



Donostialdea
Ayuntamiento de San Sebastián



Udako ikastaroak 2003

IZENA EMATEKO EREA

Ekainaren 9tik 20ra • 17:00-20:00

DONOSTIA KULTURAREN kultur etxe guztietaan

informazioa

1. MATRIKULAZIO ARAUAK

- 1.1. Izena DONOSTIA KULTURAko edozein kultur etxetan eman beharko da.
- 1.2. Ikastaro osoari dagokion ordainketa izena ematerakoan adieraziko diren banketxe eta kontu korrontean egin beharko da. Ordainketa kultur etxeetan adierazten diren txartelen bidez egin ahal izango da.
- 1.3. Ordainketa egin ondoren (banketxearen kontu korrontearen bidez egin dutenen kasuan), matrikulazioa egin beharko da, ordainagiria emanez.
- 1.4. Izena eman eta matrikulazioa gauzatu bitartean ez dira bost lanegun baino gehiago pasatuko. Matrikulazioa epe horretan egiten ez bada, izen ematea automatikoki baliorik gabe geratuko da.
- 1.5. Diru-sarrera egin eta gero dirua ez da itzuliko, salbu eta, gutxienezko parte-hartzale kopurua bildu ez delarik, ikastaroa antolatzen ez bada.

2. PARTE HARTZEKO IRIZPIDEA

- 2.1. Ikastaroetako parte-hartzale kopurua mugatua da.
- 2.2. Pertsona bakoitzak bi ikastarotarako eman ahal izango du izena gehienez.
- 2.3. Pertsona batek gehienez beste pertsona baten izena eman dezake.
- 2.4. Aurrez zehaztutako plaza-kopurua gainditzen den ikastaroetan lehentasun-irizpideak ezarriko dira.
- 2.5. Hastapenekotzat edo 1. mailakotzat jotako ikastaroak ezingo dira errepikatu.
- 2.6. Aurreko urteetako parte-hartzaleei ez zaie, inolaz ere, plaza erreserbatuko.

3. DK TXARTELAK

- 3.1. Gazte-, langabezia- edo pensionista- txartela dutenei eta familia ugaria direnei %25eko deskontua egingo zaie, haur ikastaroetan izan ezik, deskontu hau automatikoki jarrita baitago.
- 3.2. Ordainketa txartel hauen bidez egiten dutenei %10eko deskontua egingo zaie, lor daitezkeen beste deskontuez gainera.

4. OHARRAK

- 4.1. Kultur etxe bakoitzak, eskaeraren arabera, beste arau gehigarri batzuk ipin ditzake.

■ ALTZA KULTUR ETXEA

Larratxo pasealekua, 55
Tel. 943 396494 • Faxa:
e-mail: casares@donostia.org

■ CASARES KULTUR ETXEA

Darieta bidea, 1
Tel. 943 351149 • Faxa:
e-mail: casares@donostia.org

■ EGIA KULTUR ETXEA

Baztan, 21
Tel. 943 291514 • Faxa: 943
e-mail: egia@donostia.org

■ ERNEST LLUCH, AMARAKO KULTUR ETXEA

Anoeta pasealekua, 7
Tel. 943 481919 • Faxa 943 481866
e-mail: amara@donostia.org

■ INTXAURRONDO BERRI KULTUR ETXEA

Gaztela, 2
Tel. 943 279343 • Faxa: 943 291954
e-mail: larrotxene@donostia.org

■ LARROTXENE KULTUR ETXEA

Intxaurrendo, 57
Tel. 943 291954 • Faxa: 943
e-mail: larrotxene@donostia.org

■ LOIOLA KULTUR ETXEA

Aralar mendikatea, 17
Tel. 943 454605 • Faxa: 943
e-mail: loiola@donostia.org

■ LUGARITZ KULTUR ETXEA

Heriz, 20 (Antiguo)
Tel. 943 310780 • Faxa: 943 310782
e-mail: lugaritz@donostia.org

■ OKENDO KULTUR ETXEA

Rodil zeharbidea, 8 (Manteo Kiroldegia)
Tel. 943 290672 • Fax: 943 290721
e-mail: okendo@donostia.org

helduak

ARTE PLASTIKOAK

Kanpoko olio-pintura
Kanpoko akuarela
Kartoi harria

ARTE ESZENIKOAK

Udako dantzak
Salsa, merengue, tango

AUTOEZAGUTZA ETA OSASUNA

Gorputzaren lengoaiak (hastapena)

MUSIKA

Yeridoo-a

haurrek eta gazteak

PLASTIKA

Plastika
Graffiti

ARTE ESZENIKOAK

Dantza
Munduko dantzak
Clown
Hip-Hop Dantza

arte plastikoak

KANPOKO OLIO-PINTURA (helduak)

Olio-pinturaren teknika, ereduak natura-paisaiatik bertatik hartuz. Koadroaren egitura, diseinua-zirriborroa, egite prozesua, gurpil kromatikoa, koadroaren amaiera.

Sortzeko irudimenaren garapena.

LUGARITZ, CASARES, OKENDO

KANPOKO AKUARELA (helduak)

Akuarela pinturaren praktika aire zabalean.

Zalantzak gabe, akuarelarekin lortzen den emaitza ezin da beste teknikekin konparatu: freskotasuna, bizitasuna eta harmonia argitsua.

ERNEST LLUCH. AMARA

PLASTIKA (haurrek)

Jolas jarduera errazen bidez, ikastaro honetan hizkuntza mota berri batz emango diogu bide: hizkuntza plastikoa. Pinturak, koloreak, formak, buztina, kartulinak, plastilina, papera, txotxak, eraikuntzak... Gure inguruko materialak modu ezberdinean lantzen ikasiko dugu, irudimena dela medio, objetu ezberdinak sortzeko asmotan.

OKENDO, ERNEST LLUCH. AMARA, LUGARITZ, CASARES, LARROTXENE

KARTOI HARRIA (helduak)

Mozorroak, figurak eta txotxongiloak. Zure figurak landu eta sortzea gustuko baduzu, etorri eta primeran pasa ikastaro honetan.

LOIOLA

GRAFFITI (gazteak)

Paretak, hormak, panel erraldoiak. Hauek al dira zure neu-riak? Kasu horretan, hau duzu zure ikastaroa. Ikas itzazu horma-pinturaren teknika berrienak eta, batez ere, ikasi non eta noiz egin.

ERNEST LLUCH. AMARA

arte eszenikoak

SALSA, MERENGUE, TANGO (helduak)

Ahal den talde girokik alaitsuena lortzea, fisikoki eta psikikoki lortzen diren mesedeak gozatzea ondorengoak dantzatzen: merengea, saltsa, cha-cha-cha, vals, pasodoblea, rumba, boleroa, tangoa...

INTXAURRONDO-BERRI

DANTZA (haurrak)

Jolas giroko espazio bat sortzea da helburua. Sormena, gorputz mugimendua, musika eta keinuak landuz, haurrek askatasun osoa emango diote irudimenari.

EGIA

MUNDUKO DANTZAK (haurrak)

Nola dantzatzen ote dute planeta urdineko haurrek? Munduko dantza eta musiken inguruko bidaia interesgarria. Gorputz sentipena, koordinazioa, eta psikomotrizitatea suspertzea eta garatzea da helburua.

EGIA

CLOWN (haurrak)

Sudur gorri bat eta umore zentzua. Inprobisazioa, desinhibizioa, presentzia, jolas...

LUGARITZ

UDAKO DANTZAK (helduak)

Zatoz eta primeran pasa uda honetan puri-purian dauden dantzekin. Ikas itzazu ikastaro honetako dantzak eta dantzalekua zurea izango da.

ERNEST LLUCH. AMARA

HIP-HOP DANTZA (gazteak)

Etor zaitez 70eko hamarkadaren bukaeran EEBBetan sortutako dantza ikastera. Hasieran aldirietako afroamerikarrrek datzatzen zuten dantza hau; denborarekin garatzen joan da, eta beste estilo batzuekin nahasten.

ALTZA

autoezagutza eta osasuna

GORPUTZAREN LENGOIAK (Hastapena)

Tradizioz, esaten duguna eta nola esaten dugun kontrolatzeak duen garrantzia irakatsi izan digute. Baino zer esan hitzezko ez den hizkuntzaz, gezurretan ari garen, urduri gauden edo parean dugun pertsonarekin koketeatzen saiatzen garela agerian jartzen dituzten keinuez? Tailer honeitan, gure gorputzaren hizkuntza interpretatzeko ikasiko dugu, eta kontrolatzen saiatuko gara, inguruan ditugunak hobeto ulertzeko eta gure gizarte harremanak hobetzeko.

LOIOLA

musika

YERIDOO-a (haizezko musika tresna australiarra)

Ikastaro honen xedea tresna honen erabilera eta beraren bidezko sormena lantzea da, aldi berean zure gorputzarekiko eta naturarekiko harremanetan sakonduz. Azken batean, ametsez eta izarrez osatutako mundu batean murgiltzeko aukera: Yeridoo-a (edo Didgeridoo).

ERNEST LLUCH. AMARA

	IKASTAROA CURSILLO	EGUNAK DIAS	ORDUA HORA	IRAUPEA DURACION	ADINA EDAD	HIZKUNTA IDIOMA	
CENTRO CULTURAL EGIA KULTUR ETXEA	Plastika	Astelehenetik ostiralera	11:00 - 13:00	7-24 VII	5-8	euskara	30
	Plástica	De lunes a viernes	11:00 - 13:00	7-24 VII	8-12	castellano	30
	Dantza	Astelehenetik ostiralera	11:00 - 13:00	7-24 VII	8-12	euskara	30
	Danza	De lunes a viernes	11:00 - 13:00	7-24 VII	8-12	castellano	30
	Munduko dantzak	Astelehenetik ostiralera	11:00 - 13:00	7-24 VII	5-8	euskara	30
	Danzas del mundo	De lunes a viernes	11:00 - 13:00	7-24 VII	5-8	castellano	30
CENTRO CULTURAL DE AMARA ERNEST LLUCH KULTUR ETXEA	Kanpoko akuarela	Asteartea eta osteguna	10:30-12:30	1-29 VII	helduak	euskara	40
	Acuarela al aire libre	Lunes y miércoles	10:30-12:30	2-30 VII	adultos	castellano	40
	Yeridoo	Astelehena eta asteazkena	10:30-12:30	1-29 VII	16-30	euskara	36
	Yeridoo	Martes y Jueves	10:30-12:30	1-29 VII	16-30	castellano	36
	Graffiti	Astl., asteaz. / Lun., Miér.	10:30-12:30	2-30 VII	12-16	euskara	30
	Plastikako desontzioak	Egunero	10:00-13:00	7-24 VII	5-8	euskara	40
	Plástica	Diario	10:00-13:00	7-24 VII	5-8	castellano	40
	Munduko dantzak	Astl., asteaz. / Lun., Miér.	10:30-12:30	2-30 VII	8-12	euskara	30
	Bailes de verano	Diario	10:30-12:30	7-11 VII	adultos	castellano	20
CENTRO CULTURAL LUGARIZ KULTUR ETXEA	Kanpoko olio-pintura	Astelehena, asteazkena, ostirala	11:00 - 13:00	1-30 VII	helduak	euskara	42
	Oleo al aire libre	Lunes, miércoles, viernes	11:00 - 13:00	1-30 VII	adultos	castellano	42
	Plastika	egunero / diario	11:30 - 13:00	7-24 VII	haurrek 5-8	euskara	30
	Plastika	egunero / diario	10:00 - 11:30	7-24 VII	haurrek 8-12	euskara	30
	Clown	Astelehenetik ostiralera	11:30 - 13:00	7-24 VII	haurrek 8-12	euskara	30
	Clown	De lunes a viernes	10:00 - 11:30	7-24 VII	Infantil 9-12	castellano	30
CENTRO CULTURAL INTXAURRONDO BERRI KULTUR ETXEA	Plastika	egunero / diario	10:00 - 12:00	7-24 VII	5 - 8	euskara	30
	Salsa, merengue, tango	Asteartea eta osteguna	10:00 - 12:00	1-29 VII	helduak	euskara	36
	Salsa, merengue, tango	Lunes y miércoles	10:00 - 12:00	2-30 VII	adultos	castellano	36
CENTRO CULTURAL LARROTXENE KULTUR ETXEA	Plastika	egunero / diario	10:00 - 12:00	7-24 VII	8 - 12	euskara	30
CENTRO CULTURAL LOIOLA KULTUR ETXEA	Plastika	egunero / diario	10:00-13:00	7-24 VII	5-8	euskara	40
	Kartoia harria	Astelehena eta asteazkena	10:30-12:30	2-30 VII	16-30	euskara	30
	Cartón piedra	Miércoles y jueves	10:30-12:30	1-29 VII	12-30	castellano	30
	Gorputzaren leongoaiak	Asteartea eta osteguna	10:30-12:30	1-29 VII	helduak	euskara	36
CENTRO CULTURAL CASARES KULTUR ETXEA	Intr. al lenguaje no verbal	Lunes y miércoles	10:30-12:30	2-30 VII	adultos	castellano	36
	Plastika	egunero / diario	10:00 - 13:00	7-24 VII	5-8 urte	euskara	40
	Óleo al aire Libre	Martes y Jueves	10:00-12:00	1-29 VII	adultos	castellano	40
CENTRO CULTURAL ALTZA KULTUR ETXEA	Kanpoko olio-pintura	Asteazken eta ostiraletan	10:00-12:00	2-30 VII	helduak	euskara	40
	Hip-Hop dantza	Astearte eta osteguna	12:00-14:00	1-29 VII	12-16 urte	euskara	30*
	Danza Hip-Hop	Martes y Jueves	10:00-12:00	1-29 VII	12-16 años	castellano	30*
	Hip-Hop dantza	Astelehena eta asteazkena	10:00-12:00	2-30 VII	8 - 12 urte	euskara	30*
CENTRO CULTURAL OKENDO KULTUR ETXEA	Plastika	egunero / diario	10:30-12:30	7-24 VII	8 - 18 urte	euskara	30
	Óleo Pintura al aire libre	Martes y Jueves	10:30-12:30	1-29 VII	Adultos	castellano	40
	Kanpoko olio-pintura	Asteazkena eta ostirala	10:30-12:30	2-30 VII	helduak	euskara	40

Haur ikastaroenan %25eko desontzioa egina dago. / En los cursillos infantiles esta aplicado un descuento del 25%.
 - Ikastaro guztiek hastapen mailakos ditzak. / - Todos los cursos son de iniciación.
 - Erda onatzten gazte txartelaren diskonturik. / *No se admite descuento del carref jóven.



Donostia-Kultura
Ayuntamiento de San Sebastián

DONOSTIA

KULTURA

CURSILLOS de verano 2003

PERÍODO DE MATRICULACIÓN del 9 al 20 de junio • 17:00-20:00

En todos los centros culturales de DONOSTIA KULTURA

información

1. NORMAS DE MATRICULACIÓN

- 1.1. La inscripción se realizará en cualquiera de los Centros Culturales DONOSTIA KULTURA.
- 1.2. El pago correspondiente de todo el curso se efectuará en la entidad bancaria y cuenta corriente que se indique en el momento de la inscripción.
El pago podrá realizarse también con cualquiera de las tarjetas indicadas en los centros.
- 1.3. Una vez efectuado el pago se realizará la matriculación, aportando el justificante de ingreso (en caso de abono a través de la cuenta bancaria).
- 1.4. Entre la inscripción y la matriculación no podrán pasar más de cinco días laborales. Si en ese plazo no se ha realizado la matriculación, quedará automáticamente anulada la inscripción.
- 1.5. Una vez realizado el ingreso no se devolverá el dinero excepto si el cursillo se suspendiera por no cubrir el mínimo de cursillistas exigido.

2. CRITERIOS DE ACCESO

- 2.1. Las plazas en los cursillos son limitadas.
- 2.2. Una persona podrá apuntarse a un máximo de dos cursillos a la vez.
- 2.3. Una persona podrá como máximo apuntar a otra.
- 2.4. En los cursillos que se supere el numero de plazas predeterminado, se establecerán criterios de prioridad.
- 2.5. Los cursillos considerados de "iniciación" o "1º nivel" no podrán repetirse.
- 2.6. En ningún caso se reservan plazas para personas de otros años.

3. DESCUENTOS

- 3.1. Los poseedores de la Gazte Txartela, Carnet de Paro o de Pensionista y las familias numerosas obtendrán un descuento del 25%, excepto en los cursillos infantiles que ya se establece este descuento automáticamente.
- 3.2. Tarjetas DK
Los poseedores de estas tarjetas que efectúen el pago con las mismas obtendrán un descuento del 10%, sin perjuicio de los demás descuentos que pudieran obtener.

4. OBSERVACIONES

- 4.1. Cada Centro Cultural, según la demanda, podrá estipular algunas normas complementarias.

■ CENTRO CULTURAL ALTZA

Paseo Larratxo, 55
Tel. 943 396494 • Fax: 943
e-mail: casares@donostia.org

■ CENTRO CULTURAL CASARES

Camino de Darieta, 1
Tel. 943 351149 • Fax: 943
e-mail: casares@donostia.org

■ CENTRO CULTURAL EGIA

Baztan, 21
Tel. 943 291514 • Fax: 943
e-mail: egia@donostia.org

■ ERNEST LLUCH. CENTRO CULTURAL DE AMARA

Paseo de Anoeta, 7
Tel. 943 481919 • Fax: 943 481866
e-mail: amara@donostia.org

■ CENTRO CULTURAL INTXAURRONDO BERRI

Castilla, 2
Tel. 943 279343 • Fax: 943 291954
e-mail: larrotxene@donostia.org

■ CENTRO CULTURAL LARROTXENE

Intxaurrendo, 57
Tel. 943 291954 • Fax: 943
e-mail: larrotxene@donostia.org

■ CENTRO CULTURAL LOIOLA

Sierra de Aralar, 17
Tel. 943 454605 • Fax: 943
e-mail: loiola@donostia.org

■ CENTRO CULTURAL LUGARITZ

Heriz, 20 (Antiguo)
Tel. 943 310780 • Fax: 943 310782
e-mail: lugaritz@donostia.org.

■ CENTRO CULTURAL OKENDO

Travesía Rodil, 8 (Polideportivo Manteo)
Tel. 943 290672 • Fax: 943 290721
e-mail: okendo@donostia.org

adultos/as

ARTES PLÁSTICAS

Óleo al aire libre
Acuarela al aire libre
Cartón Piedra

ARTES ESCÉNICAS

Bailes de Verano
Salsa, merengue, tango

AUTOCONOCIMIENTO Y SALUD

Iniciación al lenguaje no verbal

MÚSICA

Yeridoo

infantiles-juveniles

ARTES PLÁSTICAS

Plástica
Graffiti

ARTES ESCÉNICAS

Danza
Danzas del mundo
Clown
Danza Hip-Hop

artes plásticas

OLEO AL AIRE LIBRE (adultos/as)

Técnica pictórica del óleo tomando modelos de la propia naturaleza-paisaje.

Estructura del cuadro, diseño-boceto, proceso de elaboración, rueda cromática, terminación del cuadro.

Desarrollo de la imaginación creativa.

LUGARITZ, CASARES, OKENDO

ACUARELA AL AIRE LIBRE (adultos/as)

Practica de pintura acuarela al aire libre.

Sin duda ninguna otra técnica puede compararse con los resultados de frescura, vivacidad y luminosa armonía obtenidos con una acuarela.

ERNEST LLUCH. AMARA

PLASTICA (infantil)

Mediante ejercicios lúdicos y sencillos, en este curso queremos abrir el camino hacia un nuevo lenguaje, el lenguaje plástico. Pinturas, colores, formas, barro, cartulinas, plastilina, papel, palillos, construcciones..., aprenderemos a usar de modo diferente los materiales que nos rodean, creando nuevos objetos que surgen desde nuestra imaginación.

OKENDO, ERNEST LLUCH. AMARA, LUGARITZ, CASARES, LARROTXENE

CARTÓN PIEDRA (adultos/as)

Máscaras, figuras o marionetas. Si te gusta modelar y crear tus propias obras en cartón piedra ven a disfrutar en nuestro curso.

LOIOLA

GRAFFITI (infantil-Juvenil)

Paredes, muros y paneles gigantes. ¿Son éstas tus medidas?, entonces éste es tu curso. Aprende las técnicas más modernas de pintura mural, y sobre todo aprende cómo, cuándo y dónde.

ERNEST LLUCH. AMARA

artes escenéicas

SALSA, MERENGUE, TANGO (adultos/as)

Lograr un ambiente de grupo lo más animado posible. Disfrutar de los beneficios que se logran a nivel físico y psíquico bailando estos estilos.

INTXAURRONDO-BERRI

DANZA (infantil)

Los niños/as disfrutarán de un espacio lúdico donde dar rienda suelta a su creatividad a través del movimiento del cuerpo, la música y el lenguaje no verbal (gestos).

El objetivo del curso es la estimulación del desarrollo psicomotriz, la coordinación y sensibilización corporal y la expresión y descarga de emociones y tensiones.

EGIA

DANZAS DEL MUNDO (infantil)

¿Cómo bailan los niños del Planeta Azul? Un viaje alrededor del mundo a través de la danza y la música. Estimularemos y desarrollaremos la sensibilidad corporal, coordinación, ritmo y psicomotricidad.

EGIA

CLOWN (infantil)

Una nariz roja y sentido del humor. Improvisación, desinhibición, presencia, juego....

LUGARITZ

BAILES DE VERANO (adultos/as)

Ven y disfruta aprendiendo lo que más se lleva este verano. Aprende a bailar en este curso y serás el amo de la pista.

ERNEST LLUCH. AMARA

DANZAS HIP-HOP (infantil-juvenil)

Aprende a bailar este estilo de danza, nacida en USA hacia los años 70, que bailaban los afroamericanos de los suburbios y que con los años ha ido evolucionando mezclándose con otros estilos

ALTZA

autoconocimiento y salud

INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE NO VERBAL

Tradicionalmente, nos han enseñado la importancia de controlar lo que decimos y cómo lo hacemos. Pero ¿qué ocurre con el lenguaje no verbal, con esos pequeños gestos que delatan si mentimos, estamos nerviosos o tratamos de coquetear con la persona que tenemos enfrente? Con este taller, aprenderemos a interpretar el lenguaje de nuestro cuerpo e intentaremos controlarlo para entender mejor a los que nos rodean y mejorar así nuestras relaciones sociales.

LOIOLA

música

YERIDOO (Instrumento de viento australiano)

Se trata de desarrollar la utilización y la creación con éste instrumento, profundizando a su vez en la relación con tu propio cuerpo y la naturaleza. Al fin y al cabo, una oportunidad de sumergirte en un mundo de sueños y estrellas:

El Yeridoo (o Didgeridoo)

ERNEST LLUCH. AMARA