

CASARES.

Casa de cultura popular de Alza

Parece ser que por fin y después de muchos años de espera, puede llegar a ser una realidad que podamos contar con una Casa de Cultura en Casares. Por eso debemos ir estudiando entre todos qué queremos que sea esa Casa de Cultura Popular.

Nosotros, como HERRI BATASUNA de Altza, mínimamente lo hemos discutido y en este breve escrito os queremos exponer nuestras ideas.

Pensamos que en esta Casa de Cultura Popular tiene que haber una Biblioteca, esto es muy importante ya que su necesidad es muy clara y además condiciona el tipo de Casa del que nos queremos dotar. La Biblioteca debería estar abierta desde las 8 de la mañana hasta las diez de la noche, debido al gran número de estudiantes y al cada vez mayor número de parados, y deben de disponer de un sitio adecuado para poder leer, consultar, informarse... Los trabajadores para poder llevar adelante esta propuesta deberían estar bajo dependencia de la Tenencia de Alcaldía de Altza.

También dispondríamos de salas de reuniones, de música, de estar... algún salón para cine club, teatro, conferencias... bueno, teniendo en cuenta el sitio disponible, todo lo que podamos conseguir.

La organización de esta Casa de Cultura es otro aspecto que tenemos que ir estudiando desde ya. Estamos por la existencia de Comisión coordinadora formada por un miembro de cada comisión que se forme dentro de la Casa de Cultura.

Las obras en Casares no tardarán muchos meses en terminar y nosotros tenemos que tomar parte activa desde ya, por lo que es necesario que nos reunamos en Altza los vecinos-as, los organismos interesados en esta idea de cara a ir entre todos organizando lo que queremos que sea Casares y hacer un seguimiento de los pasos dados por el Ayuntamiento para que las obras se hagan en el menor tiempo posible.

Necesitamos una Casa para todo Altza, desde donde surja una auténtica Cultura Popular. No queremos una isla cultural dentro de Altza, queremos que todo lo que hagamos desde Casares tenga una influencia importante en la vida cultural de todo Altza. Para ello Casares tiene que ser un instrumento aglutinador y transmisor.

Casares no puede ser un edificio de cuatro paredes, algo donde se reúnan unas cuantas personas; tiene que ser un centro, un medio para elevar el nivel cultural de todo Altza.