

La primera fase del parque de Ametzagaina terminará y se abrirá al público en junio

El terreno contendrá un merendero, un cráter de hierba y varios caminos

PATRICIA ALDAMA

SAN SEBASTIÁN, DV. Las obras del futuro parque de Ametzagaina avanzan sin freno removiendo tierras y marcando el trazado de lo que serán los caminos para pasear al tiempo que se realiza una extensa labor de desescombro y limpieza de las numerosas huertas y casetas instaladas en la zona.

El próximo verano los donostiarros ya podrán hacer uso de las dos primeras zonas que ocuparán un terreno de siete hectáreas del total de 38 que tendrá el parque. Esta zona se sitúa junto a la ladera de Otxoki y tendrá una conexión directa desde Garbera. Hasta el momento «se han invertido más de seis millones de euros en expropiaciones» para llevar a cabo el proyecto, según indicó el alcalde, Ogón Elorza.

Íñigo Seguro, representante del equipo Lur Paisajistak y ABR Arquitectos que ganó del concurso internacional convocado hace cinco años para la adjudicación del proyecto, explicó que dentro del primer sector que se abrirá al público se habrá construido un falso relieve de monte en forma de 'cráter'. Esta hendidura será soleada y estará cubierta por una superficie de césped donde se establecerá un microclima protegido del viento y el ruido. Este espacio se completará con 14.000 metros cuadrados de pradera y 10.000 metros cuadrados de césped.

El entorno estará «salpicado» por un total de 1.500 árboles de reforestación, acompañados por 1.000 alisos y 1.000 avellanos. Las faldas del terreno se cubrirán con un «colchón boscoso bastante denso» donde se plantarán 480 robles, 150 arces, 150 arces, 175 fresnos, 400 cerezos, 175 castaños y 175 carpas. El arbolado ornamental compuesto por 185 cerezos de flor rosa coronarán la zona del merendero.

Faltan tres años y medio

En la actualidad Ametzagaina es una amplia zona verde que se extiende entre los barrios de Loliola y Martutené hasta Intxaurreondo Sur y Garbera, calificada en palabras de Elorza como el «pulmón verde de las ciudades». En tres años y medio constituirá el parque más grande de San Sebastián.

Una vez concluya la primera fase del parque se procederá a la mejora del Fuerte de Ametzagaina y a la creación de un espacio verde de casi 44.000 metros cuadrados. A continuación se acometerá la tercera fase de 107.520 metros cuadrados con una zona de juegos y una pasarela peatonal



La maquinaria de obra, los montículos y las hendiduras en la tierra muestran las primeras intervenciones en el terreno del futuro parque. [USOZ]

PROYECTO

LOCALIZACIÓN



1ª FASE

- ▶ Zona Verde: 'Cráter' de césped para el paseo y el disfrute
- ▶ Merendero: Zona estancial con mesas y sillas

2ª FASE

- ▶ Fuerte: Respeto de las ruinas y creación de terrazas y Jardín Interno
- ▶ Pradera oeste: Acondicionamiento con camino perimetral y bancos

3ª FASE

- ▶ Zona Juegos Infantiles: En el lado oeste de Intxaurreondo
- ▶ Mirador: Zona elevada con banco corrido accesible para minusválidos.

4ª FASE

- ▶ Acceso desde Uba: Aparcamiento y plazas para veinte autocaravanas
- ▶ Albergue: Habilitación del edificio convertirlo en albergue proyecto

nal hacia la zona oeste del parque. El parque se concluirá con una superficie de 177.303 metros cuadrados y la creación de un albergue. ■

Halladas 1.700 tallas de sílex en los restos más antiguos de Donostia

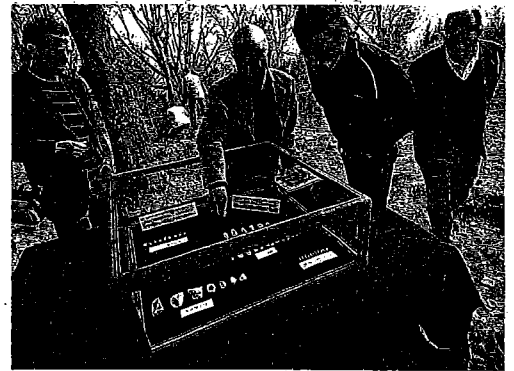
Son herramientas del Paleolítico Superior, entorno a 27.000-22.000 años antes de Cristo

P. A.

SAN SEBASTIÁN, DV. Un equipo de arqueólogos dirigido por Jesús Tapia lleva desde el pasado mes de enero rescatando y estudiando los cientos de restos arqueológicos encontrados en la zona donde se realizan en estos momentos las obras de la primera fase del parque de Ametzagaina. En este lugar se han extraído hasta 1.700 piezas de talla de sílex.

«Es un momento de alegría porque se ha podido documentar el yacimiento prehistórico más antiguo del término municipal de San Sebastián, la primera presencia humana», declaraba ayer en el lugar del yacimiento el secretario general de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, Juanxto Agirre.

El director de la excavación, Jesús Tapia, explicó que las piedras talladas muestran la presencia de «grupos humanos de cazadores y recolectores de principios del Paleolítico Superior, entorno a 27.000 y 22.000 años antes de Cristo».



Elorza y Seguro observan un muestrario con diversas tallas. [USOZ]

Entre los elementos que existieron sólo se han podido recuperar aquellas herramientas realizadas en piedra que indican el estilo cultural y el modo de vida del hombre del Paleolítico. El principal conjunto de objetos se ha clasificado como grave-tense.

Los objetos realizados en materiales perecederos como el hueso y las pieles han desaparecido. La particularidad de este yacimiento radica, según declaró Tapia, en que lo habitual es encontrar los restos en el interior de las cuevas, donde se pre-

serva «mucho mejor» la secuencia de datos que registran los arqueólogos. Por el contrario, estos hallazgos han aparecido sobre la superficie, motivo por el que muchas de las piezas que los acompañaban han desaparecido con el tiempo.

Agirre recordó que fue un ciudadano quien acudió a Aranzadi tras encontrar los primeros indicios del descubrimiento en el solar del futuro parque.

Los restos serán expuestos en la Casa de la Historia de la Ciudad de Urgull que se abrirá este verano. ■