

# UDABERRIA PRIMAVERA

|       |   |               |
|-------|---|---------------|
| 1-3   | Una noche con Gabino, Gabino Diego                | T. Principal  |
| 2-3   | Haberlos quedado en casa, capullos, Cristina Rota | C.C. Egia     |
| 8     | Vampyria, Teatro Corsario                         | T. Principal  |
| 8-9   | Zubiak, Koldo Amestoy                             | C.C. Lugaritz |
| 9-10  | Celama, Teatro Corsario                           | T. Principal  |
| 14-16 | Perez y Fernandez, Zanguango                      | C.C. Lugaritz |
| 16    | Divinas, Oihulari Klown                           | C.C. Alza     |
| 16-17 | La casa de los siete balcones, Rosas de Otoño     | T. Principal  |
| 21-24 | ¡Nasdrovía Chejov!, Vaivén                        | T. Principal  |
| 30    | La Nona, Producciones Cachivache                  | T. Principal  |

|       |  |               |
|-------|--|---------------|
| 1-2   | La Nona, Producciones Cachivache                 | T. Principal  |
| 6-8   | Historia de una vida, Pentación                  | T. Principal  |
| 13-15 | Medea, Atalaya                                   | T. Principal  |
| 13-15 | Au revoir, triunfadores, Antzerkiola Imaginarioa | C.C. Egia     |
| 26-28 | Sólala, Pez en raya                              | C.C. Lugaritz |

|       |   |              |
|-------|---|--------------|
| 2-5   | Zeta / Seda, Hika Teatroa                     | T. Principal |
| 9-12  | La soga, Hitchcock                            | T. Principal |
| 18-19 | El huesped del sevillano, Sasibill (zarzuela) | T. Principal |

## musika - MÚSICA

|    |                     |               |
|----|---------------------|---------------|
| 22 | Niko Etxart, Eperra | C.C. Lugaritz |
| 28 | GAZTEMANIAK! Feist  | C.C. Egia     |

|    |                        |               |
|----|------------------------|---------------|
| 2  | Lhasa                  | C.C. Egia     |
| 6  | Anje Duhalde           | C.C. Lugaritz |
| 9  | Noa & Solis Quartet    | Kursaal       |
| 19 | Mundo Café             | C.C. Egia     |
| 25 | Eric Alexander Quartet | C.C. Egia     |
| 26 | American Music Club    | C.C. Egia     |
| 26 | Hiru Truku             | T. Principal  |

|    |                  |                 |
|----|------------------|-----------------|
| 2  | Sistème D        | C.C. Egia       |
| 5  | Cheika Rimitti   | C.C. Egia       |
| 17 | Benito Lertxundi | Frontón Antiguo |

## dantza - danza

|    |                         |           |
|----|-------------------------|-----------|
| 8  | Asier Zabaleta, Ego-TIK | C.C. Egia |
| 10 | IX Muestra Coreográfica | C.C. Egia |
| 16 | Moare, Gau bakar bat    | C.C. Egia |

|    |                      |               |
|----|----------------------|---------------|
| 7  | Organik, ES31N       | C.C. Egia     |
| 21 | Espectáculo de tango | C.C. Lugaritz |



# Leihatila ordutegia

## horario de taquillas

• **Bilbao / Tolosa**  
11:30etatik 13:30etara  
17:00etatik 20:00etara

• **Torre Ibilbidea / CRAI BLP**  
11:30 a 13:30  
17:00 a 20:00

• **Laredo**  
Lanegunetan: 19:00-20:00  
Ikuskizuna hasi baino  
ordubete lehenagotik.

• **Laborables**, 19:00-20:00  
Una hora antes del  
espectáculo.

• **Emanaldiaren egunean,**  
ordubete lehenagotik.

• **Ura Geltokiak**  
Una hora antes del  
espectáculo.

Beiste salmenta lekuak / Otros puntos de venta  
**SERVIKUTXA, TELEKUTXA (943 411200),**  
[www.donostikultura.com](http://www.donostikultura.com), [www.begira.com](http://www.begira.com)

**10%**

Socios Donostia Kultura Bazkideak:  
Kutxa-OK, OK Bazkidea

**25%**

Gazteak (<26) langabetuak, pentsionistak  
eta Euskal Aktoreen Batasuneko kideak  
Jóvenes (<26), parados, pensionistas y  
miembros de la Unión de Actores Vascos:  
(Leihatilan bakarrik / sólo en taquilla)  
Sarreran nortasun agiria aurkeztu behar da.  
Imprescindible presentar acreditación en la entrada.

**50%**

• **Egun bereziak / Días especiales:**  
Socios OK Bazkideak, Kutxa-OK

**Taldeak (erreserva aurrez): galdetu leihatilan.**  
**Grupos (reserva anticipada): consultar taquilla.**

\* Deskontua egunaren arabera. Deskontu bat baino gehiago ez.  
Descuento según día, y en ningún caso acumulable.

Eskarrak / Agradecimiento a:

  
Gipuzkoako Foru Aldundia  
Diputación Foral de Gipuzkoa  
Kultura, Euskara, Gobernación y Deportes  
Departamento de Cultura, Euskera, Juventud y Deportes

"Donostia Kultura ez du bere gainhartzen bere eskumenetik at dauden arrazoiengatik gerta daitezeen aldaketen erantzukizuna."

"Donostia Kultura no se responsabiliza  
de los cambios que pudieran ocurrir  
por causas ajenas a su voluntad."

Udaberriko programa  
inoiz baino ugariagoa  
dator, hala kantitatez  
nola kalitatez.

Antzerkian, urtearen

hasieran egin

aurkezpenean esan

bezala, Gaur Egungo

Antzerkiaren Zikloa

(GEAZ) nabarmendu

behar da. Otsailean

eskaini zuen Ur

Teatrok

Shakespeareren La

tempestad-en

bertsioa, Helena

Pimentaren

zuzendaritzapean, eta

oraingoan Teatro

Corsarioren Celama

eta Atalayaren Medea

aurkezten ditugu.

Estreinaldiak ere ez

dira falta: Nasdrovia

Chejov! (Vaivén) eta

Zeta (Hika). Musikan,

Egiako Gazteszena

emanaldi ugari, eta bat

aipatzekotan Lhasa

kantariarena.

Lugaritzek euskal

musikako hiru kantari

ezagun programatuko

ditu: Niko Etxart, Anje

Duhalde eta Benito

Lertxundi, eta dantzaren

ere hor daude

Koreografo Gazteen

topaketak eta Dantza

Garaikidearen Lehen

Zirkuitua.



Una programación de primavera más abundante que nunca en cantidad y calidad. En teatro, tal como se presentó a comienzos de año, hay que destacar el Ciclo de Teatro Contemporáneo (CTC). Ur Teatro presentó La Tempestad de Shakespeare en versión de y dirigida por Helena Pimenta, y ahora nos llegan Celama de Teatro Corsario y la Medea de Atalaya. Tampoco faltan los estrenos: Vaivén estrena Nasdrovia Chejov, un homenaje al clásico ruso, e Hika una obra basada en el texto de Alessandro Baricco, Seda.



En música, abundancia de actuaciones en Gazteszena de Egia, donde destaca la actuación de la cantante Lhasa. Lugaritz programa a tres pesos pesados de la canción vasca, como son Niko Etxart, Anje Duhalde y Benito Lertxundi, y en danza tenemos la cita anual con los Encuentros de Jóvenes Coreógrafos Vascos y el Primer Circuito de Danza Contemporánea.



**A**

CASTELLANO

Martxo 31 marzo - Apirila 3 abril  
**ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL**  
 20:00 (2.- 20:00 +, 22:30)

Apirla 2-3 abril  
**EGIA KULTUR ETXEA / CENTRO CULTURAL EGIA**  
 20:00

**A**

CASTELLANO

## Una noche con Gabino, GRBINO DIEGO



Aktoe ezagun honek olerkiak kantatzen eta errezitatzenten ditu umorez eta zintzotasunez beteriko show batean. Bere ibilbide osoko arrakastek eta porrotek ikus-entzuleen algarak sorratzeko balio diote interpreteari. Gabino petsoaia askoren eskuak agertzen zaigu, batzuk jendearen oso ezagunak, bizitzan zehar eragin izan dion giza fauna horretakoak... Modu finean eta samurtasunez ekiten die pertsonaia horiei, eta harrituta eta algaraka uzten du behin eta berriz ikusleria.

*El popular actor interpreta personajes, canta y recita poesías en un show cargado de humor y sinceridad. Éxitos y fracasos de toda una carrera sirven al intérprete para despertar las risas del público. Gabino pasea de la mano de innumerables personajes, algunos muy conocidos por el público, que forman parte de esa fauna humana que lo ha ido influyendo a lo largo de su vida... personajes que aborda con una ductilidad y una ternura que sorprende y roba carcajadas una y otra vez.*

| descuentos/ descuentos: |    |   |             |
|-------------------------|----|---|-------------|
| 15/12 €                 | 31 | 1 | 2 (22:30) 3 |

4

## ¡Haberos quedado en casa, capullos! . CRISTINA ROTA



| descuentos/ descuentos: |     |      |
|-------------------------|-----|------|
| 10 €                    | 2   | 3    |
| 25%                     | 25% | 10 % |

Egiten duguna egiten dugula, sistema bazkatzen dugu, eta enbarazu gehiegi eginez gero, laster instituzionalizatuko gaituzte. Une hauetan, dio Cristina Rotak, inoiz baino garrantzitsuagoa da gauzak argi esatea.

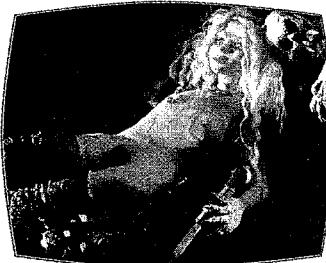
*Hagamos lo que hagamos alimentaremos el sistema y si llegamos a ser demasiado molestos, se encargarán de institucionalizarnos.*

Apirla 8 abril  
**ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL**  
 20:00

**A**

CASTELLANO

## Vampiria, TEATRO CORSARIO



| descuentos/ descuentos: |    |   |             |
|-------------------------|----|---|-------------|
| 12/9 €                  | 31 | 1 | 2 (22:30) 3 |

Hainbat antzerki feria eta jaialditan saritu dute Vampyria. Umores, askatasun sortzailez, teknika ezin landuagoz, kontakera libre beteta dago.

*Vampyria, premiada en diversos festivales, está plagada de humor, libertad creativa, depurada técnica, desparpajo narrativo... Una hora que transcurre como el viento, llena de logros visuales y cuidado estilo.*

5

## Zubiak (Ipuin ikuskizuna). KOLDO AMEZTOY



Koldo Amestoy kondalariak "Ibarxola" deitutako alegiazko auzoan kokatzen ohi ditu bere kontakizunak. Aldi honetan, Zubiak espektakulua Ibarxolaren gogoan, memorian oinarritzen da. Zubiak topaketa bat da, Euskal Herriko mitologiako pertsonaien eta herriko jendeen artekoa. Ibarxolarrek, "gaueko beste horie!" esker, mendiko auzogune horretan finkatzen eta errotzen dute beren bizilekua. Pantxix Bidartek asmatu musikarekin eta kantuekin osatzen da emankizuna.

*El narrador Koldo Amestoy sitúa sus relatos en un enclave de fábula llamado "Ibarxola". En esta ocasión, el espectáculo Zubiak arranca de la memoria de Ibarxola. Zubiak es un encuentro, un encuentro entre los personajes míticos y los habitantes del pueblo. Los naturales del lugar, gracias "a los seres de la noche", fundan su lugar en el mundo en ese sitio entre las montañas. La obra se completa con la música y las canciones de Pantxix Bidart.*

| diskontuak / descuentos: |         |     |
|--------------------------|---------|-----|
| 10 €                     | 8       | 9   |
|                          | 25% 50% | 25% |
|                          | 10 %    |     |

&lt;6

## Celama. TEATRO CORSARIO



Heriotzari egindako begirada honek osatzen du Teatro Corsarioren trilogia, *Pasión* eta *Coplas de la muerte*rekin batera. Celamak bere hogei urteko ibilbidean jarraitutako iloa ageri dira hemen ere: Cantor, Greziako tragedia, Beckett... Fernando Urdialesek giro ilun eta itogarria sortu du, eta hor dabilitza pertsonaia mamu-itxurakoak, aktore bikainek bizia eta heriotza ematen baitete interpretazio espresionista eskainiz, obrak sorrazten dituen giro eta egoerekin bat datorrena.

*Mirada a la muerte que cierra la trilogía sobre la misma de Teatro Corsario, que consta también de Pasión y Coplas de la muerte. Celama recoge las principales fuentes de las que ha bebido el teatro de esta compañía con más de 20 años de trayectoria: Cantor, la tragedia griega, Becket... Fernando Urdiales ha logrado crear un clima tenebrista y angustioso en el que se mueven unos actores geniales que ofrecen una interpretación expresionista acorde con el ambiente y situaciones generadas por la obra.*

| diskontuak / descuentos: |         |     |
|--------------------------|---------|-----|
| 12/14 €                  | 9       | 10  |
|                          | 25% 50% | 25% |
|                          | 10 %    |     |

7

**A**

CASTELLANO

Apirila 14-16 abril  
LUGARITZ K. E / C. C. LUGARITZ  
20:30

Apirila 16-17 abril  
ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL  
20:00 (16: 20:00, 22:30)

**A**

CASTELLANO

## Pérez y Fernández. ZANGUANGO



Umorezko ikuskizuna, Zanguangoren ohiko ildotik hau ere, arte zein gizarte engaiamendutik alegia, bi aktore bikainekin: Patxi Pérez eta Txubio Fernández.

*Espectáculo de humor en la línea original de Zanguango, con dos excelentes actores, Patxi Pérez y Txubio Fernández que conectan fácilmente con todo tipo de público.*

diskontuak / descuentos:

| 10 € | 14      | 15  | 16      |
|------|---------|-----|---------|
|      | 25% 50% | 25% | 25% 10% |

**A**

Apirila 15 abril  
ALTZA K. E. / C. C. ALTZA (Larratxo, 55)  
22:30

CASTELLANO

## Divinas. OIHULARI KLOWN



Ikuskizun honetan, Oihulari Klown eldarniotan sartzen da, imajinatzu Ama Birjina eta beste izaki zerutar batzuk terapian dabilzala. Zerutarrak beste pertsona batzuei atsegina egiteko desiraren mende daude. Oso zaila zaie ezetz esatea.

*Oihulari Klown delira en este espectáculo sobre la hipótesis de una Virgen María y otras figuras divinas, sometidas a terapia. Las divinas son adictas al deseo de complacer a las otras personas. Les cuesta decir que no.*

5 € diskontuak / descuentos:  
10 %



## La casa de los siete balcones. ROSAS DE OTOÑO S.L.



Askonahi, norberekeria eta indarkeriaz beteriko kontakizuna, baina aldi berean samurtasunez, nostalgia eta maitasun bilaketa desesperatuaz beteta dago, etxean bizi diren pertsonaien eta familiako alborraren bilaketaren inguruan. Maria Fernanda D'Ocón protagonistarena egiten, honako hauek dituela lagun: Amparo Pamplona, Francisco Piquer, Vicente Camacho eta Carlos Manuel Díaz.

*Intriga llena de ambiciones, egoísmo y violencia, pero al mismo tiempo plena de temura nostalgia y desesperada búsqueda del amor, en torno a los personajes que viven en la casa y a la búsqueda de un tesoro familiar. Con María Fernanda D'Ocón en el papel principal. Secundada por Amparo Pamplona, Francisco Piquer, Vicente Camacho y Carlos Manuel Díaz.*

15/12 € diskontuak / descuentos:  
10 %



## ¡Nasdrovia Chejov!, Vaivén



Estrenaldia!  
¡Estreno!

Komedia honen bitarbez, Vaivének, Txekhoven mendeurrenean, haren testurik dibertigarrienetako batzuk hautatu ditu ikuslea autore horren ezugarri diren ironia, gizarte kritika eta umorea bizi diren mundu batera eramateko. Fernando Bernuesek zuzenduta, Dorleta Urretabizkaia, Jose Ramón Soroiz, Isidoro Fernández, Mireia Gabilondo, Teresa Calo, Naiara Arnedo eta Eriz Alberdi dira aktoreak.

Comedia con la que Vaivén ha querido rescatar, en el centenario de la muerte de Chejov, algunos de sus textos más divertidos para llevar al espectador a un mundo donde estén presentes la ironía, la crítica social y el humor tan característico del autor. Interpretada por Dorleta Urretabizkaia, Jose Ramón Soroiz, Isidoro Fernández, Mireia Gabilondo, Teresa Calo, Naiara Arnedo y Eriz Alberdi, dirigidos todos ellos por Fernando Bernués.

| descuentos / descuentos: |     |     |     |
|--------------------------|-----|-----|-----|
| 21                       | 22  | 23  | 24  |
| 12/9 € 50% 25%           | 25% | 25% | 25% |

&lt;10

## La Nona. PRODUCCIONES CRCHIVACHE



Nona emakumeak jan besterik ez du egiten. Urdail asezina da, eta ez du beste interesik, ideia edo emoziorik, biziraupen aberekoi hutsarekin zerikusirik ez badu.

*La Nona es una mujer cuya única actividad es la de comer. Es un estómago insensible a cualquier emoción o idea que no tenga que ver con el instinto puramente animal de la supervivencia.*

descuentos / descuentos:

| 12/9 € | 30      | 1 | 2   |
|--------|---------|---|-----|
|        | 25% 50% |   | 10% |

Maiatza 6-8 mayo  
**ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL**  
**20:00 (7: 20:00 + 22:30)**

## Historia de una vida. PENTACIÓN



Indarrez, probokazioz eta argitasunez betetako elkarrikzetak, pertsonaien diseinu biribila, eta gai unibertsala: etika eta giza harremanak. Luisa Martín eta Silvia Abascal dira aktoreak.

*Luisa Martín y Silvia Abascal con unos diálogos llenos de fuerza, provocación e inteligencia, un diseño perfecto de personajes y un tema tan universal como es la ética y las relaciones humanas.*

descuentos / descuentos:

| 15/12 € | 6       | 7 | 8   |
|---------|---------|---|-----|
|         | 25% 50% |   | 10% |

11 ➤

**A**

Maiatz 13-15 mayo  
ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL  
20:00

CASTELLANO

## Medea. ATALAYA



Atalaya Sevillako konpainiaren azken ikuskizuna, sari asko irabazitakoa joan den udan estreinatu zenez geroztik. Medearen drama berretu egiten da XXI. mende honen hasieran, beren herrialdeetatik ihesi doazenekin, Mendebaldeko "El Dorado"ra datorzelakoan, bertan mespretxua eta xenofobia aurkitzen baitituzte.

*Último espectáculo de la compañía sevillana Atalaya que ha cosechado numerosos premios y reconocimientos desde su estreno el pasado verano. El drama de Medea se repite en estos inicios del siglo XXI con aquellos que huyen de sus países buscando "el Dorado" occidental, para encontrar el desprecio y la xenofobia.*

| descuentos / descuentos: |    |     |
|--------------------------|----|-----|
| 13                       | 14 | 15  |
| 15/12 € 25% 50%          |    | 10% |

12

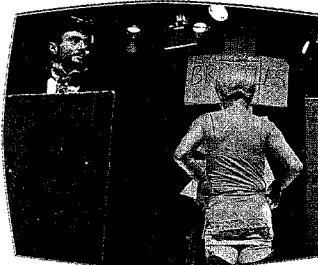
Maiatz 13-15 mayo  
EGIA KULTUR ETXEA / CENTRO CULTURAL EGIA  
20:00

13, 14: euskaraz; 15: castellano

**A**

CAST/EUSK

## Ru revoir, triunfadores Ru revoir, triunfadoreak ANTZERKIOLA IMAGINARIOA



Pertsonaia hauek poeta peto-petoak dira, nahiago dute beren biziaz beste egin, hipopotamo gizen burusoi ofizial, bihurtu baino lehen.

*Comedia triste de los tiempos modernos. Sus personajes son sin duda verdaderos poetas, pues prefieren suicidarse a convertirse en hipopótamos gordos, calvos, oficiales.*

descuentos / descuentos:

| 10 € | 13  | 14  | 15  |
|------|-----|-----|-----|
|      | 25% | 25% | 25% |

Maiatz 26-28 mayo  
LUGARITZ K. E. / C. C. LUGARITZ  
20:30

**A**

CASTELLANO

## Sólala, PEZ EN RAYA



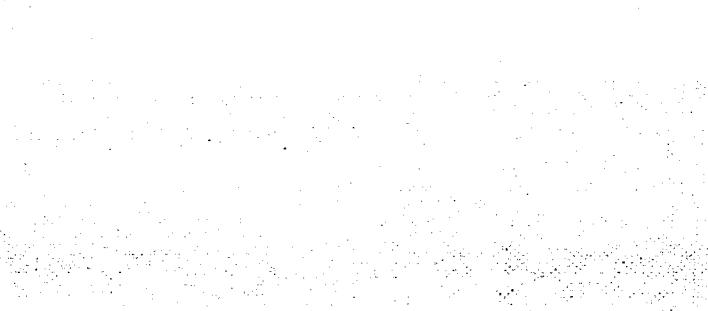
Emakume bat bakarrik biztan, aktore bat bakarrik agertokian. Sekulako interpretazioa, ikuskizun umoretsu bitxian.

*Una mujer sola en la vida, una actriz sola en el escenario. Una interpretación impresionante, en un espectáculo realmente singular.*

descuentos / descuentos:

| 10 € | 26      | 27  | 28  |
|------|---------|-----|-----|
|      | 25% 50% | 25% | 25% |

13



**A**

Ekaina 2-5 junio (2- eusk., 3, 4- cast., 5- eusk.)  
ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL  
20:00 (4: 20:00, 22:30)

EUSK/CRST

**Zeta / Seda. Hika**

Estreno  
dial  
¡Estreno!

ZETA

Alessandro Baricco



Alessandro Bariccoaren izen bereko nobelan oinarritutako antzerki-ikuskizuna. Desioz eta minez jositako istorio ederra.

*Espectáculo teatral basado en la novela Seda de Alessandro Baricco. Una historia llena de silencios, de poesía, de viajes, de deseo y dolor.*

deskontuak / descuentos:

|        | 2       | 3   | 4   | 5   |
|--------|---------|-----|-----|-----|
| 12/9 € | 50% 25% | 25% | 25% | 25% |

10 %

Ekaina 18-19 junio  
ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL  
20:00

L  
CASTELLANO

# El huesped del sevillano. ASOCIACIÓN LÍRICA SASIBILL

Jacinto Guerreroren zartzuelan "Fiel espada triunfadora", "Mujer de los bellos ojos" edo lagarteranen koruak dira musika pieza ezagunenetakoak.



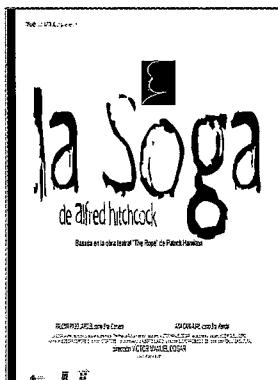
deskontuak / descuentos:  
21/10 € 10 %

"Fiel espada triunfadora", "Mujer de los bellos ojos" o los coros de lagarteranas, son algunos de los fragmentos musicales más conocidos de esta zarzuela de Jacinto Guerrero.

**A**

Ekaina 9-12 junio  
ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL  
20:00 (11: 20:00, 22:30)

CASTELLANO

**La soga. Hitchcock**

Gizarteko goi mailako bi gizonezko gaztek hilketa perfektua egitea erabaki, eta bien lagun bat hiltzen dute. Hilketaren estetika eta planteamentu etikoak aztergai.

*Dos jóvenes de la alta sociedad deciden cometer un crimen perfecto y asesinan a un amigo. La estética del crimen y sus planteamientos éticos a exámen.*

deskontuak / descuentos:

|         | 9       | 10 | 11 | 12   |
|---------|---------|----|----|------|
| 18/15 € | 50% 25% |    |    | 10 % |

14

Maiatza 9 mayo  
KURSAAL  
20:00

m

**Nad & Solis Quartet**

18 € 30 € 33 €

Israeldar kantariak kontzertu bakarra emango du Euskadin bere biran. Oraingo honetan, Napoliko hari laukote ezagunarekin jardungo du.

*El único concierto en Euskadi de la próxima gira de la cantante israelí, a quien esta vez se une en escena con el celebrado cuarteto de cuerda napolitano.*

15

• Apirila 22 abril  
LUGARITZ K. E. / C. C. LUGARITZ  
20:30

• Maiatz 2 mayo  
EGIA KULTUR ETXEA / CENTRO CULTURAL EGIA  
20:30

## NIKO ETXART. Eperra



Niko Etxartek, bere aita Dominika eta koinatu Robert Larrandabururen laguntzaz, zuberotar abesti herrikoi sorta liluragarri bat dakarkigu. "A capella" abestua.



deskontuak / descuentos:  
10%



Kantagintzaren sorgin honek etengabe liluratu ditu bere entzuleak, bere emanaldi bakoitzean, 1992ean hasi zenetik: begiak itxita eta eskuak sakelan...

Esta maga de la canción no ha cesado de seducir a su público en cada una de sus actuaciones, desde que, en 1992, por primera vez, con los ojos cerrados u las manos en los bolsillos...

• Apirila 28 abril  
EGIA KULTUR ETXEA / CENTRO CULTURAL EGIA  
21:00

• Maiatz 6 mayo  
LUGARITZ K. E. / C. C. LUGARITZ  
20:30

## GRZTEMANIRK! Feist



Kantari kanadiar honek *Let It Die* du azken lana, lan original eta sailkaezina.

El último trabajo de esta cantante canadiense se llama *Let It Die*, un trabajo original, inclasificable.



deskontuak / descuentos:  
10%



Euskal Rockaren aitzindari honek Errobi sortu zuen 1975 inguruan, Mixel Ducaurekin. Bere kantekin batera, Brassens handiaren batzuk kantatzen ditu euskaraz.



deskontuak / descuentos:  
10%

## Mundo Café (Jazzaldia)



Javier Muguruza (Irún), Narf (Santiago de Compostela) eta Miquel Gil (Valentzia), emankizun musiko-literario, mugagabe eta konplexurik gabekoan.

12 €

deskontuak / descuentos:  
10 %

*Javier Muguruza (Irún), Narf (Santiago de Compostela) y Miquel Gil (Valencia) en un espectáculo musical-literario imaginativo, sin fronteras y sin complejos.*



Hamar urteko etenaldiaren ondotik, American Music Club taldeak berriro ekin die kontzertuei eta diskogintzari. Love Songs for Patriots du izena bere azken lanak.

6 €

deskontuak / descuentos:  
10 %

*Tras una interrupción de diez años, el grupo American Music Club ha vuelto a grabar y a ofrecer conciertos. Su último trabajo lleva por título Love Songs for Patriots.*

## Eric Alexander Quartet (Jazzaldia)



Eric Alexander saxo tenorea bere ohiko lagunekin, Harold Mabern pianojolea, Joe Farnsworth batería eta Ron Carter baxua. Formula klasikoa, pieza originalak eta estandarrak.

12 €

deskontuak / descuentos:  
10 %

*Eric Alexander con su saxo tenor y sus músicos habituales: Harold Mabern al piano, Joe Farnsworth a la batería y Ron Carter al bajo. Y una fórmula clásica que combina originales y standards.*

## Ernst Reijseger & Sistème D



Ernst Reijseger cello jotzailea esperimentazio bide berrien bila beti, orain kultur fusioaren bidetik sartu da, Europako eta Afrikako musiken sintesi berritzairetan.

10 €

deskontuak / descuentos:  
10 %

*Ernst Reijseger, un virtuoso del cello siempre buscando nuevas vías de experimentación. Ahora se embarca en una pionera fusión cultural, en una novedosa síntesis entre la música europea y africana.*

## Cheika Rimitti (Jazzaldia)



Rimittik kanta engaiatuak abesten jarraitzen du, eta emakumeak munduko hainbat bazterretan zein egoera eskasetan bizi diren salatzen. Kanta bakotzaren hitzak errepresioei eta tabuei egindako erronka dira.

15 € deskontuak / descuentos:  
10 %

*Rimitti continúa cantando canciones comprometidas, en las que denuncia las condiciones en las que viven las mujeres en el mundo y cada una de sus letras es un desafío a represiones y tabúes.*

## Hiru Truku



EHU ikasleak  
Alumnos UPV  
6 €

EHUren eta Donostia Kulturaren hitzarmenari esker egingo da Ruper Ordorika, Joseba Tapia eta Bixente Martínez kontzertu hau.

*El concierto del trio Ruper Ordorika, Joseba Tapia y Bixente Martínez es fruto del convenio entre la UPV y Dopathia Kultura.*

Ekaina 17 junio  
Antiguako frontoia / Frontón del Antiguo  
22:00

## Benito Lertxundi

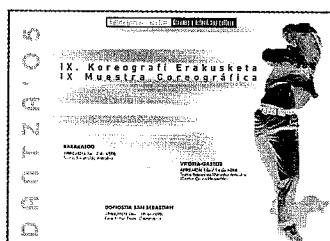


Benito Lertxundi, 40 urte kantuan, Euskal Herriko musikaren historiaren parte garrantzitsua da eta dagoeneko gure oroimen kolektiboan txertatuta dago.

*Benito Lertxundi, 40 años de carrera, forma parte de la historia musical del País Vasco y ocupa un espacio importante en nuestra memoria colectiva.*

15 € deskontuak / descuentos:  
10 %

## IX. KOREOGRÁFI ERRAKUSKETA IX MUESTRA COREOGRAFICA



1 € deskontuak / descuentos:  
10 % 25 %

Erakusketa bere bederatzigarren urteurrena beteko du aurten eta dantz garaikideko 2004 urteko koreografi sorkuntzarako diruguntza lortu zuten 11 proyektuen artean aukeraturiko 4 edo 5 pieza labur jasoko du.

*Este año se celebra la IX edición y se mostrarán entre 4 y 5 piezas cortas de danza contemporánea seleccionadas entre los 11 proyectos subvencionados en la convocatoria de ayudas para la creación coreográfica del año 2004.*



Apirila 8 abril  
EGIA K. E. / C. C. EGIA  
20:00

## Ertza Taldea (Asier Zabaleta), Ego-TIK



"EGO-tikek ibilaldi bat egin nahi du nire ahulezia, beldur eta lotsetan barrena", dio Asier Zabaletak, "trebetasunean edo edertasun estetiko hutsetan galdu beharrean".

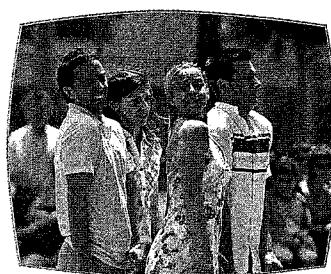
"EGO-tik se da un paseo por mis puntos flacos, mis debilidades, mis miedos y mis vergüenzas" dice Asier Zabaleta, "en lugar de regocijarse en el virtuosismo o la belleza meramente estética".

1€

deskontuak / descuentos:  
10% 25%

Maia 7 mayo  
EGIA K. E. / C. C. EGIA  
20:00

## Organik. ES3IN



ES3IN lanean, bi dantzari, bi antzezle eta bi musikari aritzen dira. Mugimendua, testua eta musika bateratuz, Mundu bizkortu hau ironizatzen dute.

*En ES3IN dos bailarinas, dos actores y dos músicos ironizan este mundo acelerado en el que vivimos a través del movimiento, el texto y la música.*

1€

deskontuak / descuentos:  
10% 25%



Apirila 16 abril  
EGIA K. E. / C. C. EGIA  
20:00

## Moare. GRU BAKAR BAT



Azken gauaren urgentziaren aurrean, lau lagunek beren buruetatik eta gorputzetatik desertatzen dute. Argia, iluntasuna, itzalak eta harresiak, kanpokoak eta barrukoak, azaleratzen dira.

Cuatro personas desertan de sí mismas ante la urgencia de la última noche. Salen a flote la luz, la oscuridad, las sombras y los muros, interiores y exteriores.

1€

deskontuak / descuentos:  
10% 25%

Maratza 21 mayo  
LUCARITZ K. E. / C. C. LUGARITZ  
20:30



## TANGO IKUSKIZUNA ESPECTÁCULO DE TANGO

"Silencio" orkestra eta hiru dantza bikote profesional. Ikuskizun hau "IV Festival de tango ciudad de San Sebastián" delakoaren barruan sartzen da. Jaialdi hori AGATAk antolatua da, eta oraingo ikuskizun honetan Donostia Kultura ere hartzen du parte.

*La orquesta "Silencio" y tres parejas de baile profesionales. Este espectáculo forma parte del "IV Festival de tango ciudad de San Sebastián", organizado por AGATA. Donostia Kultura participa en la realización de este "espectáculo de tango".*

12€

deskontuak / descuentos:  
10%