

A3827

Cursillos organizados por el Patronato de Cultura de Donostia, recogidos en diferentes periódicos y revistas a lo largo de 1995-1996. Donostia Kultura.- 1995-1996.

CASARES KULTUR ETXEA

Tokiko Bilduma



ikastaroak / cursillos

95-96



ikastaroak / cursillos

95-96

El Patronato de Cultura ofrece casi cien cursos este invierno

DV. SAN SEBASTIAN

El próximo lunes 18 de setiembre comienza el plazo de matriculación para los cerca de cien diferentes cursos que ofrece el Patronato de Cultura. Se ofertan en las cinco Casas de Cultura y en la Biblioteca Municipal. Algunos de ellos son iniciación a la radio, fotografía, cerámica, bailes de salón, encuadernación o recuperación de muebles.

El plazo de matriculación estará abierto hasta el 30 de setiembre desde el día 18, de 17 a 19.30 en los centros donde se celebra la actividad. La matriculación en los cursos de encuadernación y de creación literaria comenzará el 25 de setiembre. Asimismo y para evitar aglomeraciones, la matriculación de los cursos de dibujo y pintura en la Casa de Cultura de Oquendo se realizarán los martes y los jueves y el resto de los días se dedicarán a los restantes.

KULTUR
UDAL
PATRONATUA

DEIA

15 SET. 1995

Plazo para matricularse a los cursos de Cultura

El próximo lunes, 18 de setiembre, se abre el plazo para la matriculación en los cerca de cien cursos que ofrece el Patronato de Cultura en el curso 95-96. El período permanecerá abierto hasta el 30 del mes. Para cualquier dato, en las oficinas del Patronato de Cultura existen folletos informativos sobre todas las especialidades.

Ikastaro mordo
antolatuko dituzte aurten
erè Lugaritz Kultur Etxea
età Antiguako Bagera
elkarteak elkarlanean.
Ikasturte osoan zehar
emango direnen artean
panderoa, txalaparta,
bertsolaritza, larrugintza,
landereei buruzkoa eta
papergintza daude. Hitano
ikastaroa abendua bitarte-
an emango da eta larrain
dantza berriz Aste Santutik
aurrera. Ikastaroak, Luga-
ritz Kultur Etxean bertan,
AEK euskaltegian edo
M.Kristina eskoletan
emango dira. Talde bakoi-
tzeko partaideen kopurua
mugatua da, eta urrian ha-
siko direnez, izena lehen
bailehen eniatea go-
mendatzen da.

● **San Sebastián**

El próximo lunes, 18 de septiembre, comienza el plazo de matriculación para los cerca de 100 diferentes cursos que ofrece el Patronato Municipal de Cultura para el curso 1995-96. La matrícula se podrá formalizar en las Casas de Cultura y en la

Biblioteca Municipal de 17.00 a 19.30 horas hasta el 30 de septiembre.

□ CURSO

● **San Sebastián**

El 30 de septiembre finaliza el plazo de inscripción para los 100 diferentes cursos que ofrece el Patronato Municipal de Cultura.

Los cursos son de radio, fotografía, cerámica, bailes de salón, encuadernación, recuperación de muebles, bertsolaritza, etc.

Para ampliar la información deberán dirigirse al Patronato Municipal de Cultura.

▼ Cursillos en Lugaritz

El lunes que viene, día 25, comienza el plazo de matriculación para los diversos cursillos que se celebran en la Casa de Cultura Lugaritz. Para ello los interesados deberán dirigirse a Lugaritz de 5.30 a 7.30 de la tarde, no pudiendo matricularse telefónicamente. Los cursos tratan sobre temas tan diversos como Mujer y Cultura (literatura, psicología y medios de comunicación), sofrología y relajación, o cursos de habilidad manual como recuperación de muebles usados, cestería, pintura o dibujo. Este centro también oferta cursos de bertsolarismo, guitarra, canto, txalaparta y otros instrumentos vascos, así como talleres de teatro para niños y adultos. Los poseedores de la Gazte Txartela, el carnet de paro o el de pensionista obtendrán un descuento aproximado del 25%. Los precios oscilan entre 4.400 y 10.500 pesetas, y los cursillos se extienden normalmente de octubre a mayo o junio, con una clase de dos horas por semana.

GROS

El Patronato de Cultura municipal avisa que «ante ciertos problemas detectados en las matriculaciones de cursillos de la casa de cultura Oquendo, queremos subrayar que tan sólo son válidos los números de orden entregados por el personal del kulturetxe, que cuentan con el sello oficial».

▼ GROS

Cursillos para todos y matriculaciones abiertas

MARI JOSÉ NAHARRO

DV. SAN SEBASTIAN

Hasta el 30 de octubre estará abierta la matrícula para los cursillos de este nuevo año. Como en anteriores ocasiones podemos elegir entre una nutrida gama de actividades entre las que podemos encontrar: manualidades, dibujo, pintura, fotografía, teatro y un largo etcétera. Con estos cursillos, la casa de cultura Oquendo quiere ofrecer una oferta para las de actividades para las personas que tienen tiempo libre.

La inscripción se realizará en la Casa de Cultura y se efectuará el pago en la entidad bancaria correspondiente. Las plazas son limitadas y los poseedores de la Gazte Txartela, carnet de paro o de pensionista

obtendrán un descuento del 25%. Estos cursillos, que oscilan entre las 5.000 a 10.000 pesetas, tendrán una duración aproximada de 8 meses y sólo se podrá optar a dos cursillos como máximo y en ningún caso se reservan plazas para gente de otros años.

Nuevo curso, nuevos cursillos

El Patronato Municipal de Cultura de San Sebastián ya ha preparado su nuevo programa de actividades para este nuevo curso. Si quieres más información, acude a la Casa de Cultura más cercana

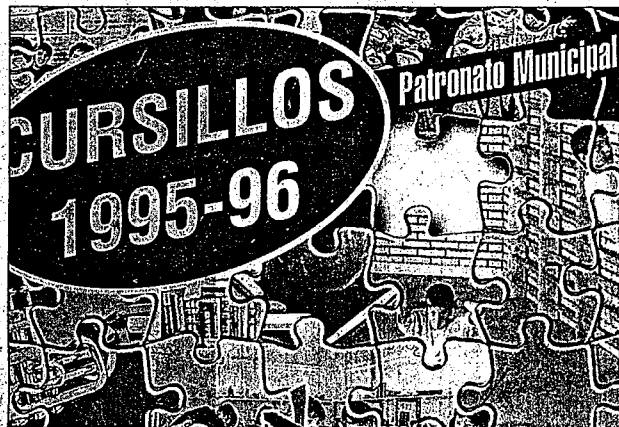
Si después de clase no sabes qué hacer, si quieres aprender y practicar actividades que en el cole no te enseñan, las Casas de Cultura te han preparado un programa muy especial, en el que seguro encontrarás un montón de cursillos interesantes.

La **Casa de Cultura de Casares** en Altza ha preparado cursillos de radio, dibujo y pintura, cerámica, euskal dantzak, guitarra clásica y fotografía.

En la **Casa de Cultura de Okendo** puedes apuntarte a talleres de iniciación a la fotografía, ajedrez, plástica y manualidades.

En **Lugaritz** tienes cursillos de teatro joven, de literatura, vocal y canto, bertsolaritza y cestería, entre otros.

La **Casa de Cultura de**



Larrotxene, en Intxaurren-
do, también ha preparado
talleres de dibujo y pintura,
video, guitarra, fotografía,
estampación en tela, euskal
dantza y bertsolaritza.

Por último, la **Casa de
Cultura de Loiola** propo-
ne los cursos de manualida-
des, pintura en madera,
acuarela, dibujo, pintura al

óleo, gimnasia de manteni-
miento, teatro y bailes de
salón.

Con la Gazte Txartela,
puedes tener descuentos de
un 25% en todos estos cursi-
llos. Si estás interesado,
acércate de 17:00 a 19:30 h.
antes del 30 de septiembre,
y pide más información. ■

CORREA Y AZANZA

Antiguan eskaintza zabala euskaraz

.....
Kultur etxeetako ikastaroen % 72,28 gazteleraz

HIZKUNTZA	Altza Casares	Intxaurrenondo Larrotxene	Loiola	Gros Okendo	Antigua Lugaritz	Parte Zaharra Udal liburutegia
Gazteleraz	15	9	13	17	18	3
Euskaraz	3	1	2	3	18	1
Elebietan		1				
GUZTIRA	18	11	15	20	36	4
Iturria: 1995-96 ikastaroak; Kultur Udal Patronatua						

Donostiako 5 Kultur Etxeek eta Udal Liburutegiak 95-96 ikasturterako ikastaro eskaintza kaleratu duté. Eduki aldetik eskaintza oparoa da, baina orohar, euskarazko eskaintza murrizta da. Guztira 103 ikastaro prestatu dira eta horietatik 28 dira euskaraz eta 1 elebiduna da. Horietako 18 Antiguan eskaintzen dira.

Egoera honek azterketa sakona egiteko aukera

ematen baldin badu ere, gaurko honetan Antiguara jo dugu. Bertan, Kultur Etxearekin batera euskarazko ikastaroak antolatu dituen Antiguako Bagerakide den Mertxe Inigorekin elkartu gara.

Antiguan beste auzoetan baino eskaintza zabalagoa egitea lortu da: ia ikastaroen erdia dira euskaraz.

Antiguako Bagerak eta

Lugaritz Kultur Etxeak azken 2 urteotan izan dugun elkarlanaren emaitza da hau. Duela bi urte 5 ikastaro antolatu genituen elkarrekin, iaz 8, eta aurtén berriz, 11 ikastaro antolatu ditugu elkarlanean eta Kultur Etxeak bere aldetik 7.

Zer iritzi duzue euskarazko eskaintzari buruz?

Pozik gaude, ikastaro-

'kopurua handitzeaz gain, gaiak ere oparoagoak baitira, eta guztiak kalitatezkoak. Orain arte, gaiak euskal kulturarekin zerikusia zutenak ziren gehien bat, orain berriz, beste arlo batzuk ere jorratu ditugu, esaterako, bonsaigintza edo papergintza.

Zein ikastaro eskainiko dira euskaraz?

Bertsolaritza, Hitanoa, Txalaparta, Panderoa, Larrugintza eta Dantza, Landareak ezagutzen (bonsaigintza barne), Papergintza eta Azalezta-pena eta Sukaldaritza Begetarianoa. Kultur Etxeak bere aldetik Gazteentzako Antzerkia, Pintura Oihalean, Egun Taila eta Haur Marrazketa antolatu ditu.

Aukera egon badago, aprobetxa ditzagun euskarazko ikastaroak!

Ikastaro eskaintza
zabala aurkeztu dute auzoko elkarte desberdinek udazkenaren atarian gauden honetan. Etxekoandreen taldearen eskutik, gimnasia, saloi dantzak,

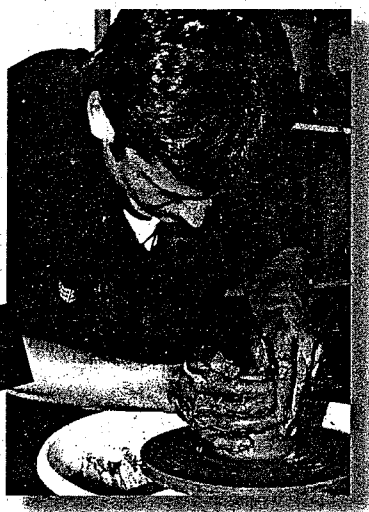
judoa eta arropa josteko ikastaroak ditugu. Maria Auxiliadorak urtero bezala, langabezian dauden gazteei aukera aparta eskaintzen die lanbide bat ikasteko.

Kultur Etxeak, berriz, ia zko ikastaro berak aurkeztu ditu. Gusto guztietarako: kitarra, argazkilaritza eta bertsolaritza, besteak beste. Ikastaro hauei buruzko informazio gehiago elkarte bakoitzaren bilgunean topatuko duzue.

KULTUR
UDAL
PATRONATUA

IRUTXULO

22 SET. 1995



IRAILAREN
18tik aurrera

Kultur etxeetako ikastaroak martxan

donostiako *Kultur Etxeek* antolatzen dituzten ikastaroetan izena emateko epea hilaren 18an ireki zen eta oraindik zabalik dago. Urtero jendez gainezka egoten diren ikastarook oso salneurri egokikoak izaten dira. Aurten gainera ikastaro kopuru handiagoa dago euskaraz. Ez galdu aukera, beraz.

Charlas de literatura para mujeres en las Casas de Cultura

DV. SAN SEBASTIAN

La concejalía de la Mujer pondrá en marcha a partir del próximo mes las Charlas de Literatura para mujeres. El curso estará dirigido por la escritora Luisa Etxenique y se desarrollará en las Casas de Cultura de Alza, Intxaurreondo y Oquendo, así como en los centros de formación de Kutxa de Eguía, Bidebieta y Loyola.

La matrícula estará abierta hasta el 12 de octubre. El curso durará hasta mayo y se desarrollará en sesiones mensuales de dos horas. Durante estos encuentros se analizarán los libros que previamente se han recomendado.

Coro Garmendia (PNV) concejala responsable del área de Mujer, afirmó ayer que el objetivo de las charlas es «ayudar y dar herramientas a las mujeres, ya que en muchos casos no han tenido una formación específica para disfrutar de la literatura».

Garmendia añadió que las charlas «se iniciaron trabajando literatura escrita por mujeres. Poco a poco se ha incorporado también literatura escrita por hombres. Queremos que estos cursos sean un elemento integrador, el inicio a una vía cultural de fácil acceso. También puede permitir un avance personal importante».

Se incorpora un grupo de euskara a las charlas de literatura de mujeres

EGIN

Koro Garmendia, concejal del área de la Mujer, señaló ayer que este año se ha creado un grupo de euskara para participar en las charlas literarias que desde hace seis años se organiza desde este departamento municipal.

Las charlas en euskara estarán dirigidas por Gurutze Aldabalde-treku y se impartirán una vez al mes en la casa de cultura de Lug-aritz, en el Antiguo. Los seis grupos en castellano los dirige la escritora Luisa Etxenike y se celebran también una vez al mes, en las casas de cultura Casares de Altza, Intxaurreondo, Okendo, Loiola y en los centros de formación que la Kutxa tiene en Bidebieta y Egia.

Koro Garmendia explicó que el objetivo de estas charlas es ofrecer a las mujeres, que en muchas ocasiones no han tenido una formación específica, una herramienta para disfrutar de la literatura, para «que se atrevan con la lectura de novelas y para que afronten ciertas dificultades y puedan llegar más allá del me gusta o no me gusta».

Estos grupos se iniciaron analizando literatura escrita por mujeres, introduciendo posteriormente literatura escrita por hombres, aunque se da un tratamiento especial a las escritoras.

Metodología

La metodología consiste en una charla mensual de dos horas y media, en la que se comenta un libro, que previamente cada una de ellas habrá leído en su casa. De forma amena y asequible se analiza el libro, la vida del autor, su entorno cultural, el estilo y se profundiza en la obra. Posteriormente se organiza un coloquio.

El año pasado participaron en estos cursos 120 mujeres. La matrícula para aquellas mujeres interesadas en esta iniciativa estará abierta hasta el 12 de octubre. Las charlas se celebran los miércoles y jueves en horario de tarde.

NOTAS Y CONVOCATORIAS

**Cerca de cien cursillos ofrecerá el
Patronato Municipal de Cultura de San
Sebastián**

Alrededor de cien cursillos diferentes ofrecerá el Patronato Municipal de Cultura a lo largo del curso 95-96. Iniciación a la radio, fotografía, cerámica, bailes de salón, encuadernación, recuperación de muebles y bertsolaritza son algunos de los cursos de una larga lista que se ofertan a través de las cinco casas de cultura y la biblioteca municipal, y que comenzarán a partir de octubre. El plazo de matriculación de la mayor parte de los mismos se prolonga hasta el 30 de septiembre, pudiendo realizarse de 17 a 19:30 horas, en las diferentes casas de cultura. Para evitar aglomeraciones, la matriculación de los cursos de dibujo y pintura en la casa de cultura de Okendo de Gros se realizarán los martes y jueves y el resto de los días se dedicarán a los restantes.

Guerra al aburrimiento

Abanico de cursillos y actividades promovidas por el Patronato Municipal de Cultura

MIKEL SOHO
DV. SAN SEBASTIAN

Hierve el Patronato Municipal de Cultura y bullen los kulturetxes de los barrios poniendo a punto las actividades culturales que comienzan en octubre, con el nuevo curso. La oferta cubre todo el abanico entre niños y adultos. El caso es que nadie se aburra.

«La oferta que damos desde el Patronato está orientada en dos direcciones: una son los servicios, a través de los centros puramente culturales y de las bibliotecas de las casas de cultura de cada barrio; la otra ofrece las actividades teatrales y los cursillos de las casas de cultura que atraen a mucha gente. Ocupamos los meses de octubre a junio, fecha en que llegan los grandes festivales» detalla Manu Narváez, responsable de Comunicación del Patronato. A su lado escucha y ordena papeles Ion Aizpurua, responsable de las casas de cultura municipales.

«Las cinco casas de cultura están ahora completando la inscripción de cursillos, a las que se suma la Biblioteca Municipal con los de literatura, que comenzaron el año pasado. ¿Por qué? Pues porque se detectó que había lagunas en la oferta de la Biblioteca. Escritores locales hablaban de sus libros y se adquirían para ponerlos a disposición de los lectores. Luego se



Ion Aizpurua, responsable de los kulturetxes y Manu Narváez, del Patronato de Cultura. JUANJO AYGÜES

pasó al taller de encuadernación manual, en una guillotina vieja. Hubo un auténtico boom. Este año también está cubierto. Había demanda y lo repetimos. Como hacemos en las casas de cultura, los que se sugieren repetir se vuelven a ofrecer».

Responde a necesidades

Toma el relevo Ion Aizpurua, que conoce a fondo el funcionamiento de nuestros kulturetxes. «Lo que se pretende sobre todo es responder a las necesidades culturales de los ciudadanos. Incluso cursos especializados, de los que cada propia casa de cultura es la especializada en terminar de formar a la gente. Larrotxene de Intxaurrondo da vídeo, Oquendo en Gros hace exposiciones, Casares de Alza ofrece

radio, Lugaritz en el Antiguo teatro y cursillos en euskera, y Loiola artesanías. Entre todas ofrecerán 97 cursillos. El abanico es muy amplio y responde a niños, mujeres, adultos y jubilados».

Los cursillos que se ofrecen no surgen por la ocurrencia de alguien concreto. «Es a petición de los ciudadanos y por la necesidad que detectamos en el barrio por medio de los organismos legalmente constituidos: es decir, las asociaciones. Actuamos basándonos en sus sugerencias y necesidades del barrio».

Eguía, Amara y Centro

El centro y Parte Vieja no son prioritarios para crear una casa de cultura. «No, porque hay equipamientos culturales amplios y diversos, desde el Koldo

Mixelena hasta el Principal pasando por San Telmo. Por sí mismos ofrecen atractivos culturales que hay que aprovechar. Hay mucha concentración de equipamientos y actividades generalizadas casi continuas».

Queremos dotar de kulturetxes a barrios que carecen de algo. Ahora les corresponde a Eguía y Amara. En Eguía falta equiparlo. Calculo que en el segundo semestre del 96 estará completo. Serán ocho salas de ensayo de música y otras ocho de teatro. La más grande de las que existen en Donostia. En los barrios de poca densidad de vecinos como Añorga, Igeldo, Zubietta, Aiete se llega a acuerdos con entidades, subvencionando ofertas culturales para ese barrio concreto».

97 cursillos en cinco kulturetxes

Casares, en Alza: para adultos, euskal dantza, radio, guitarra, fotografía, dibujo y pintura, cerámica; para niños, radio, dibujo y pintura, cerámica y euskal dantza.

Larrotxene, en Intxaurrondo: para adultos, dibujo y pintura, recuperación del mueble usado, vídeo, fotografía, guitarra, estampación en tela; para niños, bersolaritz, euskal dantza, dibujo y pintura.

Loiola: para adultos, manualidades, pintura en madera, acuarela, óleo, dibujo, gimnasia de mantenimiento, teatro, bailes de salón; para niños, manualidades, dibujo y pintura.

Oquendo, en Gros: para adultos, pintura, dibujo, pintura en madera, teatro, fotografía, numerología y conocimiento personal, reparación del mueble usado, técnicas de manualidades y entrenamiento sofrológico; para niños, iniciación a la fotografía, ajedrez y plástica.

Lugaritz, en el Antiguo: Para adultos, teatro, guitarra, técnica vocal y canto, recuperación del mueble usado, sofrología y relajación, talla, pintura al óleo, cestería, trabajos en cuero, txalaparta, pandereta, euskera hizak, bertsolarismo, dibujo, pintura, trabajos en papel, encuadernación y plantas; y para mujeres, mujer y cultura, literatura, medios de comunicación, psicología; para niños, teatro y dibujo.

Biblioteca Municipal: encuadernación, taller de creación literaria.

El Patronato pretende con su oferta de teatro, cine, música, exposiciones, charlas y cursillos que la ciudad mantenga su actividad cultural de octubre a junio, turno de los grandes festivales. «Ur», «Els comediantz», Oskorri, cine fantástico y de terror...

Donostia: oferta cultural para todo el año

El Patronato de Cultura presenta una programación variada e intensa con 97 cursillos y 24 obras de teatro

Ainhoa Castells

DONOSTIA. Tras un mes de descanso después de los grandes festivales veraniegos, el Patronato de Cultura vuelve a la carga con las diversas actividades culturales programadas para el presente trimestre. Además de los 97 cursillos que se realizarán en las kultur-etxes de la ciudad este organismo ofrece también 24 obras de teatro así como cine, música y distintas exposiciones.

«La programación cultural del Patronato pretende que desde octubre hasta junio, fecha en que tienen lugar los grandes festivales, la ciudad mantenga su actividad cultural. Se intenta ofrecer al público donostiarra cosas diferentes y variadas para que cada cual pueda encontrar su actividad, ya sea en cuestión de cursillos como de espectáculos», señala Manu Narváez, responsable de comunicación del Patronato de Cultura.

Narváez define la programación teatral para el presente curso como variada e intensa: «se pretende volver a la oferta teatral que realizamos en la temporada de verano que fue mejor que la anterior en cuanto a público, conjugando los espectáculos de más nombre con los de pequeño formato, menos comerciales, y por lo tanto con más riesgo».

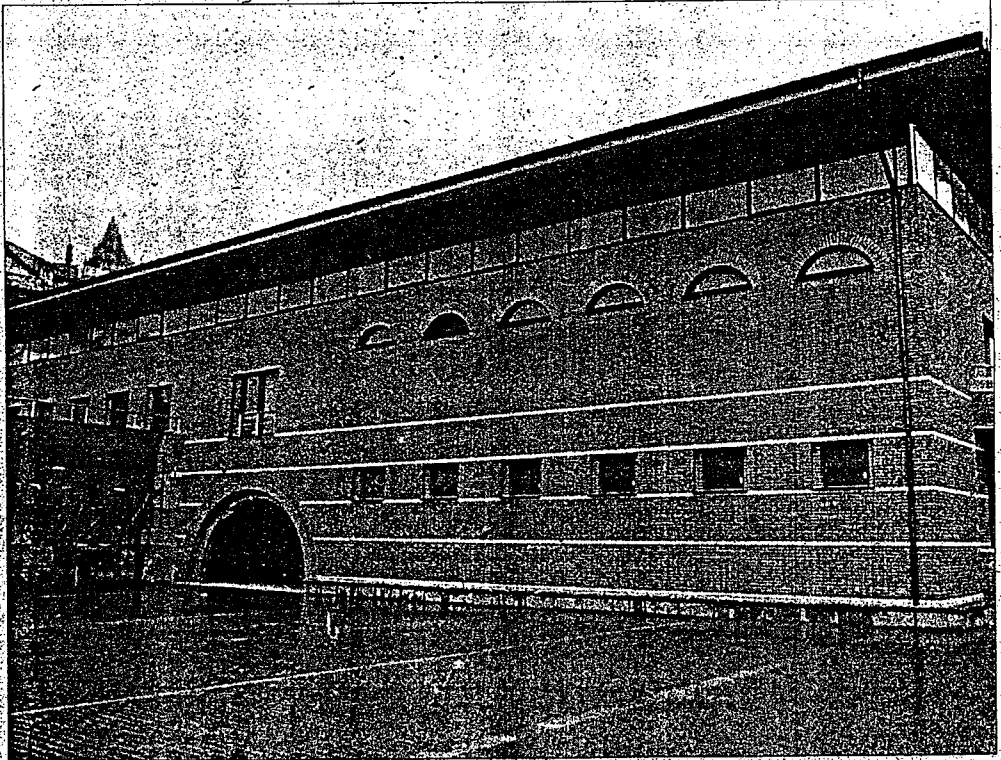
Variada e intensa oferta

Dentro del amplio abanico cultural, este trimestre se presentarán en la capital guipuzcoana 24 obras de teatro. Como es habitual, se pondrán a la venta abonos para ver seis obras teatrales por el precio de mil pesetas cada una, a lo que este año el Patronato ha añadido una hora gratuita en el parking de Okendo.

Este próximo fin de semana tendrá lugar el «gran estreno» por parte de la compañía «Ur» de «Romeo y Julieta» en el Victoria Eugenia. Más tarde, los componentes del grupo de teatro catalán «Els comediantz» volverán a visitar Donostia para poner en escena su obra «El libro de las bestias», y en noviembre el mismo recinto acogerá «Inessa de Gaxen», una producción transfronteriza realizada entre una compañía francesa y el grupo «Bai teatro».

«Kosmic cabaret» pondrá el toque original a esta sección de la programación, en la que no faltará el teatro infantil con «Markelina» ni el buen humor y las risas con los pasayos «Txirri, Mirri eta Txirribiton» entre otros.

Los amantes de la danza, por su parte, podrán escoger entre el baile flamenco, de la mano del ballet



Los responsables del Patronato confirman que cada año la demanda supera la oferta de las casas de cultura, como en Lugaritz. (Foto Peman)

«José Antonio», o la danza contemporánea con las compañías «10 y 10» y «Nats Nus».

Y el colectivo de cinefillos, que tras el Festival de Cine habrá engordado en número, podrán disfrutar de nuevo con la programación Nosferatu, que del 10 de octubre al 19 de diciembre se dedicará

al ciclo «Cine e Islam». Y una semana más tarde el teatro Principal acogerá la VI Semana del Cine Fantástico y de Terror.

Pero la oferta cinematográfica no acaba ahí, ya que desde el 27 de noviembre hasta el 3 de diciembre se celebrará el festival de cine y video «Amerindia» en la casa de cul-

tura Lugaritz, en El Antiguo. **Sofrología y euskal dantza**

Fotografía, sofrología, euskal dantza, restauración del mueble antiguo, dibujo y pintura y gimnasia de mantenimiento son sólo algunos de los 97 cursillos que ofrecen las cinco casas de cultura do-

nostiarra, dentro de una oferta destinada a personas de todas las edades «desde niños hasta jubilados».

Además, en la Biblioteca Municipal se desarrollará por segundo año un taller de encuadernación manual, con una prensa antigua, y otro de creación literaria, teniendo este último su complementación en la Okendo Kultur Etxea.

Oskorri y Amundarain

La música tampoco podía faltar en el programa del Patronato de Cultura. Así, para octubre esta prevista una nueva edición del ciclo Nuevas Músicas a cargo de Madreudeus; en noviembre se contará con la visita de Carlos Cano, y en diciembre le llegará el turno a la actuación de los incombustibles músicos de Oskorri.

Asimismo, en el museo de San Telmo se expondrán las obras de Jose Ramón Amundarain, Asier Laspiur y Pedro Pertejo, así como grabados hechos para la organización no gubernamental «Médicos del mundo» por un total de 23 artistas de renombre internacional.

Cultura para barrios y ciudad

A.C.

SEGUN Narváez, las actividades que se desarrollan en las casas de cultura pretenden responder a las necesidades culturales de los barrios pero también de la ciudad. Es por eso que cada cual se especializa en una actividad determinada: la de Okendo en exposiciones de Bellas Artes, Casares de Alza en un taller de radio; Larrotxene de Intxaurreondo en video; la de Loiola en artesanía y la de Lugaritz en artes escénicas.

«Todos los años la demanda supera la oferta», señala Manu Narváez para quien además del interés que puedan despertar los cursillos, los precios son bastante tentadores, ya que ninguno supera las 10.500 pesetas.

Y si el barrio de Egia dispondrá de su propia casa que abrirá puertas el último trimestre del año que viene, más de uno se acuerda que el poblado barrio de Amara, y su inminente apéndice, aún sigue sin tener su kultur-etxea.

▼ GROS

Faltan cursillos por cubrir

MARI JOSE NAVARRO

DV. SAN SEBASTIAN

De todos los cursillos ofertados por la casa de cultura de Oquendo, están sin completar las plazas del de Teatro II nivel, que se impartirá los viernes, de 18.30 a 20.30, y el de pintura que será los miércoles, de 10 a 12. La inscripción se puede realizar en el kulturretxe y abonar el importe de la matrícula, 10.500 pesetas.

KULTUR
UDAL
PATRONATUA

EL DIARIO VASCO

05 OCT. 1995

INTXAURRONDO

Aún hay plazas para los cursos infantiles de dibujo, pintura y técnicas libres en Larrotxene. Serán los sábados de 10.30 a 12.30.



EL DIARIO VASCO

08 OCT. 1995

Pintura para niños

El cursillo de dibujo, pintura y técnicas mixtas para niños de la Casa de Cultura, tiene aún algunas plazas libres, por lo que permanecerá abierto el plazo de inscripción. El cursillo está destinado a los pequeños artistas de entre 6 y 12 años. Impartidas por Tony Pájaro y Faustino Aranzabal, las clases darán comienzo el 21 de octubre y se desarrollarán todos los sábados entre 10.30 y 12.30.

Hay también plazas para el cursillo de vídeo de primer nivel y para el de bertsolaritza, dirigido a chavales de entre 10 y 18 años.

▼ **Cursillos de Larrotxene**

La próxima semana comenzarán los cursillos organizados por Larrotxene. El lunes 16, se inaugurarán los cursos de bertsolaritza, euskal dantza, estampación en tela y fotografía; el martes, el de guitarra, vídeo II y dibujo-pintura I; el miércoles, se inaugurarán el taller de dibujo y pintura; el jueves, el de restauración de muebles y de vídeo I; y el viernes, comenzará el curso infantil de dibujo y pintura. Todos los cursillos se celebrarán en Larrotxene, excepto el de guitarra que será en el local de la Asociación de Vecinos de Ipar Haizea, en la plaza Bernart Etxepare.

▼ **Cita literaria**

El 2 de noviembre comenzará el taller de literatura, organizado por

el Departamento de la Mujer, que será impartido por María Luisa Etxenike. Todas las interesadas pueden inscribirse en Larrotxene durante este mes. Las clases se impartirán los jueves, en horario de 17.30 a 19.30 horas.

▼ **Bailes de salón**

Todos los miércoles, de 19.00 a

20.30 h., se imparten clases de bailes de salón, en la sede de la Asociación de Amas de Casa Lagunak. El precio del curso es de 9.000 pesetas. Los interesados en inscribirse pueden hacerlo en los locales de la asociación, en Gaztelu, 19, o llamando al 28 52 39.

**Charlas sobre
literatura y mujer**

El departamento de la Mujer del Ayuntamiento de San Sebastián ha organizado un programa de charlas de literatura para grupos de mujeres, de noviembre a junio. Tras la charla habrá un coloquio. Se informa en las casas de cultura de Okendo, Intxaurreondo, Altza y Lugaritz.

▼ **INTXAURRONDO**

Plazas libres en cursillos

CRISTINA BENGOETXEA

DV. SAN SEBASTIAN

El cursillo de sofrología, que acaba de comenzar en Larrotxene, aún tiene plazas libres. Se realizará en quince sesiones a partir de las 7 y será, fundamentalmente práctico, impartido por Pilar Mayo. A lo largo del curso se desarrollarán habilidades y estrategias de relajación sicofísica.

Para el cursillo de pintura en madera, que se inició ayer, hay también plazas libres. Las clases se impartirán por las mañanas, a las 10.30. La profesora es Margarita Goñi.

▼ GROS

Tiempo de ocio

La Casa de Cultura Oquendo ofrece cursos de manualidades, pintura y restauración

MARI JOSE NAHARRO
DV. SAN SEBASTIAN

Manualidades, pintura o restauración son algunas de las ofertas de los cursos que dirige Pilar Gracia en la Casa de Cultura Oquendo. Se iniciaron hace varios años y hoy en día se han convertido en lugar de encuentro de numerosas personas interesadas en desarrollar su creatividad.

El espacio dedicado al ocio se hace cada día más importante en la vida y se intenta llenar con las diferentes actividades que ofertan tanto las instituciones como los centros privados.

Desde que se crearon las casas de cultura, parte de su cometido fue crear actividades y cursos a los cuales pudiera acceder toda aquella persona interesada en aprender y pasarlo bien.

Esto lo sabe muy bien Pilar Gracia, un alma mater de la Casa de Cultura de Oquendo, ya que lleva años impartiendo cursos de manualidades, pintura, restauración, y todo lo que tenga que ver con estos trabajos manuales.

Sus cursos no son rígidos ni estancos, las personas pueden aprender una serie de técnicas para luego aplicarlas como quieren. «Siempre digo a mis alumnas, que no pretendo imponer mis gustos, que si no pintan como yo, eso no quiere decir que esté mal. Sólo les corrijo a la hora de aplicar las técnicas, el orden que deben llevar y luego ellos lo materializan cada uno a su manera», comenta Pilar Gracia. Con estos cursos de pintura, madera, talla, restauración, entre otros, «se trata de desarrollar



Los cursos de manualidades de la Casa de Cultura Oquendo conjugan aprendizaje y ocio./POSTIGO

Todo empezó como un hobby

Esta profesora, artista polifacética, empezó en este mundo hace muchos años cuando pintaba en casa por hobby. Fue en Cádiz, cuando realmente comenzó a interesarse por esta actividad y acudía a todos los cursos que se ofertaban. Lo mismo hizo en Madrid.

«De esto hará unos veinticinco años. Durante el tiempo que estuve viviendo en 'La tacita de plata', me interesé por todos estos trabajos que imparto ahora.

la creatividad», insiste.

Muchas mujeres

Al taller de Pilar Gracia acuden personas de todo tipo, aunque

Siempre me he encontrado a gusto haciendo este tipo de actividad, pero cuando volví a San Sebastián, hará unos doce años, fue cuando pensé dedicarme a la enseñanza». Ya en su Donostia natal comenzó a hacer pequeños encargos que pronto se convirtieron en numerosos. Una cosa llevaba a otra y las personas que le conocían le animaron a impartir clases y así comenzó sus cursillos en la Casa de Cultura Oquendo.

en su mayoría son mujeres. Muchas son amas de casa, sin dejar atrás a las mujeres que trabajan fuera de casa, y que con estos cursillos intentan desconectar

de la monotonía y liberar estrés. A las amas de casa, además de aprender, les da la posibilidad de relacionarse con otras mujeres y olvidarse de las tareas del hogar. El objetivo principal es aprender y pasar un rato agradable, que sirve para evadirse un poco de la rutina diaria, aunque también se da el caso de personas que acuden para aprender un oficio y establecerse por su cuenta. Pilar explica que en un curso se pueden aplicar diferentes temas y se puede pasar de una a otra técnica cuando al alumno le apetezca.

Estos cursos de la Casa de Cultura de Oquendo tienen una gran aceptación en el barrio y al final de cada curso se hace una exposición donde se muestran los trabajos realizados durante el año.

Sukaldaritza ikastaroa antolatu du Larrotxene Kultur Etxeak. Apirilaren 30ean hasiko den ikastaro hau Arzak jartetxeko Pello Aranburu sukaldariaren eskutik abiatuko da eta izena emateko epea apirilaren 26an bukatuko da. Matrikularen prezioa 5.200 pezetakoa da eta ikastaroa euskara hutsez emango da.



Argazkia: Imanol Otegi

Sukaldeketan euskara hutsez.

Hasi dira dagoeneko Larrotxene Kultur Etxeak antolaturiko sukaldaritza ikastaroaren klaseak. 17 pertsona ari dira jo ta ke, lapiko eta eltzeen artean. Artzak-Ortzeok elkartean ematen ari da ikastaroa, Pello Aranburu, Arzak jatetxeko sukaldariaren eskutik. Euskara hutsez eginiko ikastaroa da eta kultur etxearen helburuetako bat agerian uzten du: euskarazko ikastaroak antolatzea.



El ciclo Literatura y Mujer ha contado con 150 asistentes

DV. SAN SEBASTIAN

Koro Garmendia (PNV), realizó ayer un «positivo» balance del ciclo Literatura y Mujer, organizado por la delegación de la Mujer que ella dirige. El ciclo se ha desarrollado en las casas de cultura de diversos barrios, así como en locales de Kutxa. Esta es la séptima edición del curso y ha contado con la asistencia de 150 mujeres.

Koro Garmendia destacó que este año el curso ha contado con la novedad de la existencia de un grupo de euskera, con ocho participantes, además de los habituales en castellano. La concejala señaló

que el ciclo «es una plataforma que permite a las mujeres adiestrarse para una participación más activa en la vida cultural que se desarrolla en la ciudad».

Garmendia explica que el curso «provoca en los asistentes una mayor relación con las casas de cultura, un mayor acercamiento a las bibliotecas y librerías, así como una más intensa participación en los actos culturales. También logran ser más críticas y ganar confianza».

Koro Garmendia señala que el ciclo Literatura y Mujer volverá a organizarse el próximo año.

150 mujeres han participado en los cursos literarios del Ayuntamiento

T.Z. La concejal de Mujer, Koro Garmendia, presentó ayer el balance del curso de literatura para mujeres que se ha celebrado este año por séptima ocasión en las casas de cultura de Donostia, organizado desde el departamento municipal de la Mujer.

Luisa Etxenike y Gurutze Aldabaldetrekú, responsables de los cursos en castellano y euskara respectivamente, valoraron muy positivamente dichos cursos que han contado con la participación de 150 mujeres.

Los grupos han sido heterogéneos, tanto por edad, como formación y aficiones.

Además de aportar una formación literaria a las mujeres que

han participado en los cursos, éstos sirven de plataforma para acercarse a otros campos de la cultura. Asimismo, consiguen que las mujeres muestren una mayor confianza y se atrevan a opinar sobre lo que han leído. «Nos interesa que las mujeres expresen libremente su opinión sobre las novelas que han leído», señalaron Etxenike y Aldabaldetrekú.

Literatura en euskara

Si la edición de este año ha sido la séptima, en lo que respecta al curso de euskara ha sido el primero. En él han participado ocho mujeres. La heterogeneidad que comparte este grupo con los de castellano, presenta un aspecto

añadido y es el de los distintos niveles de conocimiento del idioma.

Gurutze Aldabaldetrekú explicó que el curso en euskara se inició más tarde, en enero. «El grupo empezó tímidamente pero al final todas participaron». Celebraron seis sesiones y se leyeron cinco libros.

Aldabaldetrekú señaló que la experiencia ha sido muy positiva y comentó que este grupo le ha aportado mucho a su experiencia personal. «Cuando te mueves en un ambiente concreto se te escapan muchos aspectos que estas mujeres me han hecho ver».

Estos cursos cuentan con una «clientela» fiel que, por otra parte, aumenta de un año para otro.

KULTUR
UDAL
PATRONATUA

IRUTXULO

15 SET. 1995

donostiako
kultur udal
patronatua

1995-96
IKASTAROAK

**100 IKASTARO INGURUKO
ESKEINTZA ZABAL BAT
DONOSTIAR GUZTIENTZAT**

*Izena emateko epea: Irailaren 18tik 30era.
17:00 - 19:30 zentru bakoitzean
Informazio gehiago Kultur Udal Patronatuan
48.11.50 telefonoan*



Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián

KULTUR
UDAL
PATRONATUA

KULTUR
UDAL
PATRONATUA

EL DIARIO VASCO

17 SET. 1995

KULTUR
UDAL
PATRONATUA

CURSILLOS 1995-96 IKASTAROAK

Casas de Cultura
**CASARES (Aitza), LARROTXENE
(Infxaurrondo), LOIOLA, LUGARITZ
(Antiguo), OKENDO (Gros)**

Kultur Etxeetan
UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL

*Izena emateko epea: Irailaren 18tik 30era
17:00 - 19:30 zentru bakoitzean.*

*Informazio gehiago Kultur Udal Patronatuan 48.11.50
telefonoan (9etatik 14etara)*

*Matriculaciones: a partir del 18 de septiembre de 17:00
a 19:30h. en cada centro.*

*Más información en el Patronato Municipal de Cultura
48.11.50 de 9:00 a 14:00h.*

Oharra/Nota:

Las matriculaciones de los cursos de creación literaria y encuadernación comenzarán a partir del 25 de septiembre.

Las matriculaciones de dibujo y pintura en Okendo serán los martes y jueves. El resto los demás días.



Ayuntamiento de San Sebastián



KULTUR
UDAL
PATRONATUA

**EUSKARAZKO IKASTAROAK
DONOSTIAKO
KULTUR UDAL PATRONATUAN**

ZER: 30 IKASTARO EUSKARAZ

(plastika, argazkigintza, panderoa, larrugintza, literatur sorkuntza, antzerkia, hitanoa, bertsoaritza, areto-dantzak, txalaparta, marrazketa eta pintura, euskal dantzak, taila, papergintza-azaleztapeña, landareak ezagutzea, pintura oihalean)

NORENTZAT: denontzat (heldu, gazte, haur)

NON: Kultur Etxeetan eta Udal Liburutegian

MATRIKULAZIO-HASIERA: bihar, astelehena (hilak 18),

17:00etan zentru bakoitzean (Liburutegian, 25ean)

INFORMAZIO GEHIAGO: 48 11 50 ifnoa (9:00-14:00).

Oharra: matrikulazioa irixte-ordenan;
plaza-kopuru mugatuak



Donostiako
Udala
Ayuntamiento
de San Sebastian



KULTUR
UDAL
PATRONATUA

KULTUR
UDAL
PATRONATUA

EGUNKARIA

21 ABR. 1996

-IKASTAROA-IKASTAROA

SUKALDARITZA

Peio Aranburu (Arzak jatetxea)

LARROTXENE KULTUR ETXEA

(Intxaurrondo)

Apirilaren 30etik maiatzaren 30era

ORDUTEGIA: astearte eta ostegunetan, 16,30etatik 18,30etara

MATRIKULA: 5.200 / 3.900 (prezio murriztua)

LEKUA: Larrotxene Kultur etxea (Intxaurrondo),
Intxaurrondo, 57. Tfnoa. 29.19.54



u