Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián

DONOSTIA KULTURA

LARROTXENE KULTUR ETXEA

BERRIKETAN CHARLANDO CON... 2005

Film laburren proiekzioa eta solasaldia
Proyección de cortometrajes y coloquio

Apirila / Maiatza
Abril / mayo

Larrotxene Kultur Etxea
Centro Cultural Larrotxene

Apirilak 14 Abril
SARA BILBATUA

Maiatzak 12 Mayo
PACO SAGARZAZU

Sarrera doan / Entrada libre

Emanaldi guztiak 20:00tan hasiko dira
Todas las proyecciones comenzarán a las 20:00 h

Larrotxene Kultur Etxea / *Centro Cultural Larrotxene*
Intxaurrondo 57 • 20015 Donostia - San Sebastián
Tel 943 29 19 54 • larrotxene@donostia.org

SARA BILBATUA

Apirilak 14 Abril

PROIEKZIOA / PROYECCIÓN

El aire que respiro (2004)

Eibar, 1958. Sara Bilbatua espainiar Estatuko casting-zuzendari ezagunenetarikoa da. **Hable con ella, Todo sobre mi madre, Lucía y el sexo** edo **Los amantes del Círculo Polar** bere filmografiako izenburu gutxi batzuk besterik ez dira. **El aire que respiro** zuzendari eta gidoilari gisa egin duen lehen film laburra da.

Eibar, 1958. Sara Bilbatua es una de las más conocidas directoras de casting del Estado español. **Hable con ella**, **Todo sobre mi madre**, **Lucía y el sexo** o **Los amantes del Círculo Polar** son tan sólo algunos títulos de su filmografía. **El aire que respiro** es su primer cortometraje como guionista y directora.

PACO SAGARZAZU

Maiatzak 12 Mayo

PROIEKZIOA / PROYECCIÓN

Muerto de amor (1996). Ramón Barea
Txotx (1997). Telmo Esnal, Asier Altuna
Pa ti pa siempre (2003). Carlos Juárez
Portal mortal (2003). Aritz Moreno
La llorona (2004). Sara Mazkiaran

"Nahiko antzezlan egin ditut, baita pelikula batzuk ere, oroitzapen polita utzi didatenak. Antzerkian, *Escorial* nabarmenduko nuke, Ghelderoderena. Bertan, erregearen bufoiaren papera egin nuen (Juan Mari Segués bikaina zen erregea). Eta bost urtez Briones pertsonaia izan nintzen *Florido Pensil* arrakasta handiko antzezlanean. Sari ugariez gain satisfazio handia eman zidan lana izan zen. Zineman, oroitzapen ona utzi didaten artean aspaldiko pelikula batzuk daude, adibidez **Tasio**, Montxo Armendárizena, **Cuando vuelvas a mi lado**, Gracia Querejetarena, eta hain aspaldikoak ez diren beste batzuk ere, esate baterako **Mortadelo y Filemón** eta **Aupa Etxebeste**, lan egin dudan azkenaurreko pelikula. Film labur ugaritan parte hartu dut, eta horietan jakina film luzeetan bezain besteko grina erakutsi izan dudala uste dut".

Paco Sagarzazu

"Hay bastantes obras de teatro y algunas películas que he hecho de las que guardo mejor recuerdo. En teatro destacaría *Escorial*, de Ghelderode, donde interpreté al bufón del rey (el rey era un magnífico Juan Mari Segués). Y durante cinco años fui el personaje Briones del exitoso *Florido Pensil*, que me dio varios premios y muchas satisfacciones. En el cine tengo buenos recuerdos para películas ya lejanas como **Tasio**, de Montxo Armendáriz, **Cuando vuelvas a mi lado**, de Gracia Querejeta, y otras más cercanas como **Mortadelo y Filemón** y **Aupa Etxebeste**, mi penúltima. He intervenido en muchos cortos, y en ellos creo haber puesto, lógicamente, idéntico afán que en los largos".

Paco Sagarzazu