

Abesbatzen astea
Semana de masas corales

Donostia 2005 San Sebastian

Abesbatzen astea
Semana de masas corales

CORO MISTO

(Danimarka - Dinamarca)

KONTZERTUA
ALTZAKO
SAN MARTZIAL PARROKIAN
PARROQUIA SAN MARCIAL (ALTZA)

Urriak 31 de octubre
20:00

Sarrera doan / Entrada gratuita



CORO MISTO

Jutlandiako Aalborgeko abesbatza hau 1991ean eratu zen eta Musika Akademiatik, Musika eta Musikoterapia Institututik eta Aalborgeko Unibertsitatetik datozen abeslariz osatua dago gehienbat.

Coro Mistok kontzertu ugarietan, irratian grabaketetan eta lehiaketetan maila altua azaldu du beti. 2000an, Coro Mistok Debrecengo (Hungaria) Bela Bartok Lehiaketan lehenengo saria irabazten du eta 2000an eta 2001ean "Holmboe in Horsens" Danimarkako lehiaketa nazionalan ikuslegoaren saria lortu zuen. 2001ean, Londonen, "Let the Peoples Sing" lehiaketan 2. Saria eskuratu zuen.

Errepertorio klasikoko "a capella" musikako errepertorio zabal bat abestu ohi du abesbatzak, baina daniar musika garaikidea ezagutarazteko ahalegin berezia egiten du, eta konposiziotako horietako batzuk Coro Mistoari eskainiak daude.

Coro Mistoren errepertorio berriena Brittenen "War Requiem" a eta hiru musikagileei buruzko "a capella" kontzertu bat dira: J.P.E.Hartmann (Danimarka), Ferenc Farkas (Hungaria) eta Søren Birch (Danimarka).



Este coro de Aalborg, en Jutlandia, fue fundado en 1991 y consiste básicamente en cantores procedentes de la Academia de Música, del Instituto de Música y Musicoterapia, y de la Universidad de Aalborg.

Coro Misto ha mostrado siempre un alto nivel en numerosos conciertos, grabaciones de radio y concursos. En 2000, Coro Misto gana el primer premio en el Concurso Béla Bartok de Debrecen (Hungría), y ganó el premio del público en el certamen nacional danés "Holmboe in Horsens" en los años 2000 y 2001. También en 2001, en Londres, obtuvo el 2º premio en "Let the Peoples Sing".

El coro canta habitualmente un amplio repertorio de música "a cappella", clásico, pero pone un especial énfasis en dar a conocer la música danesa contemporánea, algunas de cuyas composiciones están dedicadas a Coro Misto.

El repertorio más reciente de Coro Misto es el "War Requiem" de Britten y un concierto "a cappella" sobre tres compositores: J.P.E. Hartmann (Dinamarca), Ferenc Farkas (Hungría) y Soren Birch (Dinamarca).

Zuzendaria / Director: SÖREN BIRCH

Lehenengo zatia - 1ª parte

JESU DULCIS MEMORIA	Hilarión Eslava (1807-1888)
SELIG SIND DIE TOTEN	Heinrich Schütz (1585-1672)
ALLELUIA (1999)	Per Gunnar Petersson (1954-)
CREDO (1972)	Einojuhani Rautavaara (1928-)

Bigarren zatia - 2ª parte

JEG SADLED MIN HEST (1888)	J.P.E. Hartmann (1805-1900)
DEN LYSE NAT	Bjorn Hjelmberg (1991-1994)
KAERLIGHESDROSEN (1968)	Jorgen Jersild (1913-2004)
KITOLIS	Luis de Aramburu (1905-1999)
ARITZ ADARREAN – KATALIN	Julen Ezkurra (1930-)
VALRAVNEN (1890)	Thomas Laub (1852-1927)
RAMUND (1890)	Thomas Laub (1852-1927)