

codigo-image=  
DENOMINACION=CASA CASARES  
OTRA-DENOMIN=  
SITUA-ACTUAL=  
FICHA-NUMERO=725  
AREA-FUNCION=  
TERRITORIO--=GIPUZKOA  
COMARCA-----=SAN SEBASTIAN  
MUNICIPIO---=DONOSTIA-SAN SEBASTIAN  
BARRIO-ENTID=ALTZA - HARRIBERRI  
CALLE-----=DARIETA BIDEA S/N  
HOJA-UTM-----=  
COOR-X-----=  
COOR-Y-----=  
COOR-Z-----=  
ARCH-PLANOS-=  
ARCH-FOTOGRA=  
TIPO-GENERAL=  
TIPO-ESPECIF=Casa  
PERIOD-GENER=Edad Moderna  
SIGLO-----= siglo XVIII.  
OTROS-SIGLOS=  
FEC-CONSTRUC=  
AUTOR-----=  
ESTILO-----=Barroco.  
OTROS-ESTILO=

DESCRIP-ACTU=Edificio exento, situado en una plaza, de planta rectangular que se acerca a la cuadra. Consta de planta baja y dos alturas. Se cubre a cuatro aguas. El aparejo es de mampostería enlucida en color ocre, con sillar en cercos de los vanos, esquinales y, en la fachada principal, en las platabandas que separan las plantas.

En fachada principal los huecos de los extremos están formados por huecos adintelados, que quizás eran accesos en su origen, en planta baja, balcones antepechados en primera y ventanas en desván.

El eje central lleva en planta baja un gran acceso con un pilar central con zapata a modo de parteluz, da a zaguán. En primera balcón volado y corrido con dos accesos, cuyo firme ha sido renovado, en el centro sencillo escudo cuartelado: 1º y 4º de planta, con un jabalí andante de sable. 2º y 3º de gules, con una torre de oro. En desván ventana.

En el lateral derecho lleva un acceso y una ventana en planta baja, cuatro ventanas en primera y cuatro ventanitas en desván. Los huecos sólo se disponen en ejes en las plantas superiores.

El lateral izquierdo presenta cuatro ejes de vanos, en planta baja dos ventanas y dos ventanucos, en primera ventanas y en desván ventanitas.

La fachada posterior tiene los vanos distribuidos de manera desordenada, son todos ellos ventanucos -6- y una ventana en planta baja.

CONSER-GERAL=Rehabilitado.

DEFIC-CONSER=

INTERVENCION=El interior ha sido totalmente reformado para adecuarlo a las necesidades actuales. Según se puede ver en antiguas fotografías, lo mismo ha ocurrido con elementos de las fachadas, como el balcón corrido.

OBSERVACION--=Diapositivas: de cada uno de la fachada / detalle del escudo.

Casares es uno de los linajes pobladores de Guipúzcoa. Un hijo de este linaje participó en la batalla de las Navas de Tolosa en 1212.

Este edificio que se encontraba en mal estado, como se aprecia en fotografías antiguas, fue adquirido, por el ayuntamiento donostiarra para convertirlo en casa de cultura.

VALORACION--=

PROTEC-ACTUA=

PROTEC-PROPU=

PROTEC-URBAN=Plan General.

CATEGORIA---=

PROPIEDAD---=Patrimonio Municipal.

MED-SOCECO--=Totalmente ordenado. Activo.

USO-ORIGINAL=Vivienda.

USO-ACTUAL--=Cultural.

BIBLIOGRAFIA=Linazasoro, Iñaki "La actualidad de la casa blasonada en el País Vasco" tomo III pp. 404-405.

Linazasoro, Iñaki "Caseríos de Guipúzcoa" p. 323.

AA. VV. "Altza. Hautsa Kenduz" anexo itinerario histórico.

Erenchun, Juan y Elejalde, Félix "Alza y Astigarraga" Monografías CAM pp. 60-62.

DOCUMENTACIO=Erenchun J. y Elejalde, F. op. cit. p. 61.

Linazasoro, I. "La actualidad de la casa blasonada en el País Vasco" tomo III pp. 404-405.

DOCU-ARQUITE=

DOCUMEN-ORAL=

FECHA-INVENT=19890500

FECHA-REVISI=02