

ZINERIA AN SEBASTIAN SKETAK

GURE HELBIDEAK NUESTROS CENTROS

Antzokiak - Teatros

Kutxa (Boulevard, 1)

Untzi Museoa / Museo Naval (Kaia/Muelle, 24)

Ekain Arte Lanak (Aldamar, 1)

Galería Arteko (Sekundino Esnaola, 3)

Galería Zurriola (Zurriola, 6)



Argazkilari Elkarteo / Sociedad Fotográfica (San Juan, 27)

ZINEMA ZINE

4 Cannesko Publizitate Zinemaldian sartutako spot publizitarioen proiekzioa.

Proyección después del Festival de Publicidad de Cannes

Antzoki Zaharra
20-15
Antolatzalea Organiza: Arista

Kresala Zinema Elkarteo / Cineclub Kresala

8 "Jules et Jim", Francois Truffaut

15 "La huella", Mankiewicz

22 "La balala", Marco Bellocchio

29 "El destino", Youssef Chahine

Museoak - Museos

VICTORIA EUGENIA
Argentinako Errepublika, 2.
Tf. 943.48.11.60

ANTZOKI ZAHARRA
TEATRO PRINCIPAL
Kale Nagusia, 3.
Tf. 943.42.61.12

DONOSTIA

KULTURA



Museoak - Museos

SAN TELMO Zuloaga, 1.
Tf. 943.42.49.70

Kultur Etxeak - Centros Culturales

CASARES (Altza)
Darieta bidea, 1.
Tf. 943.35.11.49

Altzako Auzo Etxea
Centro Cívico de Altza
Larratxo pasealeku 55
Tf. 943.39.64.94

EGIA (Egia)
Baztan, 21.
Tf. 943.29.15.14

LARROTXENE (Intxaurrondo)
Intxaurrondo, 57.
Tf. 943.29.19.54

INTXAURRONGO BERRI
Gaztela, 2
Tf. 943.27.93.43

LOIOLA (Loiola)
Aralar, 17.
Tf. 943.45.46.05

LUGARITZ (Antiguo)
Heriz, 20.
Tf. 943.31.07.80

OKENDO (Gros)
Zemoria, 10-12.
Tf. 943.29.06.72

Liburutegiak - Bibliotecas

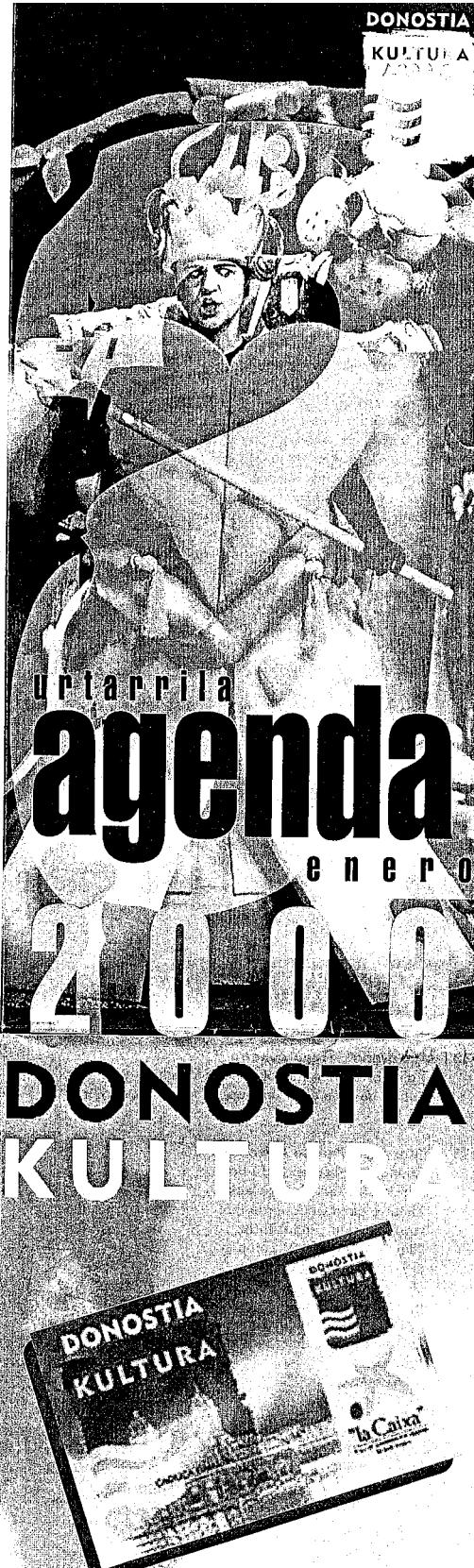
LIBURUTEGI NAGUSIA
BIBLIOTECA CENTRAL
Alderdi Eder + Konstituzio plaza.
Tf. 943.42.29.29

HAUR SAILA
SECCIÓN INFANTIL
Fermin Calbetón, 25.
Tf. 943.42.00.18

LARRATXO HAUR LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA INFANTIL LARRATXO
Txirrita bertsolaria, 22.
Tf. 943.39.26.25

AUZOETAKO LIBURUTEGIAK
BIBLIOTECAS DE BARRIO
(Kultur etxeetan - en las Casas de Cultura)

Zenbait ikuszkizunek ez dute ordutegirik egunen grabera aldatu egiten delako. Ordutegi zehatzak eguneko publizitatean jakingoazko dira. Los espectáculos en los que no se especifica la hora tienen horarios diferentes dependiendo de los días. El horario definitivo se dará a conocer en la publicidad diaria.



Agenda Enero 2000
DONOSTIA KULTURA

La Caixa

%10eko deskontua
ikuszkizun guztietarako
txartelarekin ordainduz.
10% de descuento para
todos los espectáculos
pagando con la tarjeta.

Informa zaitez
InFORMATE en el teléfono

943 481150

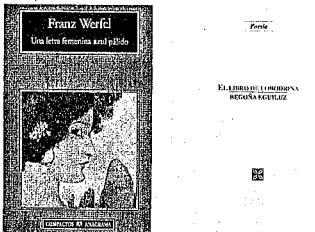
LITERATURA

LIBURUTEGI NAGUSIA / BIBLIOTECA PRINCIPAL

- 11 Literatur solasaldia, euskarakz
Tertulia literaria, en euskara:
"Nik ere Germinal! egin gura nuen
aldarri", Koldo Izagirre
Gidatzilea/Dinamizador: Felipe Juaristi
19:30



- 30 Literatur solasaldia, gaztelaniaz / Tertulia literaria en castellano: "Una letra femenina azul pálido", Franz Werfel; "El libro de Lobrodina", Begoña Eguiluz
Gidatzilea/Dinamizadora: Beatriz Monreal
19:30



LOIOLA KULTUR ETXEA / CENTRO CULTURAL LOIOLA

- 11 Literatur solasaldia, erdaraz / Tertulia literaria, en castellano:
"Madrid 650", Francisco Umbral
Gidatzilea/Dinamizador: Jorge Carrero
19:30.

**OKENDO KULTURETXEA
CENTRO CULTURAL OKENDO**

- 26-27 Poesía mintegia / Seminario de poesía.
Concha García (Barcelonako poesia aularen sortzailea
Fundadora del aula de poesía de Barcelona).
Helburua azken urteotako mugimendu poético
garrantzisuenak ezagutaraztea da.
El objetivo es dar a conocer los movimientos poéticos más
importantes de estos últimos años.
Prezia / Precio: 3.000 pta.

IPUINAREN ORDUA / LA HORA DEL CUENTO

Gaurko eta antzinako ipuinak entzungai, sei urtetik
urrerako haurrentzat.
Los cuentos de hoy y de siempre, contados de viva voz, para
niños a partir de los 6 años.
18:00

Liburutegi Nagusiko Haur Saila
Biblioteca Central, Sección Infantil
Astearteetan / Martes

Casares K. E.
Ostegunetan / Jueves

Egia K. E.
Ostegunetan / Jueves

Intxaurrondo Berri K. E.
8 "Lau hanketan ibiliz"
15 "Basoan galdurik"
22 "Sorginen beldur?"
29 "Non zaude, ikustezin?"

Larratxoko Liburutegia / Biblioteca Larratxo
Ostiraletan / Viernes (3-5 urte / 3-5 años)

Larrutxene K. E.
12 "Ipuin magikoak"
19 "Kolonbian diote..."
26 "Zuhaitzen artean gabiltza".

Loiola K. E.
Asteazkenetan / Miércoles

Lugaritz K. E.
Astelehenetan / Miércoles

Okendo K. E.
10 "Magoak eta izaki magikoak"
17 "Rin rin renacuajo"
24 "Gaur, basoa galtzena"
21 "C..."

ERAKUSKETAK

Galería Altzerrri (Reina Regente, 2)



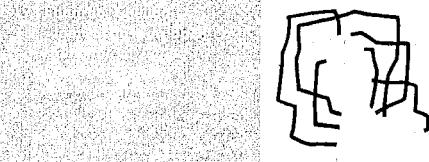
Galería 16 (Buen Pastor, 16)

Galería Echeberria (Zubieta, 18-20)



Galería Goyaz (Sarriegi, 5)

Koldo Mitxelena Kulturunea (Urdaibea, 9)



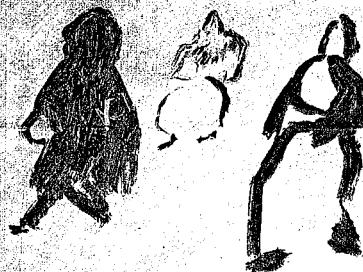
Kutxa (Boulevard, 1)

Untzi Museoa / Museo Naval (Kaia/Muelle, 24)

Ekain Arte Lanak (Aldamar, 1)

Galería Arteko (Sekundino Esnaola, 3)

Galería Zurriola (Zurriola, 6)



Argazkilari Elkarte / Sociedad Fotográfica (San Juan, 27)



**MUSIKA
MUSIC**

**ZINEMA
ZINE**

**Euskaldiko Orkestra Sinfonikoa
Orquesta Sinfónica de Euskadi**

- 13 Miramongo eguerdiak / Matinées del Miramón
Debussy, Ravel, Falla, Villa-Lobos, Bizet, Piazzola
11:00
- 29, 30 Abono konzertua / Concierto de abono
Mark Kaplan biolina/biolín; zuz./dir. Mario Venzago
Kursaal, auditorio/auditorio
20:00

Cultura Musical (San Martín)

- 5 Euskal Herriko Orkestra Gaztea
Joven Orquesta de Euskal Herria
Zuz./Dir. Juan Jose Ocon
Kursaal, auditorio/auditorio
20:00
- 7 Friburgoko Orkestra Barrokoa eta Rias ganbara korua
Orquesta Barroca de Friburgo y coro de cámara Rias
Kursaal, auditorio/auditorio
20:00
- 26 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Kursaal, auditorio/auditorio

- 4 Cannesko Publizitate Zinemaldion sartutako spot
publizitarioen proiekzioa

Proyección de spots del festival de Publicidad de Cannes.
Aintzoki Zaharra
20:15
Antolatzaile/Organiza: Arista

Kresala Zinema Elkarte / Cineclub Kresala

- 8 "Jules et Jim", François Truffaut
15 "La huella", Mankiewicz
22 "La bella", Marco Bellocchio
29 "El destino", Youssef Chahine

DONOSTIA KULTURA

ORGANIZADO POR DONOSTIA KULTURA

ANTZERKIA TEATRO

ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL

11-14 "Emaztea kapelarekin nahastu zuen gizona"
"El hombre que confundió a su mujer con un sombrero", Txalo

Oliver Sacks neurologo britainiarren liburuan oinarritzen Peter Brook antzerkigilea, eta Ramón Barea de oraingo bertsio honen orduraduna. Iuskizuna gaixoaren eta neurologoen arteko elkarriketako gisa dago eratua. El dramaturgo Peter Brook se basó en la obra del neurólogo británico Oliver Sacks para escribir esta obra, cuya versión corresponde a Ramón Barea. El espectáculo está tramado a modo de entrevistas entre paciente y neurólogo.

11 eta 12an/días 11 y 12: 21:00, euskalera; 13an/día 13: 20:00, 22:30, castellano; 14an/día 14: 20:00, castellano



21 "Alicia bitxikeren lurrealdean", Dar-dar

Lewis Carroll-en obra klasikoa. Mozart-en zenbat piezak ematen dituenean Dar-dar-ekoek, helburu pedagógikoak dituenean muntatzen. El grupo Dar-dar ofrece una versión del clásico de Lewis Carroll combinándolo con piezas de Mozart, en un montaje realizado con fines pedagógicos.

17:00



LUGARITZ KULTUR ETXEA CENTRO CULTURAL LUGARITZ

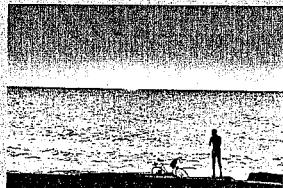
13 "La avería", Trapu Zaharra
Kale antzerkia Antiguoko Matia kalean zehar. Teatro de calle en el Antiguo, en la calle Matía. 13:00

13 "Kox-kox", Paraiso Antzerkia Charlotte Fallon-en testu bat, Paraiso Antzerkia, Belgikako Theatre de la Guimbarde-ren laguntzarekin produziturik, "Ikusle txikiak 2000" europar proiektuaren barruan. Un testo de Charlotte Fallon, producido por Paraiso Antzerkia con la colaboración del Theatre de la Guimbarde de Bélgica, dentro del proyecto "Pequeños espectadores 2000". 18:00



ERAKUSKETAK EXPOSICIONES

Alberto Schommer: La Vida - La Habana 1994
San Telmo museoa / Museo San Telmo
Abenduak 1 diciembre - urtarrilak 14 enero



Kolonbia gaur egun Colombia hoy
Argazki erakusketak: "Personaiak" Exposición de fotografía: "Personajes"
Sei artista kolonbiar / Seis artistas colombianos Gainera, hitzaldiak, film luze eta laburak, dokumentalak, bideo instalazioak eskainiko dira erakusketaik irauten duen bitartean. Además, se ofrecerán conferencias, cortometrajes y largometrajes, documentales, video instalaciones durante los días que dure la exposición.

Okendo Kultur Etxea, Centro Cultural Okendo Urtarrila 10-31 enero

ALTA KULTUR ETXEA CENTRO CULTURAL ALTZA

3 "Pan pan hasteko, pan bukatzeo", Tutik ere clowns
Zirkuko paillazoaren kontzeptu klasikoa gaurkututa, jatorrizko ezagunariak aldatu gabe. Musika saio lasaiak izango balitz bezala hasten da, baina auskalo nola bukatuko den... El concepto clásico del payaso circense actualizado, sin cambiar por ello sus características tradicionales. Lo que en un principio parece ser una actuación tranquila, se desarrolla de un modo inesperado. 18:00



26 "Matamos al dragón", Los titiriteros de Binéfar Dragónia herensugea da protagonista, eta beste hainbat pertsonaia era agertzen dira: Abundio ogintzailea, Jorge zalduna, Francesca printsesa, Viena behorra... En este espectáculo, el protagonista es el dragón Dragónia, que aparece con otros personajes como Abundio el mandón, el Caballero Jorge, la Princesa Francesa, la yegua Viena... 18:00



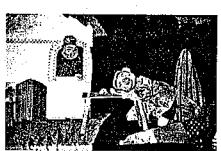
INTXAURRONDO BERRI KULTUR ETXEA CENTRO CULTURAL INTXAURRONDO BERRI

13 "Bertsotan", Behi Bi's Roald Dahl-ek bertsotan idatzitako hiru ipuin kontaketa, musika, panpinak eta dantza tarteak. Tres cuentos rimados de Roald Dahl narrados con el apoyo de la música, los muñecos y la danza. 18:00



OKENDO KULTURETXEA/CENTRO CULTURAL OKENDO

3 "Galtzagorriak", Txotxangilo Ipuina baserri giroan geratzen da, eta Euskal Herriko folkloreatan inspiraturiko elementu asko ditu. La historia se desarrolla en un ambiente rural y cuenta con numerosos elementos inspirados en el folklore del País Vasco. 12:00



DANTZA DANZA

27 "Set", Nats Nus

Artean zehar egindako bildia da "Set". Kolore eta forma desberdinako elementuak konbinatuzko koadroak. Hobetzen sonzten da. Danzaríen gorputzak bultzin bilhartzeko dira alegóricamente moldeazko. Recrean imágenes a través de las artes. Elementos de diferentes colores y formas se combinan para crear el mejor cuadro. Los cuerpos de los bailarines se convierten en barro para modelar distintos estados de ánimo. 18:00



ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL 20:15

NOSFERATU: EUROPAKO ZIENTZIA FIKZIOA CIENCIA-FICCIÓN EUROPEA

10 Metropolis, Fritz Lang (1926)
Hiri futurista gizartea bitan banatuta dago: zuzendariek eta larriegileak, eskuak eta gurundi. Joséan Goikoetxearen música zuzenearan. Egurden kopiad zaharberriak osatuena proiektatutako da, eta Fritz Lang-en jatorrizko obrarekin munituak leinarenarekin. La sociedad de la urbe futurista está dividida en dos: los dirigentes y los trabajadores, las manos y el cerebro. Con música en directo de Joséan Goikoetxea. Se proyectará la copia restaurada más completa que existe y con el montaje más fiel a la obra original de Fritz Lang.



17 Fahrenheit 451, François Truffaut (1966)

Etorkizuneko gizarte totalitarioan, agintariak kultura idiazia desegitehut, eta suhiltzaileen brigadak liburuak eretez arduratzenten dira. Bradbury-en nobelaren egokitzapendio. En una sociedad futura de carácter totalitario, la cultura escrita es perseguida por las autoridades, por lo que brigadas de "bomberos" se encargan de quemar los libros. Adaptación de la célebre novela de Ray Bradbury.



TIK TOK MUSEO DE ANIMACIÓN

Hileko obra / Obra del mes. «San Andrés»

Jose de Ribera / Il Spagnolotto
Hizlaria: Carmen Morales 12:00
Antolatzalea/Organiza: San Telmo museoko Lagunen Elkartea Asociación de Amigos del Museo San Telmo, Donostia Kultura

28 Arte Azoka, Boulevard

LARROI DENEK KULTURETXEA CENTRO CULTURAL LARROI DENEK

11 Musika eta irudiari buruzko talerraren hasiera Comienzo del Taller de Música e Imagen
Ostegunetan/Jueves
Izen ematea / Inscripción: urtarrila 2-10 enero

26-27 Gidoigileen Elkarteko Jardunaldiak "Gidoigileen Etorkizuna. Etorkizuneko Gidoia" Jornadas de la Asociación de Guiónistas. "El Futuro del Guion. El Guion del Futuro" Antolatzaleak/Organiza: Euskal Herriko Gidoigileen Elkartea Asociación Profesional de Guiónistas de Euskal Herria. Autore eta Argitaratzaileen Elkartea, Nagusia Sociedad General de Autores y Editores Eusko Jaurlaritza / Gobierno Vasco, Donostia Kultura

GABONAK ZURETZAT 2000 PROGRAMA

Antolatzalea/Organiza: Gaizteria, Hezkuntza, Lankidetza eta Tolerantzia, Zuzendaritzan, auzotako hour eta gazte elkarretik batera. Dionostia Kultura. Dirección de Juventud, Educación, Cooperación y Tolerancia, en colaboración con las asociaciones infantiles juveniles de los barrios donde se realizan las actividades, Donostia Kultura

AIETE

3 Haiz jolasak, 6-12 urte biarretekoentzat (Etxadiko igerilekuetan). Altxorraren bila, 13 urteko aurrera (Aieteko parkean). Txokolatada (Etxadiko igerilekuetan). 16:00 Juegos infantiles, entre 6 - 12 años (piscinas de Etxadi) En busca del tesoro, a partir de los 13 años (Parque de Aiete) Chocolatada (piscinas de Etxadi) 16:00 Antolatzalea/Organiza: Etxadi K.K.E.

JULTURA RENESKUTIK ORDONOSTIA KULTURA

ZINEMA CINE

ANTZOKI ZAHARRA / TEATRO PRINCIPAL 20:15

**NOSFERATU: EUROPAKO ZIENTZIA FIKZIOA
CIENCIA-FICCIÓN EUROPEA**

10 **Metropolis, Fritz Lang (1926)**

Hiri futuristako gizartearen banatuta dago: zuzendariek eta langileak, eskualak eta garuna. Josean Goikoetxearen musika zuzenean. Egun den kopia zaharrerrik osatuena proiektatutako da, eta Fritz Lang-en jatorrizko obraaren muntaketa leialenarekin. La sociedad de la urbe futurista está dividida en dos: los dirigentes y los trabajadores, las manos y el cerebro. Con música en directo de Josean Goikoetxea. Se proyectará la copia restaurada más completa que existe y con el montaje más fiel a la obra original de Fritz Lang.



17 **Fahrenheit 451, Francois Truffaut (1966)**

Ertorkizuneko gizarte totalitarioan, agitantes kultura idatzia desegiten dute, eta suhiltzaileen brigadak liburuk erretzeaz ardurazten dira. Bradbury-en nobelaren egokizapena. En una sociedad futura de carácter totalitario, la cultura escrita es perseguida por las autoridades, por lo que brigadas de "bomberos" se encargan de quemar los libros. Adaptación de la célebre novela de Ray Bradbury.



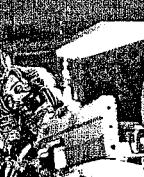
24 **Brazil, Terry Gilliam (1985)**

Sam Lowry makinekin kontrolatutako gizarte totalitario baten lan egiten duen funtzionario iluna da, eta bere ametsfaka emakumeagrekin batera ihes egitea du amets. Sam Lowry es un gris funcionario que trabaja en una sociedad totalitaria controlada por las máquinas y sueña con escapar con la mujer de sus sueños, a la que todavía no conoce.



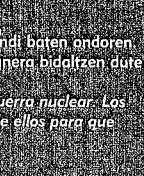
30 **Acción mutante, Alex de la Iglesia (1992)**

"Jende politik" gizartearena kontrolatzen du zehaztu gabeo geroan Ramón Yarritu buru duen terrorista mutantean. Iralde batzen erpresari aberats batzuk alabat, bohitzen du errestaketa lortu eta (sus) sistema egoera aldakatzeko. La gente guapa controla la sociedad en un futuro indeterminado. Un grupo de terroristas militantes al mando de Ramón Yarritu secuestra a la hija de un rico empresario para obtener un rescate y reivindicar la situación de los "feos".



31 **La jetée, Chris Marker (1963)**

Lurra suntsitua dago gerra nuclear handi baten ondoren. Bizirik irrendakoen herriatoko bat irragenera bidalzen dute borrokaldia salhesten saia dadin. La tierra está en ruinas tras una gran guerra nuclear. Los supervivientes envían al pasado a uno de ellos para que intente evitar dicha catástrofe.



31 **Level Five, Chris Marker (1997)**

Programatzale informatico bat Okinawako batzaleri buruz kerrezten hasten da. Batzala horretako garaihera neñimiz kanpoek Historiari buruzko goberna egitura erromaten dute. Una programadora informática comienza a investigar acerca de la batalla de Okinawa, para realizar un juego sobre ella. Las extraordinarias circunstancias de dicha batalla la conducen a una reflexión acerca de la Historia.

LUGARITZ KULTUR ETXEA CENTRO CULTURAL LUGARITZ

HAUR ZINEMA / CINE INFANTIL

27 **"Historia de una gaviota",**

Enzo D' Alo

(*La Gabbianella e il gatto*, 1998)

Dibujos animados.

Marrakki bizidunak.

Luis Sepúlveda ipuin ederra

pantallaran du *La lechuza azul*

animazio film ospetsuarengan

egileak. Begiruneartiar eta

elkartasunari buruzko fabula

ecologista.

Hermoso cuento de Luis

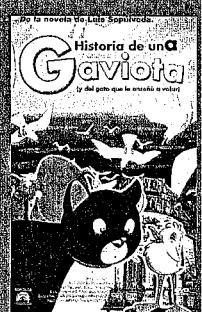
Sepúlveda llevado a la pantalla

por el director de la famosa

Película de animación *La lechuza azul*. Fabula ecologista sobre el

respeto y la solidaridad.

17:00



VARIOS

ALTZA

7 **Hileko obra / Obra del mes: «San Andres»,**

Jose de Ribera «Il Spagnuotto».

Hizlaria: Carmen Morales. 12:00

Antolatzale/Organizan: San Telmo museoko Lagunen Elkarteo.

Asociación de Amigos del Museo San Telmo, Donostia Kultura

ANORGIA

4 **“Euskal ipuinak” txotxongiloak Kultur etxeean.**

Titeres “Euskal ipuinak” en el centro cultural.

17:00

5 **Errege-Kabalgata, erregeen biltzarra elizan eta opari-banaketa.**

Cabalgata de reyes, reunión de reyes en la iglesia y reparto de regalos.

Antolatzale/Organiza: Anorga K.K.E.

18:00

GROS

3 **“Galtzagorriak”, Txotxongilo**

Okendo-Kultur Etxea / Centro Cultural Okendo.

12:00

Antolatzale/Organiza: Kimuak oker taldea..

INTXAURRONDO

3-4 **Futbol-7 lehiaketa / Torneo de fútbol-7, Martutene**

Antolatzale/Organiza: Bustin txiki elkartea eta Irbaúmaraz gatzegunea.

MARTUTENE

5 **Erregeen kabalgata / Cabalgata de reyes**

Antolatzale/Organiza: Anai Bidé elkartea.

Kontadores...

5 **Iroz pistara irteera, 16 - 22 urte bitarteko gazteei**

zuzendurik. Aurrez izena eman behar da.

Salida a patinar al Palacio de hielo, dirigido a jóvenes de 16 a 22 años. Inscripción previa

11:00

Martutene

3-4 **“Futbol 7” gabonetako lehiaketa, 16 - 22 urte bitarteko**

gazteei zuzendurik. Aurrez eman behar zuen izena.

(Mártuteneño belar artifiziola duen jolas zeláin).

Torneo de “Fútbol 7” de Navidad, dirigido a jóvenes de 16 - 22 años. Inscripción previa

(campo de hierba artificial de Martutene), 10:30

Gaia: Lankidetza: 2 guna:

+ Ipulna: adinak (3 - 6 urte). Gurasöök bere seme alabekin ipuina egin eta margoteko aukera izongo dute. Ondoren kontatzeko aukera izango dute.

+ Jolas - Tantegia: 5 kontinente. Bakotzean bukaerako lanaren zati bat egingo da (txotxongiloa), honela ikusiz bakoitzak bestetaz duen beharra azkeneko helburura iristeko.

Tema: Cooperación: 2 espacios:

+ El cuento: edades (3 - 6 años). Espacio en el que las madres y padres con sus hijos/as construirán y colorearán un cuento. Despues se lo contarán.

+ Juego taller: 5 continentes. En cada continente se elaborará una parte del producto final (una marioneta), viendo así la necesidad que unos/as tienen del resto de compañeros/as para llegar al objetivo final.

25-27Euskal Herriko 30. artistak jendaurrean aurkeztuko dituzte beren lanak. Kongresu honek extabaidori eman nahi dio bide: arte goztek Euskal Herrian duen egoera, artistek gainditu behar dituzten baldintzak. Kongresua zabalk dago jendearentzat.

30 artistas vascos presentarán sus trabajos al público. Este congreso pretende abrir el debate sobre la creación joven en Euskal Herria y las condiciones a las que los y las artistas se enfrentan. El congreso está abierto a todo el público. Egia Kultur Etxea / Centro Cultural Egia. Ant/Org: D.A.E. (Donostikoa Arte Ekinbideak), Donostia Kultura. Informazio gehiago / Más información: 653 73 45 16;

AIETE

3 **Haur jolasak, 6-12 urte bitartekoentzat**

(Etxadiko igerilekuetan).

Aitzorraren bila; 13 urteetikcurrera (Aieteko parkean). Txokolatada (Etxadiko igerilekuetan).

16:00

Juegos infantiles, entre 6 - 12 años (piscinas de Etxadi). En busca del tesoro, a partir de los 13 años (Parque de Aiete).

Chocolatada (piscinas de Etxadi). 16:00

Antolatzale/Organiza: Etxadi K.K.E