constaba de un gran número de establecimientos de ocio, en concreto de ¡25 fondas! (que englobaba también a posadas y tabernas), lo cual en una población tan reducida constituye un porcentaje muy destacable, aunque hay que señalar que casi todas estuvieran ubicadas en la zona baja de Pasajes. La zona alta seguía siendo eminentemente rural.

La conclusión es que todo ello conllevó a un crecimiento industrial y demográfico, que a su vez desembocaría en la anexión "interesada" del Ayuntamiento donostiarra del territorio de Alza, coincidiendo con una sintonía política entre alcaldes y cargos públicos "más o menos forzosa o amistosa" en el año 1940, años turbios tras la Guerra Civil, en que todo se movía por intereses políticos (vamos, como ahora).

LOS ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES Y DE OCIO DE 1910 A 1920

Hay que considerar que la población de Alza en el año de 1900 era de 2.103 personas, y en 1910 de 2.683 (un incremento de 580 personas). Pero esta tendencia ascendente ya se había hecho realidad desde que el censo de 1860 reflejara a 1230 personas, lo que en contraste con las mencionadas 2.863 de 1910 supone un aumento de 1.453 personas en 50 años, lo que marca una clara tendencia.

En 1910 ya había 89 nuevos nacimientos (38 varones y 51 hembras), 16 nuevos matrimonios y únicamente 37 defunciones, lo cual colocaba al Ayuntamiento de Alza en el número 22 en la lista de número de habitantes (de un total de 90) en la provincia de Guipúzcoa.

A pesar de ello, según la ley del censo electoral de 1913 sólo contaba con 477 electores, que elegían un total de 10 concejales. Pero estos concejales manejaban un presupuesto municipal de casi ¡40.000 pesetas!, de los que dedicaban alrededor de 5.000 pesetas a instrucción pública, lo cual, una octava parte, resulta bastante encomiable.

Además contaban con dos médicos para la atención sanitaria de la población. Aunque si contaban con 25 fondas o tabernas en la zona baja, quizás los necesitaran.

En el año de 1915 contaban con una fábrica de aparatos eléctricos (sin especificar, pues no sabemos lo que considerarían “aparatos eléctricos” en esa época), una calderería de hierro, una de chapas de hojalata, una carpintería mecánica, una de gaseosas, dos serrerías para envases, una fábrica de licores y varios lagares para hacer sidra.

Destacaban que se contaba con buenas canteras en toda la zona, muy requeridas por los contratistas donostiarra que se surtían de piedra en ellas.

Comprobamos ya que en el año de 1918-19 según la Cámara de Comercio de Guipúzcoa, los Aguardientes y Licores han aumentado :

- Hermanos Marie Brizard
- Sociedad Benedictine (Licor Benedictine)
- Aguardientes y Licores: León Pérez, Henri Garnier y Cia.

Todo ello añadido a la elaboración de sidra, en especial “Feijoo, Uranga y Compañía”, y las numerosas industrias dedicadas a la elaboración de toneles (Como “Viuda de Llusá y R. Masiá”).

Además la “Sebería Guipuzcoana” tuvo especial importancia en tratamiento de pieles durante muchos años.

ALTZA, 1920-1940

Entre los años 1920 y 1940 se dieron muchos cambios en la Villa de Alza, ya que desde esa fecha de 1910 podemos denominarla así (ya que anteriormente sólo se le podía considerar como “Población o Parroquia”) al ser este el año en que se le concedió esta titulación.

A partir de los años cincuenta su vida cambió totalmente, no sólo en su apariencia, en sus convecinos o en su actividad. Pero ya en este interesante paréntesis anterior de 20 años se atisbaba un claro despegue de su carácter eminentemente rural.

Prueba de este despegue son las múltiples tentaciones de “acoso” interesado que realiza el consistorio donostiarra. En los años de 1917, 1923, 1925 los intentos

de anexión por parte de San Sebastián son más o menos agresivos (prueba de ello es la comunicación del ex munícipe de Altza Segundo Casares, ya publicada en Hautsa Kenduz).

Pero ¿qué podía hacer una pequeña población contra la capital?. Fruto de su progresivo aumento fue por una parte, la incapacidad de su presupuesto de atender a la población en sus necesidades básicas, (que iban en aumento) y el despertar de la ambición vecina. Si a ello añadimos una sintonía política de los años 40, en que todos querían quedar lo más políticamente correctos, producto del miedo, de la ambición política o de la convicción, la población fue entregada a la capital en un *“ambiente de gran connivencia y amistad”*, según testimonio de la época.

No es que Altza estuviera en una disposición de grandes alegrías presupuestarias, que no lo estaba, pues necesitaba de grandes refuerzos en especial en cuestión de comunicaciones y escuelas, y es indudable que se podía atisbar una zona en auge y grandes posibilidades (sobre todo inmobiliarias e industriales), como así ocurrió.

En el año 1927 el informe de la Cámara de Comercio guipuzcoana describía así a la Villa:

“Importantísima desde el punto de vista comercial e industrial: topográficamente considerado, es una de las arterias principales del Puerto de Pasajes, hasta donde llega la demarcación de su término municipal. Firmas reputadísimas entre sus agentes de aduana; importadores, exportadores de vinos y otras materia : carbones, etc”..” Con la reversión del Puerto al Estado y las indudables mejoras que se esperan de su actual especialísima situación, la prosperidad de este Municipio es indudable”.

Asimismo se remarcaba lo bien comunicada que estaba, por carretera, por ferrocarril y con *“tranvías eléctricos”* (cada 15 minutos con Rentería, con San Sebastián y Hernani cada 20 minutos y con Hendaya cada media hora).

Vamos a considerar la evolución de la Villa desde varios aspectos:

- Población y zonas que abarcaba
- Industrias, Agencias Marítimas, Aduanas
- Posadas, tabernas, sidrerías, vinos, restaurantes, comercios
- Equipamientos (médicos, escuelas, farmacias, veterinario, caminos...)

POBLACIÓN

Año 1900 - 2.103 habs.

Año 1910 - 2.683 habs.

Año 1920 - 4.005 habs.

Año 1926 - 4.350 habs.

Año 1930 - 5.425 habs.

Año 1939 - 6.000 habs.

Año 1941 - 7.159 habs.

Podemos **ver que ha más que triplicado, su población en 40 años**, lo cual no fue más que el principio de su despegue, (no resulta comparable a lo que acontecería después). Es un total de **5.056** de personas lo que ha ganado en este paréntesis temporal de **1900-1941**.

Hay que considerar que el Ayuntamiento de Alza abarcaba en el año de 1920 los barrios de: Ancho, Herrera, Inchaurreondo, Martutene, Miracruz, Molinao, además de los grupos clasificados como, "*grupos inferiores diseminados*" (los que su distancia al mayor núcleo de población no debía exceder de 500 metros) pero con un apreciable peso demográfico.

En el año de 1930 alternaba el término de Martutene por el de Sarrueta.

Los casi 1.500 habitantes que gana entre los años 1920 y 1930, y que marcará la tendencia posterior residen en el crecimiento espectacular de la Herrera. También zonas como Martutene-Sarrueta tenían 50 habitantes en 1920 y ascendieron a 200 en 1930 (se impulsó la zona como centro de diversiones y turismo, con un parque de atracciones), pero la Herrera pasará de 600 habitantes en 1920 a ¡1.117! diez años después, lo cual será la tendencia posterior.

De todas formas hay que destacar que, por ejemplo en el año de 1920 si **100** habitantes residían en el casco de Alza del total de de 4.000, **1.200** lo hacían en caseríos desperdigados, lo que nos confirma su carácter eminentemente rural.

Todo lo cual nos hace **deducir tres conclusiones:**

- a) el casco de Alza se mantiene en estos años predominantemente rural, desperdigado,
- b) el crecimiento poblacional proviene de sus zonas limítrofes con Pasajes (aunque no Ancho cuyo desarrollo urbanístico, aunque no industrial, sería posterior),
- c) se nota un cierto movimiento de aumento poblacional en la zona del Urumea-Martutene-Sarrueta.

Las zonas de Inchaurreondo, Miracruz, y Ancho continúan más o menos estables, ya que permanecen durante estos años oscilando entre los 400 y los 600 habitantes, sin llegar a superar nunca esta última cifra.

Pero insistimos en el hecho de que en el año de 1930 si Herrera tenía 1.200 habitantes, Ancho contaba con 450, apenas la tercera parte. A pesar de ello, la pujanza industrial de los solares de Ancho ya se hacía adivinar (y sus posibilidades económicas, como lo demuestran los numerosos anuncios inmobiliarios en los periódicos de la época).

Pasemos a considerar en concreto la evolución de las siguientes categorías:

- **Los Oficios y Profesiones**
- **Las Industrias y Comercios**
- **Ocio y Servicios**

OFICIOS Y PROFESIONES

Hay que resaltar la evolución de los oficios y profesiones, industrias¹..., que no solamente en Altza, sino que acontece en toda la sociedad vasca en estos años.

Empecemos por distinguir que Altza siempre contó con una dicotomía de ciudad rural-industrial-portuaria que es no es fácil de describir.

En realidad gran parte de Gipuzkoa tuvo este problema, (pensemos en Beasain, Tolosa, Eibar o en Legazpia), aunque en este caso con el problema añadido de un gran Puerto.

¿Cuál es la Altza verdadera, la rural de caseríos desperdigados o la que es vecina a un pujante puerto industrial como Pasajes? En Altza se da la circunstancia concreta de que se encuentra dividida entre el mar y el monte y su economía y sociedad así lo reflejan. Pero añadido a que en concreto es el Puerto de Pasajes el suministrador y proveedor, todo ello afecta en gran medida a su municipio, que abarca así diversas circunstancias geográficas.

Quizás estas mismas circunstancias le hicieron tan vulnerable a ambiciones de anexión por parte de San Sebastián, para la que egoístamente, a cambio del arreglo de unos caminos y escuelas rurales se podía aprovechar de unos arbitrios del Puerto de Pasajes. Si comprobamos las industrias portuarias que generaban dinero comprobamos por qué el ayuntamiento donostiarra quería anexionarse Altza, desde luego no por las "idílicas" vacas, rebaños y manzanos de sus caseríos.

A parte de estar situada estratégicamente en la Vía hacia Francia, la anexión de Altza constituía una importante avanzada para el interminable pleito de San Sebastián contra Pasajes.

¹ Además de las industrias, el **Almacenaje** de toda clase de productos proporcionaba grandes ingresos al entorno del Puerto de Pasajes.

COMENCEMOS POR LOS AÑOS 30:

Desde el principio contaba con el privilegio de que residieran en la Villa las más boyantes **Agencias Marítimas**, ya desde el año 1926 (*F. Azqueta, Viuda de Cámara, S. Lasquibar y Cia., A. Navarro, Camilo Ochoa, F. Salazar, Worms y Cia.*).

Desde luego, todo ello no afecta al día a día de la población alzatarra, claramente dividida, como hemos mencionado, entre su zona más rural en el Casco de la villa y la zona más aneja al puerto, más urbana.

Pero se plasma especialmente en la vida de ocio, tan diferente entre los que habitan la población portuaria y los que viven de la economía agrícola y resulta notorio en la diversificación de establecimientos de diversión. Estos últimos (especialmente los “dedicados a la vida portuaria”), no dejaban de proporcionar un cierta aura cosmopolita (bonito eufemismo), en contraste con los que contaban otros pueblos guipuzcoanos, más eminentemente rurales (y más aburridos). Las diferencias entre las romerías de txistu, tamboril y sidrería, a tabernas y cafés así lo demuestran.

Con estas poblaciones, sobre todo con las mencionados de economía mixta, sí compartían en cambio, oficios más tradicionales como el de **Carboneros** (*José María Gurruchaga y José María Ibarzábal*), de gran importancia en un pueblo casi portuario, así como **Ferreterías** (como la de **José Manuel Elizalde en Buenavista**), **Cordelerías**, **Areneros**, **Carpinterías**, **Aceites y Grasas al por Mayor**, **Reparación y Construcción de Maquinarias**, **Fundiciones**, **Ebanistas**, **Electricidad**, **Albañiles**, **Calafateadores...**

Entre las antiguas y nuevas profesiones, de las que unas aparecen y desaparecen en el transcurso del tiempo, podemos enumerar:

- **Los constructores y reparación de Carros**
- **Areneros**
- **Maestro canteros**
- **Explosivos, armería y munición para las canteras**
- **Juguetes**
- **Chapas (fábrica de)**
- **Dominós (fábrica de)**
- **Jaboneros al por mayor y al por menor, así como lejías**
- **Peines (fábrica de peines, asta, hueso...)**
- **Abacerías (tiendas en que se expende aceite, vinagre, legumbre seca, bacalao...)**

- Coloniales y Ultramarinos (tiendas de comestibles), marterifes, y embutidores.
- Herradores
- Herreros
- Tratantes de Ganados
- Importadores de plátanos
- Sardinero.
- Hojalatero
- Cestero
- Zapatero (composturas)
- Estibadores
- Transportistas y Almaceneros (de frutas, de cereales, de paja, abonos, semillas, de vinos, vinagres, de maderas, de sal...)²
- Chatarreros y Hierro viejo (desguace)



Además contaban, naturalmente con las profesiones clásicas del maestro, maestra (para las chicas), médico, veterinario, y las autoridades oficiales municipales y religiosas. A los que posteriormente se añadió el practicante, el dentista y el farmacéutico (en los años de 1940).

LAS INDUSTRIAS Y LOS COMERCIOS

Las primeras industrias importantes radicadas en Altza fueron la carpintería, tonelería y cubería, así como la producción de duelas (todas ellas relacionadas con la producción de la sidra).

² La **sal** era especialmente necesaria para toda clase de salazón de pescados y sobre todo para el bacalao; la flota de Pasajes se surtía de estos almacenes. Lo mismo sucedía, aunque en menor medida con los comestibles y la "abacería", que constituían productos algo más perecederos, en especial aceite y legumbres secas.

En el año 1926 las **cuperías y tonelerías** de Santiago Casares y Juan José Aramburu eran las mejores. Todo ello añadido a las **fábricas de duelas** (LLusa y Cia.)³, de capital catalán, que fabricaba las tablas que forman las paredes curvas de las cubas, toneles, barriles, pipas... Los **constructores de Carros** (Escudero y Azurmendi), la **Carpintería** de Bibiano Artola y de Casares Salaverría, competían con **Ferreterías** como la de Juan Sans y la Viuda de Yurrita, **Drogas y Jarabes**, como la de Monegal y Nogués, Lejías, y por supuesto las mencionadas **Carbonerías** y el **Almacenaje** de los más variados productos. También las industrias de desechos de pescado para convertir en harina y abono.

Agencias de Aduanas (*Herederos de Dimas González y Almacenes de Efectos Navales* (*Artaza y Cia., Laboa y Cia.*), Comisionistas (mencionaban expresamente “con despacho”) mostraban la vitalidad de la zona portuaria

Aumentan las especialidades farmacéuticas, la producción de Jarabes, los **Drogueros por mayor** (*Ramón Aulestiarte, Laffort y Cia., Sociedad Monegal, Richard*) y **Agentes Comerciales Colegiados** (*Pablo Landa*)

En el año de 1927 las industrias responden más o menos al mismo perfil, así podemos añadir las industrias de **aceites y grasas** al por mayor, a las que se habían añadido nuevos comercios como de la **Sebería y Curtidos**, la **Fábrica de Electricidad** (Compañía Electra Arditurri), o la de **Fundición de Bronce** (Trincado Hermanos). La fábrica de **boinas** Usoz Hnos. se creó en el año 1926, aunque se amplió años después.

En los años 1928-29, se incrementaba el aumento el número de “coloniales”, ultramarinos, comestibles, carnicerías, tocinerías..., lo que da muestra del aumento de población autóctona alzarra. Aunque seguimos comprobando que las industrias dependían en gran parte de la demanda de Pasajes y San Sebastián.

Aunque la verdadera eclosión del **Sector servicios** se produjo unos años después, podemos comprobar que, al margen del sector portuario empiezan a mostrarse profesiones dependientes de los veraneantes (como luego veremos).

Ello revierte en una mayor circulación de dinero en Alza, lo cual a su vez se nota en que en la población se abran nuevos comercios, aunque en principio sólo de comestibles (aunque ya aparecen algunos que se anuncian su especialización en “comestibles y vinos finos”). Se pasa de una alimentación autónoma de huerta a una más dependiente de la tienda de alimentación, zapateros (no remendones), de la panadería o incluso del aumento de barberías (aparecen ¡6! en 1928), la modista, la peluquera, la mercería (aunque subsisten productores de elementos

³ HERRERAS MORATINOS, Beatriz, *Altza. Historia y Patrimonio*. Artiga bilduma nº 4. Esta autora proporciona muchos datos sobre las industrias de Altza en esta época, y en concreto sobre la fábrica de Duelas (pp. 67-70), al que califica de “uno de los edificios más importantes del actual patrimonio industrial de toda Gipuzkoa”.

clásicos como las alpargate-rías y la clásica ya mencionada fábrica Usoz de boinas)... claro índice del aumento de nivel de vida de una población, que ya se puede gastar el dinero en cosas "superfluas".

En el año 1930 aparecen por primera vez tienda de periódicos, venta de postales, estanco, incluso ¡una agencia de publicidad!... Pero siempre permanecen el pequeño molinero de harina, el frutero, el carbonero, la fábrica de lejías, los que buscaban la leña en los montes comunales...

En estos años llama la atención que **el alcohol** parece siempre presente en su intercambio comercial a gran escala: una empresa de "vagonas-cubas", diez de "exportadores de vino y almacenistas", los licores ("Licorería Vasca, Henry, Garnier y Cia., Benedictine, Marie Brizard, Esteve Dalmases, Viuda de R..."), la gaseosa, sin contar la sidra y el vinagre (y también la mostaza), el jarabe de manzana... permanecen entre su comercio (casi todos en la zona de Buenavista).

En 1939, año anterior a la anexión y último año de la guerra civil, la población, que cuenta ya con más de 6.000 habitantes⁴, aparece en "El Anuario de Guipúzcoa" ocupando **siete páginas**, con profusión de anuncios comerciales de sus industrias y oficios. La existencia de publicidad muestra que existe la competencia y que estaba interesada en atraer un potencial mercado exterior. Por otra parte los datos del informe se hallan subdivididos entre los diversos barrios de Altza, lo que da idea de su cantidad.

Así, si el de **Buenavista** sigue reuniendo el mayor número de fábricas de licores, el de **Herrera** el de contratista de obras y tiendas de comestibles (y bares), el



⁴ Para hacernos una idea en este año la población contaba ya con **dos funerarias**, una de José Casares en Herrera y otra en Molinao de Santos Urbieto.

de **Martutene** sidrerías, el de **Miracruz (Alto)** presenta caracteres urbanos como dos surtidores de gasolina, talleres mecánicos, merenderos, tiendas de charcutería “francesa” (¿cómo lo conseguirían en tiempos de casi posguerra?⁵) y vinos finos, clínicas, colegio femenino de monjas⁶... En cambio la zona de **Miracruz-Intxaurreondo** en cuestión de profesiones, oficios y comercios era más discreto y menos emergente al estar más retirado de la carretera principal, destacando las sidrerías (y el Restaurant “Campestre” de Juan José Anabitarte y Hermanas), lo mismo que en **Molinao** (con las sidrerías “Berrabia” y “Papín”).



En el barrio de Buenavista aparte de la profusión de agentes comerciales, abren entidades como el **Banco de San Sebastián** y la **Caja de Ahorros Municipal**. Su central telefónica contaba incluso con tres señoritas telefonistas (Pilar Albistegui, Bernardina Arbelaz y Asunción Lamarca) y contaba con la **Alhóndiga Municipal** y un **Administrador de Arbitrios Municipales**. También con el **Círculo Tradicionalista**, cuyo Presidente era Jesús Ceberio.

Las muestras de la apertura económica y social de la villa resultan pues, evidentes.

El **año de 1941**, (ya sucedida la anexión) son especialmente interesantes para considerar los cambios en la Villa. Contaba con 7.200 habitantes, y según la propaganda de la época, “*unas magníficas canteras de piedra, importante Sanatorio Antituberculoso, Reformatorio de Menores (en Uba) y sobre todo un “magnífico frontón”.*

⁵ Hay que recordar que la capital donostiarra, al ser tomada tan al principio de la guerra civil (septiembre de 1936), se convirtió en refugio de muchos huidos del frente nacional con grandes recursos económicos, y que pagaban por comestibles franceses traídos por estraperlistas. Sería interesante considerar la cantidad de gente de Altza (y en años sucesivos) que se dedicó al estraperlo en estos años de necesidad.

⁶ El Colegio de la Asunción constaba de un elegante Colegio de Niñas, y además una Escuela gratuita para las niñas de Altza.

Pero Altza contaba con mucho más. La profusión de industrias en su suelo es variada y se nota que va a más. La proliferación de cargos oficiales no hace más que aumentar, los agentes comerciales, de aduanas, portuarios llama la atención. Da la impresión de que todo el mundo atisba la zona como capaz de proporcionar un buen negocio.

En el intervalo de solamente dos años, (aunque históricamente todo un paréntesis), de **1939 a 1941**, se han dado muchos cambios. Así en el año 1941 se notificaba: “*se dispone de central telefónica (automático)*”, *instalado en Buenavista, (teléfono 5000) y de telégrafo instalado en el mismo lugar*”.

Pero claramente la mayor diferencia que se establece entre ambas fechas radica en el número y clase de autoridades. Por dos razones: por una parte porque el aparato franquista ya ha establecido una red de poder y burocracia, y porque la Villa ya ha sido anexionada. Esto repercute en que cambian sus responsables municipales (o desaparecen), y en cambio aparecen responsables políticos “adecuados a los nuevos aires políticos”, así como el médico, los maestros. Las depuraciones, que fueron tremendas en la capital donostiarra, en cargos como los maestros y funcionarios, no declaradamente afectos al nuevo régimen, aunque de manera más “suave” da que pensar que se realizarían también en Altza.

Es importante considerar los cambios que se dieron en estos años.

El Alcalde Antonio de Silva, el Primer Teniente Alcalde, Fidel de Corcuera, el Segundo Teniente Alcalde, Victoriano Roteta, desaparecían como cargos públicos. También el Síndico de Molinao, los Regidores (un total de 6 entre los de Herrera, Miracruz, Martutene y Alza), el Secretario del Ayuntamiento, el Juez Municipal, el Fiscal Municipal, el Depositario, el Interventor... Solo permanecería el Secretario del Ayuntamiento, Joaquín Jiménez.

Las Oficinas Municipales pasaron a la Plaza de San Antonio en Buenavista, con un nuevo Juez Municipal (Ricardo Tejada), un Jefe Local de F.E.T. (Victoriano Ramirez), un Secretario de la F.E.T. (Angel Sarasola), y un Jefe Local Sindical (Juan López) con plenos poderes⁸.

De contar con un solo médico en 1939 (**Teófilo Martija**), se pasa a contar con tres, además del Dr. Martija, el Dr. R. Irigoyen y el Dr. J. Azcoaga.

Si bien los **Curas Párrocos** (Félix Amiano y Zacarías Oyarbide) continuaban en sus puestos, no sucedía lo mismo con sus **coadjutores**⁹, que cambiaron durante

⁷ Anteriormente se contaba con un “locutorio”, cuyo encargado era Fidel Tolosa.

⁸ Incluso el barrio de Martutene-Sarrueta contaba con un Jefe de las FET y de las JONS, José Berástegui, así como el de Buenavista, cuyo Jefe era Julián Trueba.

⁹ El coadjutor del Párroco F. Amiano en el año de 1939 era José María Múgica (de Alza), mientras que los del Barrio de Herrera eran coadjutores Juan Casares y Juan Zugasti del Párroco Zacarías Oyarbide. Al unificarse la parroquia los nuevos coadjutores fueron Marcos Solaverrieta y Zoilo Elicegui.

estos años, quizás para acceder a gente más afecta al régimen y de un entorno eclesiástico más complaciente.

Los **Maestros** fueron los más afectados. Hay que considerar que existían los denominados “maestros municipales” y los “maestros nacionales”, según los exámenes y oposiciones que hubieran superado durante la época de la República. En el año 1939, para el Casco había dos maestros, en Buenavista otros dos, en el Barrio de Herrera había tres maestras, en Miracruz otros dos y en Martutene otros dos (ya que se exigía maestro y maestra).

Los que pervivieron fueron los Maestros de Buenavista, Jobita Viguri y Fidel Corcuera, a los que se añadieron Javier Ayenza, José de Hoyo, María del Coro Gorosábel y Cándida Calvo como maestros nacionales, y como maestros municipales Mariano Usanza, Benita Yurrita y María Ascensión Mùgica.

OCIO Y SERVICIOS

Altza recogía importantes ingresos de los establecimientos de ocio establecidos en su localidad. Las romerías y meriendas campestres para paseantes y veraneantes ociosos y vecinos se unían a establecimientos hosteleros como pensiones y tabernas del puerto¹⁰.

Solamente entre los años **1926 y 1929** encontramos:

- Variedad de Cafés y Bares
- Casas de comidas, Restaurants
- Posadas, Fondas, Pensiones, Hoteles (es curioso comprobar que muchos de estos establecimiento lo regían las “Viudas de”)
- Tabernas, Tabernas-café
- Sidrerías, Merenderos, “Restaurant Campestre”
- Sociedad Gastronómica¹¹

Y en cuestión de **servicios**: jardineros, amas e iñudes, lavanderas, planchadoras, bordadoras, criadas..., sin contar la cantidad de caseras que acudían al mercado donostiarra.

En el **1926** había 13 posadas, pero sólo 2 restaurantes (aunque hay que considerar el paso de la consideración de “*casa de comidas*” (14), que seguían siendo nu-

¹⁰ Volvemos a comprobar la dicotomía entra la zonal del Casco, donde se dan los merenderos de sidra, “txistu y tamboril” y la Zona Portuaria enfocada más al hospedaje barato y la taberna.

¹¹ La Sociedad Artzac- Ortzec aparece en el año 1940 denominada como “Café”.

merosas, a “*restaurante*”, término francés que se popularizó en esta época y que, al parecer, le elevaba de categoría gastronómica). Pero contaba con 16 fábricas de sidras. Al año siguiente, 1927 de 12 tabernas se pasa a ¡30 tabernas y tabernas-café!¹².

Por citar los datos de 1941 contamos con 14 fondas, 15 restaurantes y 17 tabernas, además de 11 fábricas de sidra.

En estos años eran muy conocidas las sidrerías de la casa Martillum (propiedad de Santiago Elizalde), “Chingurri” (en Herrera), “Ainguelu” y Garciategui en Martutene, la de José Muguruza en el Alto de Miracruz y “Berrabia” y “Papin” en Molinao, por sólo citar algunas.

CUESTIONES SOBRE LA ANEXIÓN EN EL AÑO 1940

¿Qué intereses podría tener San Sebastián en la anexión?, ¿Y Altza, qué salía ganando?

Estas cuestiones no resultan fáciles de contestar, ya que en la época que tratamos, la posguerra de los años 40, los datos se manipulaban de una manera alarmante.

El Alcalde de la Población en cuestión quería quedar bien con el Jefe de la Falange Local, con el Gobernador, con el de la Diputación o con el Alcalde donostiarrá¹³ (nombrado a dedo y que duró muy poco).

El Alcalde de San Sebastián se marcó un claro “tanto político” al anexionarse Altza, que era una pieza muy apreciada desde hace tiempo. Y al haber sintonía política entre ambos ediles municipales se dio la fusión. El Sr. Paguaga, Alcalde de San Sebastián consiguió un aumento de su territorialidad, además de hacerla más cercana a Pasajes. Altza, vendió su independencia municipal por conseguir “mejores caminos y mejores escuelas”, cosa muy laudable, pero a un precio bastante caro¹⁴.

Hubo gente en Altza (sobre todo cargos municipales) que siempre se resistió a la anexión.

¹² Hay que señalar que es complicado realizar un cómputo real de los establecimientos de hostelería, ya en múltiples ocasiones, o cambian de categoría o simultanean varias: o sea que si es Sidrería a la vez es Taberna, o también Posada. Por ejemplo el término “Bar” apareció ya en los años 40, pero el de “Café” resultaba bastante equívoco, desde bar de señoritas a una sociedad gastronómica.

¹³ El Alcalde de San Sebastián era el Sr. Paguaga, el de Altza don Antonio Silva y el Jefe Provincial del Movimiento el Sr. Querejeta.

¹⁴ En los Datos de la Dirección General de Estadística de este año queda registrado: “*Ha seguido un ritmo creciente por su doble característica marítima e industrial (con Pasajes)*”.

Al iniciarse el año 1900, Pasajes lo constituían principalmente los distritos de San Juan y San Pedro, ya que el de Ancho, que es el tercero, era aún de reciente formación, pero afirmaban en 1940 :

“Ancho, con el saneamiento de sus marismas y terreno ganado al mar, se ha desenvuelto y crecido rápidamente, alcanzando un gran desarrollo únicamente superado por el ensanche del distrito de San Pedro, el barrio de la floreciente industria pesquera y sus derivados. A diferencia de los distritos de Pasajes San Juan y San Pedro, con las clásicas y típicas viviendas de pescadores, de modesta apariencia, hechas de mampostería, Pasajes Ancho cuenta con hermosas construcciones modernas de ladrillo y piedra o de cemento armado”.

Pero era claro el interés político y económico de la maniobra municipal. **El Diario Vasco**, con fecha del domingo 7 de abril de 1940, Titulaba con grandes caracteres:

“ACTO SIMBÓLICO: LA FUSIÓN DE ALZA Y SAN SEBASTIÁN”.

“Conforme veníamos anunciando, ayer día 6, a la una se verificó con solemnidad el acto simbólico de la fusión de los Ayuntamientos de Alza y San Sebastián.

El primero, en Corporación, con la banda de chistularis, llegó al límite de la villa, siendo recibido por la Corporación Municipal donostiarra, también en Corporación, como igualmente la Diputación. El Jefe Provincial del Movimiento y Presidente de la Diputación, señor Querejeta, llevaba la representación del Gobernador Civil, Sr. Caballero.

Numeroso público se congregó allí y todas las casas de Alza ostentaban colgaduras nacionales y banderas.

El Alcalde de Alza, don Antonio Silva pronunció palabras cordiales y patrióticas, a las que contestó el Alcalde de San Sebastián, Sr. Paguaga, subrayando que el acto constituía la realización del deseo del Caudillo y del Gobernador de procurar el engrandecimiento patrio a través del engrandecimiento de los municipios.

El Sr. Querejeta insistió en esta idea diciendo que hay que levantar España tan alta, tan alta para que la Bandera española se una a la Cruz de Cristo.

El Sr. Paguaga cortó la cinta extendida a lo largo del límite de ambos términos municipales, interpretándose en ese momento el Himno Nacional a mano alzada. Los dos Alcaldes se abrazaron efusivamente, disparándose cohetes y chupinazos.

Luego en la popularísima Casa “Martillu” de Alza se sirvió una comida a las autoridades; y por la tarde hubo festejos populares y gran alegría, que continuará hoy.

El vecindario ostenta gran contento por esta fusión.

Hoy habrá una solemne función religiosa para conmemorar esta fusión.





Anexión de Altza a San Sebastián: Acto simbólico de corte de cinta en la muga de los dos municipios en Intxaurreondo celebrado el 6 de abril de 1940, y presidido por los alcaldes de Altza (Silva) y el de San Sebastián (Paguaga), y el jefe provincial del Movimiento (Querejeta). En las fotografías podemos ver el abrazo de los alcaldes (1), los representantes donostiarra cantando el himno nacional brazo en alto (2), el corte de la cinta (3), la entrega del bastón de mando (4), y la representación altzatarra (5). (Fotografías de la Fototeka Kutxa)

En la *Voz de España* de estas fechas y el *Unidad* se destacaba de manera parecida el acto. “*Unidad*”, diario falangista de la tarde, citaba como alcalde de Alza al Sr. Bilbao (¿), y destacaba las palabras pronunciadas por él, “por estar llenas de afecto y cordialidad en que se desarrollaba el acto”.

En general destaca, aparte de la terminología tan propia de la posguerra franquista (tan llena de alusiones a la Bandera, al Movimiento, la Religión y al Caudillo, así como en engrandecimiento de España), los uniformes y las actitudes de los protagonistas: mucha boina y uniforme de correajes, botas, condecoraciones..., y el Alcalde de San Sebastián con frac y chistera.

REFERENCIA DE LOS DATOS

Los datos de este artículo han sido sacados de:

- Anuario Oficial de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Guipúzcoa: 1904, 1919, 1927, 1928, 1929
- Anuario Vascongado, 1940, 1942
- Anuario Estadístico de la Provincia de Guipúzcoa, (varios años)
- Nomenclátor de las Ciudades, villas, lugares, aldeas de España (Formado por la Dirección General de Estadística), tomo de la Provincia de Guipúzcoa, año de 1940.
- Diccionario Corográfico de España. Tomo I Instituto Nacional de Estadística, Año de 1920, 1930 y 1940
- Guipúzcoa en la mano. Anuario General de toda la Provincia (1939). (Reparaz)
- Vizcaya y Guipúzcoa en la mano. (1926) (Reparaz)