

KOMUNIKABIDEEN ISLADA PRENTSAURREKOIA IZAN ONDOREN

IRRATIAK

- . GURE IRRATIA (98-23-02)
- . RADIO DONOSTI (23-2-98)

- . RADIO EUSKADI (24-2-98)

- . URDIN IRRATIA (25-2-98)
- . GURE IRRATIA (98-2-25)

TELEBISTAK

- . DONOSTIA TELEBISTA (19-2-98)
- . EUSKAL TELEBISTA-2 (23-2-98)

PRENTSA IDATZIA

- . DV (20-2-98)
- . DEIA (20-2-98)
- . EGUNKARIA (98-2-20)

- . EGIN (22-2-98)

- . DV (24-2-98)

- . DV (25-2-98)

- . DV (26-2-98)

- . DV (27-2-98)

AGENDAS:

- . Deia (24-2-98)
- . Egunkaria (98-2-25)

- . Deia (25-2-98)
- . Egunkaria (98-2-25)

- . Deia (26-2-98)
- . Egunkaria (98-2-26)

- . Deia (27-2-98)
- . Egunkaria (98-2-27)

▼ REPORTAJE UN DONOSTIARRA INTENTARÁ EMULAR A ELCANO

Hacer patria en ultramar

Cansado de ver que la gente desconocía la figura del navegante guipuzcoano Juan Sebastián Elcano y su hazaña de ser el primero en dar la vuelta al mundo hace más de quinientos años, Juan Carlos Arrazola decidió un buen día que esto no podía seguir así. Se lió

JORGE F. MENDIOLA

PARTIMOS el jueves próximo hacia la isla de Hawái, donde tenemos el barco anclado», explica entusiasmado Arrazola mientras mira ensimismado el azul horizonte donostiarra. Su pasión por la aventura y la naturaleza le viene de su padre, el prestigioso médico neurocirujano Mariano Arrazola Silió. Con él comenzó a realizar expediciones a los Alpes y al Himalaya. «El mar y la montaña vienen a ser, en el fondo, lo mismo: una persona acoplándose a la naturaleza, no luchando contra ella».

El objetivo del viaje es doble. Por una parte, conseguir que en todo el mundo se enteren de quién fue el marino que certificó con su hazaña, «la más gloriosa de la historia de la navegación», que la Tierra era redonda. Por otra, establecer una regata vasca en el océano, al igual que otros países tienen las suyas propias, y que servirá para difundir a los cuatro vientos los nombres de Elcano y Euskadi.

Pero la empresa no resultará ni mucho menos sencilla. Varios obstáculos separan a Arrazola de su meta. El primero, la financiación. «Nuestro presupuesto es muy corto», comenta. «Estamos vendiendo todo lo que tenemos para invertirlo en el proyecto *Toetti*. Pero necesitamos todavía unos seis millones de pesetas para cubrir los gastos de la tripulación más los equipos fotográficos». Sin embargo, a pesar de la falta de financiación, mucha ilusión, energía y convencimiento le empujan a seguir adelante.

No estar solo

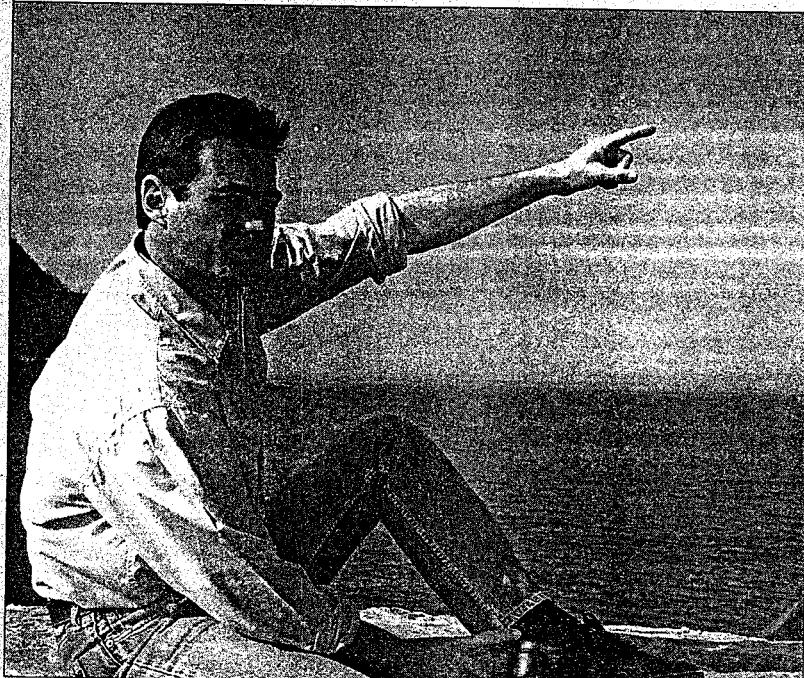
Juan Carlos Arrazola tendrá compañía durante su viaje por los océanos. En principio iban a ser cuatro tripulantes, pero el fotógrafo y un marinero amigo, Alfonso Alonso, no podrán dejar sus obligaciones laborales. Finalmente la novia de Juan Carlos, Elena Gaona, será la única persona que comparta esta experiencia. Ella es de secano, de Medina del Campo (Valladolid), y hasta que conoció a Juan Carlos nunca se había metido en nada que flotara. Juan Carlos le enseñó a amar y comprender el mar y ella se entusiasmó. «Ahora es Elena la que me anima a mí», confiesa.

La experiencia marinera de Arrazola es amplia. Acaba de regresar a San Sebastián después de pasar dos meses en las islas Galápagos, tres en las Marquesas y recorrer las rutas más desconocidas del Pacífico.

«Cuando navegábamos hacia la isla Christmas nos sorprendió una tormenta tropical muy fuerte. Era una locura seguir adelante, así que subimos hasta Hawaii, donde dejamos anclado el barco».

De este viaje han seleccionado

la manta a la cabeza y comenzó a preparar lo que luego se daría en llamar el proyecto *Toetti*. El objetivo es repetir el histórico viaje del marino de Getaria: desde Australia hasta Cádiz sin escalas y en un velero de ocho metros.



Juan Carlos Arrazola quiere emular a Elcano navegando desde Hawaii a Cádiz sin escalas./AYGÜES

Los dos jóvenes navegarán 7.000 millas sin escalas, desde Hawaii hasta San Lúcar, en Cádiz

una serie de fotografías que estarán expuestas en Riu Tours hasta el 20 de marzo.

La ruta de Elcano

El proyecto *Toetti*, apodo cariñoso con el que se conoce a la madre de Juan Carlos, se divide en dos fases. El próximo mes de mayo

Uno de los objetivos es establecer el recorrido para una regata vasca en honor a Elcano

zarparán desde Hawaii en dirección a la isla de Timor, en el continente oceánico. Por el camino realizarán una serie de reportajes sobre las islas perdidas del Pacífico. «Son lugares que van a desaparecer por los efectos de las mareas», afirma Arrazola. Esta primera parte de la aventura durará

Desconectados del mundo real

Juan Carlos Arrazola es una apasionado del mar. Cuando navega se transforma, hasta tal punto que ni siquiera lleva radio. «Soy anti-radio total. No concibo eso de llevar veinte días sin ver a nadie en medio del océano y estar oyendo que ha habido un atentado en tal sitio o un terremoto en tal otro».

Esta desconexión con el mundo terrestre conlleva un riesgo importante. «Si estás lejos de cualquier costa, perdido en el océano, y se te hunde el barco, no creas que nadie va a poner en marcha un helicóptero para salvarte. Además, tardarían más de doce horas en llegar, así que para entonces ya nos habrían ido al fondo del océano. Por eso no creo que una radio sirva para demasiado».

Para informar a su familia del punto en el que se está, aprovecha los encuentros con barcos mercantes para transmitir un fax a su casa de San Sebastián.

Sus sobrinos van marcando con un rotulador la ruta que sigue en un enorme mapa teráqueo colgado de la pared.

El lunes se inicia la IV Semana de la Radio en Altza

JAVIER MEAURIO

DV. SAN SEBASTIÁN

Dos seminarios, conferencias, mesas redondas, una exposición y una biblioteca que ofrecerá al visitante una guía de libros sobre medios de comunicación, componen el programa de la IV Semana de la Radio en Altza, que se desarrollará en la Casa de Cultura Casares del barrio donostiarra del 23 al 27 de febrero.

Según informaron ayer Amaia Almíral —directora de Casares— y Larraitz Garmendia —periodista responsable del taller de Radio Altza— la semana «se consolida en esta edición en la que incorpora un seminario en euskera».

Los periodistas Jaime Otxamendi, Itziar Arteaga y Alberto Gorritibereña serán los responsables de este seminario que analizará el magazine; mientras que Karmelo Aranburu, Viki Pizarro, Lujan Goñi, Gorika de Azaola y Luis Angel García explicarán en castellano las características del informativo radiofónico. Para asistir a los dos cursos es necesario realizar una matrícula de inscripción llamando al teléfono 351149 al precio de 10.000 pesetas (7.500 para los poseedores de la Gazette Txartela, carnet de paro o pensionista).

El papel de la radio y los medios de comunicación, la mujer en el mundo de las ondas, la competencia con la televisión, el uso del euskera en el medio radiofónico, o el trámite de la información internacional, serán los temas que se desarrollarán en las charlas y mesas redondas abiertas a todo el público a partir de las 19.30 horas. La exposición *Nuevas tecnologías en radio* y una biblioteca con una extensa guía de libros sobre los medios de comunicación completan la semana, junto a un catálogo informativo en formato de CD que da cuenta de las actividades radiofónicas realizadas en Altza en estos últimos siete años.

Hoy, concierto de la Coral San Ignacio

DV. SAN SEBASTIÁN

La prestigiosa Coral San Ignacio va a cantar a las 8 de esta tarde en la iglesia de los Carmelitas, de la calle Easo. Interpretará composiciones de autores polifónicos de prestigio. La actuación forma parte del ciclo de conciertos organizados por la Asociación de Vecinos de Amara. El de esta tarde está catalogado como el concierto de primavera.

Jubilados, de carnavales

La asociación de jubilados Gure Bizitza de Amara ofrece hoy a las 5.30 la actuación de su comparsa, Cubana. Habrá también una degustación. Por su parte, la Asociación de Jubilados Erdialde anuncia que va a participar en el carnaval representando la parodia *Las esposas del sultán*, el lunes a las 5 en la Gran Mezquita.

IU y PP critican a Irizar por sus intenciones para la Eibar-Vitoria

S. D.

DONOSTIA. Los grupos forales de IU y PP han emitido sendos escritos en los que critican en términos muy duros la intención hecha pública ayer por José Julián Irizar, diputado foral de Transportes y Carreteras, de comenzar a finales de este año la construcción en solitario de un tramo de la autopista Eibar-Vitoria.

Jon Lasa (IU) calificó a Irizar de «irresponsable político y financiero», mientras que Alvaro Moraga (PP) acusó al ejecutivo de la Diputación de engañar a los guipuzcoanos.

En su escrito, la coalición de izquierdas anuncia que solicitará la inmediata comparecencia en Juntas Generales del diputado de Transportes y Carreteras. En opinión de Jon Lasa, «los vecinos del Deba tienen también derecho a viajar sin pagar peajes, para lo cual se pueden desdoblzar tramos concretos entre Eibar y Gasteiz y efectuar mejoras en el conjunto del trazado actual. Lo que no se puede es hipotecar el futuro de toda Gipuzkoa con este macroproyecto que está completamente fuera de la realidad y que no responde a ninguna necesidad, tal y como reflejó el MOPU en 1986».

Para Jon Lasa, «está claro que cuando la Diputación quiere acelerar cualquier proyecto, mientras que cuando no existe voluntad pasa como con Etxegarate, donde se pasan la vida en estudios y proyectos con el único objetivo de retrasar su desdoblamiento».

Por su parte, el juntlero «popular» Alvaro Moraga asegura que la financiación de esta carretera «no puede ser asumida en exclusiva por nuestra Diputación y en ella deben intervenir tanto otras instituciones como la iniciativa privada y los fondos europeos. Jugar de este modo con un proyecto de esta envergadura es una grave irresponsabilidad por parte del Ejecutivo foral, un insulto a la inteligencia de los guipuzcoanos y un desprecio a las Juntas Generales».



En la imagen, representantes del colectivo opositor al proyecto turístico de Aralar (Foto Imanol Otegi)

La promotora del complejo hotelero de Aralar busca otra ubicación

Así lo anunció ayer el colectivo opositor a este proyecto turístico

E. I.

DONOSTIA. El colectivo de grupos y asociaciones que oponen a la construcción de un complejo hotelero de la sierra de Aralar aseguraron ayer en Donostia que los promotores de esta iniciativa turística han descartado su ubicación junto a la presa de Laereo. Al parecer, podrían estar buscando un emplazamiento menos perjudicial para el medio natural en el que se incrusta este plan.

Representantes del sindicato EHNE, el colectivo ecológico Eguzki, la Federación de Montaña de Gipuzkoa y de la Federación de Casas Rurales de Euskadi («Nekazalturismo») ofrecieron ayer en la capital donostirra una rueda de prensa en la que acusaron al Ayuntamiento de Ataun de escamotear el debate ciudadano

sobre este asunto, criticando su escaso o nulo interés por informar a los vecinos sobre todos los detalles de la iniciativa.

Marta Agirrebarbala, miembro de EHNE, y José Ramón Aguirre aseguraron que los promotores del complejo están estudiando nuevas alternativas de ubicación de su proyecto, conscientes del impacto que su construcción tendría de llevarlo a cabo en las inmediaciones del embalse de Laereo. En cualquier caso, independientemente del lugar que decidan para su iniciativa, el colectivo anunció su oposición a este tipo de proyectos que calificaron de «especulativos» y «destructivos».

Marta Agirrebarbala explicó que para desarrollar este plan «hay que modificar las Normas Subsidiarias de Ataun», un trámite administrativo que, además de

tiempo, exige una mayoría cualificada en la corporación alaudarra para su aprobación. De momento, esta condición no parece cumplirse ya que en favor del plan se han posicionado la coalición «Herrigintza» y EA, que suman cinco votos. En contra del proyecto, se encuentra HB, que cuenta con cuatro concejales.

Koldo Lizarralde, presidente de «Nekazalturismo», aseguró entre los baserritaras adscritos a la Federación de Agroturismo «existe mucha preocupación sobre las consecuencias de esta iniciativa en su futuro».

El proyecto hotelero diseñado consta de un edificio central con recepción, restaurante y bar, cuatro apartamentos, una piscina de 288 metros cuadrados, dos frontones, una planta potabilizadora y grupos electrógenos.

La casa de cultura Casares de Altza, en las ondas con la IV Semana de la Radio

E. I.

DONOSTIA. El lunes comienza en la Casa de Cultura de Casares la IV Semana de la Radio de Altza, programa que cuenta con una amplia y variada oferta dirigida a estudiantes de periodismo y público en general.

Los contenidos de esta semana fueron presentados ayer en el Ayuntamiento a cargo de dos de las organizadoras del programa, Larralde Carmendia y Amaia Almíral. Durante los cinco días por los que se prolonga el ciclo se celebrarán seminarios-taller (expresamente dirigidos a los estudiantes de periodismo), conferencias y ex-

posiciones.

El cupo de personas participantes en los talleres ya está cerrado. Por primera vez se han organizado seminarios euskara, que completarán la oferta existente en castellano. En los talleres, los profesionales de la radio explicarán a los asistentes sus experiencias en este medio de comunicación.

Paralelamente y abierto a todos los públicos, se han organizado cinco conferencias entre los días 23 y 27 de febrero a partir de las 19,30 horas. Por la Casa de Cultura de Casares desfilarán conocidos profesionales como Mariano Ferrer (Del 23-F al 12-J, papel de la radio y de los medios de comunica-

ción); Patricia Gaztañaga (Mujer, radio y comunicación); Roberto Moso, Pedro García Larraga, Jon Uriarte y Luis Barreiro (Acabó la televisión con la estrella de la radio?); Alex Aisa, Dani Goñi, Fermín Etxebarria y Patxi Montero (Euskara, irratia eta komunikabide lokalkak); y Jesús Torquemada (Radio, aventura e información internacional).

Además, se ha organizado una muestra dedicada a las nuevas tecnologías en la radiodifusión, con la asistencia de una empresa de Madrid y otra de Zumárraga y existirá una amplia oferta bibliográfica sobre los medios de comunicación a disposición del público.



Almíral y Carmendia, organizadoras del Taller de Radio (Foto Unciti)

Sudupe y Loyola de Palacio firman hoy un convenio sobre las inundaciones

S. D.

DONOSTIA. Román Sudupe, diputado general de Gipuzkoa, y Loyola de Palacio, ministra de Agricultura, Pesca y Alimentación, van a firmar hoy en el palacio Foral de Donostia un convenio de colaboración por valor de 1.436 millones de pesetas destinados a sufragar los daños que las inundaciones del 1 de junio del 97 causaron en los caminos rurales de las zonas afectadas.

La cantidad económica que suscribirán hoy es el importe total del coste de reparación y reposición de los caminos rurales dañados. El Ministerio de Agricultura y Medio Ambiente asumirá el 60,30% de esta cifra, un total de 866 millones de pesetas, mientras que la Diputación General acarreará con el restante 39,70%, alrededor de 570 millones de pesetas.

14.600 millones en ayudas

Este convenio se inscribe en la relación de ayudas, subvenciones e indemnizaciones concedidas por la Administración General del Estado con motivo de las lluvias torrenciales e inundaciones acaecidas en Gipuzkoas el último 1 de junio. La aportación del Gobierno central a la reparación de los daños causados por las aguas asciende a 14.608 millones de pesetas. En esta cifra se contemplan las aportaciones realizadas por el Ministerio de Administraciones Públicas, el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación y el Consorcio de Compensación de Seguros. El encuentro entre Sudupe y Loyola de Palacio para la firma del convenio se producirá hoy a las 17,00 horas en el Palacio Foral de Donostia.

Como se recordará, el pasado 1 de junio, la capital donostiarra y algunos municipios de su comarca (Lasarte Oriar, Urnieta, Hernani y Andoain, sobre todo) se vieron sorprendidas por lluvias torrenciales que causaron elevados daños materiales en bienes particulares así como en la infraestructura viaria, fundamentalmente.

Donostia Kultura
Ayuntamiento de San Sebastián

Hurrengo egunetarako Nuestra propuesta para los próximos días

KULTURA

Dantza

Compañía andaluza de danza

VICTORIA EUGENIA
25 febrero al 1 marzo
20:00

Entradas a la venta

Jóvenes, jubilados
y parados 50% Dto.

VENTA TELEFÓNICA: TELEKUTXA 41 12 00 (8:00-22:00)

Antzerkia - Teatro



Lindsay Kemp Dreamdances

Iraia - Radio

IV. irrati astea Altzan IV semana de la radio en Altza

Hitzaldiak eta mahainguruak
Charlas y mesas redondas

**DONOSTIA
KULTURA**

0% de descuento
Todos los espectáculos
pagando con la tarjeta.

Musika

Revólver

Antolatzaleak Organizan:
Donostia Kultura eta GertakaritzaVICTORIA EUGENIA
Otsailak 26 febrero
20:00

Cesaria Évora

VICTORIA EUGENIA
Martes 24 Marzo
20:00

Trio Florestan

Antolatzaleak Organizan: Donostia Kultura eta Gertakaritza

VICTORIA EUGENIA
Otsailak 7 febrero
20:00

Zinema

Programación NOSFERATU programazioak

El otoño de la familia Kohayagawa

(Kohayagawa ke no aki, 1961) 113 min.

ANTZOKI ZAHARRA
TEATRO PRINCIPAL
Otsailak 25 febrero
20:15

Ikusentzunezkoa - Audiovisual

Barrancos y Cañones del Pirineo

Egilea-autor: Vaxo de Arcos

IKENDO KULTUR ETXEAK
Otsailak 26 febrero
20:00

Antolatzaleak Organizan: Donostia Kultura eta Club Vasko de Camping

Erakusketa - Exposición

Curiosidades y tesoros del museo San Telmo

MUSEO SAN TELMO
Otsailak 28 febrero
20:00

48.11.50

DONOSTIA



Los trabajadores de la planta de agua de Iruñea y sus hijos y nietos colaboraron a lo largo de una semana unas 100 horas.

Casares acoge a partir de mañana la IV Semana de la Radio de Altza

■ Profesionales de los medios de comunicación ofrecerán charlas y mesas redondas. ■ El programa incluye una exposición y un seminario.

El taller de Radio Altza dispone de espacio para celebrar a partir de mañana su IV Semana de la Radio. Profesionales de los medios de comunicación ofrecerán charlas y mesas redondas desde mañana y hasta el viernes 27. Seminarios, biblioteca y una exposición sobre nuevas tecnologías radiofónicas conforman el resto del programa de esta semana dedicada a la radio.

■ Taller de Radio Altza. EGINA 14 Radio Euskadi charla en el taller de Radio Altza hace poco más de un año. La Casa de cultura Casares empieza a darle forma a lo que hasta entonces era una idea. Pero es en 1992-93 cuando comienza a emitir gracias a la colaboración de la asociación Apania. En Casares se instala definitivamente en 1994 y sigue también en Casares donde se dispone a celebrar su IV Semana de Radio.

Las charlas y mesas redondas tendrán lugar a las 19.30 y la entrada es libre. Mariano Ferrer, periodista de Radio Popular, desatará mañana en torno a "Del 23P al 12J" papel de la radio y de los medios de comunicación". Patricia Gatzanaga, periodista de ETB y ex locutora

de la radio, moderará la mesa redonda del jueves en la que intervendrán Alex Aisa, periodista de Irutxulo y colaborador de radio; Dani González, de Bagent; Fermín Estagoin, periodista de Bilbao Irratia; Iñaki Montelio, ex locutor de Arrasate Irratia y Beatriz Otaegi, concejal de Euskara en el Ayuntamiento de Donostia.

Moderará Arantza Kalzada de Radio Popular. Jesús Torquemada, colaborador de Euskadi Irratia y Radio Popular pondrá punto final a estas charlas el viernes con "Radio, aventura e información internacional".

También el viernes se podrá visitar la exposición "Nuevas tecnologías en radio", entre las 17 y las 21 horas.

Los seminarios se impartirán

en euskera y castellano. El de

Euskara irratia et al. kultura

et al. kultura et al. kultura et al.

et al. kultura et al

FARMACIAS

DONOSTIA

M. E. Ferrer. Baratzategi, 24. Intxaurrondo (292712).
P. Sarasola. Carlos I, 20. Amara (457103).
D. Unamuno. Garibay, 4. Centro (425938).
Noche: J. B. Mercordia. Legazpi, 7 (424826).

ANDOAIN

Díaz. Mayor, 19.

ARETXABALETA-ESKO RIATZA

Carmen Iturralde. Mitarte, 18.

ARRASATE

Azkoaga. Ferreras, 1.

AZPEITIA

Etxebeste. J. Artxe, 6.

AZKOKA

24 horas: Azpialzu. Nagusia, 66.

BEASAIN-ORDIZIA

Lauraga. Mayor, 4 (Ordizia). 24 horas: Cuesta. Avenida Navarra, 39 (Beasain).

BERGARA

Guallar. San Antonio, 5.

BILLABONA-ZIZURKIL-ANOETA-ASTEASU

Quetglas. Euskalerrria, 34 (Ibarra).

DEBA-MUTRIKU

Portillo. Astillero, 2 (Deba).

EIBAR

Zulueta. San Agustín, 5.

ELGOIBAR-MENDARO

Yudego (Elgoibar).

ERRENTERIA-PASAIÀ

Sancho. Blas de Lezo, 1 (Pasajes Ancho). 24 horas: Terésa Cobreros. Viteri, 16 (Errenteria).

HERNANI

Sagastizáberri. Urbieta, 7.

HONDARRIBIA

José M. Errazkin. San Pedro.

IRUN

Ruiz de Azúa. Peñas de Aya, 12.

LASARTE-ORIA

Rodríguez. Nagusia, 42.

LEGAZPI-URRETXU-ZUMARRAGA

L. Fenol (Legazpi). 24 horas: R. Sarría (Zumarraga).

OIARTZUN

Iragorri. Mikeletes, s/n.

ONATI

Barrenetxea. Kale Zaharra, 1.

SORALUZE

Yudego (Elgoibar).

TOLOSA

M. Angel Quetglas. Euskalerrria, 34 (Ibarra).

USURBIL

Iturralde. Polígono Trece, 9.

ZARAUTZ-ORIO-AIA

Azaldgi. Urdaneta, 8 (Zarautz).

ZUMAIKA-GETARIA-ZESTOA

Ajuria. Harategi, 2 (Zumaia).

EXPOSICIONES

Etxeberria Galería de Arte. (Zubietako, 20): Jesús Bernardo Suso. (Hasta el 28 de febrero).

Sala Garibai de Kutxa (Garibai): Recuerdos fotográficos de Txuri Perdigón (hasta el 1 de marzo). Antológica de Daniel Txopitea (hasta el 15 de marzo).

Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa: «Ellas», fotografías de Kote Cabezudo. (Hasta el 11 de marzo).

Galería Kokoschka (IRUN): Muestra pictórica reciente de Jesús Montes. (Hasta el 28 de febrero).

Aranburu Jauregia (TOLOSA): Obra pictórica de David Lainz. (Hasta el 7 de marzo).

Galería ARTCO (Plaza Pinares): Escultura de Evelyn Hellenschmidt. (Hasta el 20 de marzo).

Koldo Mitxelena (Zarautz): «La distancia crítica». Obra fotográfica de la colección Ordóñez-Falcón. (Hasta el 18 de abril).

CARTELERA DONOSTIA

ASTORIA

TEL. 455506 MENSAJEROS DEL FUTURO
5,30-9,30

ASTORIA

TEL. 455506 THE JACKAL
5,7-10,30

ASTORIA

TEL. 455506 TITANIC
5,30-9,30

ASTORIA

TEL. 455506 LA BUENA ESTRELLA
5,8-10,15

ASTORIA

TEL. 455506 JERUSALEN
5,30-9,30

ASTORIA

TEL. 455506 PACTAR CON EL DIABLO
5,7-10,30

ASTORIA

TEL. 455506 LOS BORROWERS
5,15-8-10,15

PETIT CASINO

TEL. 424728 ABRE LOS OJOS
5,15-7-10,15

PETIT CASINO

TEL. 424728 FULL MONTY
5,30-7-10,30

PETIT CASINO

TEL. 424728 STARSHIP TROOPERS
5,15-7-10,15

PRINCIPAL

TEL. 426112 SECRETOS DEL CORAZON
6-30-7-10,30

PRINCIPE

TEL. 421247 TORMENTA DE HIELO
5,30-8-10,15

PRINCIPE

TEL. 421247 THE BOXER
5,7-10,15

PRINCIPE

TEL. 421247 LAS ALAS DE LA PALOMA
5,15-8-10,30

PRINCIPE

TEL. 421247 TITANIC
5,30-9,15

PRINCIPE

TEL. 421247 LA MIRADA DEL OTRO
5,15-8-10,30

PRINCIPE

TEL. 421247 THE JACKAL
5,7-10,15

TRUEBA

TEL. 271391 LA MIRADA DEL OTRO
5,30-7-10,15

TRUEBA

TEL. 271391 EL DESAFIO
5,15-7-10,15

VICTORIA EUGENIA

TEL. 426112 CERRADO

Kevin Costner y Will Patton. Dtor. Kevin Costner. Mayores 18 años.

Bruce Willis, Richard Gere y Sidney Poitier. Dtor. Michael Caine. Mayores 18 años.

Kevin Costner y James Cameron. Mayores 18 años.

John Goodman y Jim Broadbent. Dtor. Peter Hewitt. Todos.

Eduardo Noriega y Penélope Cruz. Dtor. Alejandro Amenábar. Mayores 18 años.

Robert De Niro y Mark Addy. Dtor. Peter Winter. Mayores 18 años.

Carrie-Anne Moss y Christian Slater. Dtor. Michael Mann. Mayores 18 años.

Kevin Spacey, Charlize Theron y Ang Lee. Dtor. Paul Verhoeven. Mayores 18 años.

Lauren Holly y John Corbett. Dtor. Jim Sheridan. Mayores 18 años.

Helena Bonham Carter y Alison Elliot. Dtor. Ian Softley. Mayores 13 años.

Leonardo DiCaprio y Billy Zane. Dtor. James Cameron. Mayores 7 años.

Laura Elena Harring y José Coronado. Dtor. Vicente Aranda. Mayores 18 años.

Lovin' Kinney y Joan Allen. Dtor. Ang Lee. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Antonio Banderas y Alba Hevia. Dtor. Luis Teardo. Mayores 13 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas. Dtor. Alfonso Cuarón. Mayores 18 años.

Julia Roberts y Antonio Banderas

ANORGA

El Anorga goleo en el mejor partido

El Anorga goleó el sábado en el campo de Rezola al Sporting de Hendaia por 6-1, en encuentro de Liga Nacional. Al descanso se llegó con empate a uno. Dirigido bien el colegiado Mauleón, Los de Herrera le protestaron un penal señalado a favor del Anorga. Anorga, Bardaji, Larrañaga, Ponceca, Recondo, Bereciartua, Z. Larrea, Ledesma, Ayuso (m. 78' Ilurbe), Bravo (m. 75' Diez), Alguacil (m. 78' Matallana) y Gutiérrez (m. 75' Rosco). Sporting: Labalo, Peñas, González, Ochoa (m. 43' Marcos), Ponceca, Arco, López, Vilaineta (m. 65' Auregi), Ezquiza y Antón. Ilurbe, a primera mitad fue muy igualada y el Sporting se mostró muy sólido y peligroso. En la continuación, los cementeros desbarataron a sus rivales tras un magnífico recital de juego. Óscar Bereciartua (2), Javier Gutiérrez (2), José Mari Alguacil y Unai Matallana fueron los goleadores anorguitas. Javier Santos marcó el tanto forastero. Por su parte, el Anorga B ganó en Etxebarrieta al Euskalduna por 2-3.

El día más grande para Mikel Anorga estra. vibró el sábado con la victoria del ídolo local Mikel Unamí, tras la consecución del título obtenido en la inolvidable final de Anoeta. Bien se merecía esta procedida triunfo el zurdo por su trayectoria y dedicación (en la Escuela de Pelota local). «Se ha roto el gafe y ahora esperamos nuevas victorias». Después de la proeza, Mikel y Erasvi fueron recibidos en Jolas Urrea con cohetes y un aurrekuse. Despues ambos trapejadores y seguidores —unos 60— desfilaron el título en el tradicional kantinak. / E. LARRETA

ALTA

Semana de la Radio

La Semana de Radio que comenzó ayer en la casa de cultura Casares durará hasta el viernes día 27. El Taller de Radio Altaiz ha organizado una serie de seminarios, charlas, mesas redondas y exposición incluida con la que sus organizadores quieren acercar más el medio radiofónico aquellas personas que lo bien lo practican, o están interesados en las distintas técnicas que se emplean a la hora de elaborar un programa. Ayer quedaba inaugurada una exposición sobre las nuevas tecnologías en radio a cargo de las empresas Aspa de Madrid, e Izturun, de Gipuzkoa. Para hoy se anuncian el seminario «La alternativa de la información local: la información general», a cargo de la periodista Vicid Plaza. Hoy. Por su parte en el capítulo de charlas y debates, «Mujer, radio y comunicación» es el tema que va a tratar la periodista Patricia Gatzanaga a partir de las 20:30 de la tarde. La programación continúa el jueves con el «Triunfo del Rock and Roll» y el viernes con el concierto de un importante grupo de rock, el Olatzintzuen. Ogeldorri. El 0-1 con que finalizó el encuentro entre el Olatzintzuen y el Iruñea estuvo por unos momentos contenida. No obstante, a pesar de que los de Altaiz lo habían intentado durante todo el encuentro, no lograron conseguirlo hasta las postimerías, en un acierto de Malave con la colaboración de un defensor local. / J. GONZALEZ

MARTUTENE

Proyecciones deportivas en video

Este jueves y viernes noche y mañana proyecciones en video de especialidades deportivas minoritarias pero de un enorme interés. Específicamente, la lucha sumo, esoterología, descenso de barrancos, etc. Y la proyección comienza a las 6 de la tarde, ambos días. Al local para verlos se accede a través del Paseo del Pilar. / J. DÍAZ

GROS

Gano el 'castillo' de Las Vegas

La ambientación del bar Las Vegas del paseo de Colón, como un castillo ganó el primer premio de los carnavales dedicado a la hostelería. El establecimiento, decoró sus paredes con polípticos semejando las paredes de un castillo, con almenas, torreones, antorchas, un trono, una espada Excalibur de hierro bien afilado, cabezas de animales cazados y una hermosa lámpara medieval. Sus propietarios, Borja Odriozola y su mujer Julia, se mostraban felices de haber conseguido un reconocimiento por parte de la organización del carnaval, porque la verdad no nos dedicaba mucha atención a los hosteleros. La cuantía económica no les supone mucho, porque es la cuarta parte de lo que hemos invertido. A cambio, hemos notado más clientela, mejor ambiente, aunque menos disfraces que otros años, igual se llevó al peor tiempo. El segundo clasificado fue La Habanera (parque de Oquendo) premiado con 35.000 pesetas y tercero el bar Truc, de la calle Puerto, con 25.000, tal como se publicó ayer.

Otros dos establecimientos hosteleros de Gros recibieron el agradecimiento oficial del CAT: el bar Teorema y La Gaviota, ambos en la calle Zabaleta. El resto de bares disfrazados y no premiados fueron: Mister Grofe, Masuta y Tas Tas (Parte Vieja); Cachón y Trigono (Centro); La Gatera (Amara Zaharra) y Snuka (Amara Berri). / M. SORO

TELEDONOSTI

CANALES 21 Y 30 DE UHF

09.00: Telelenda. 10.00: Noticias. 11.00: Telelenda. 12.00: Telelenda. 14.00: Noticias. 14.25: La Bolsa (Renta 4). 14.30: Minuto 91. 15.30: Noticias. 16.00: Especial Carnaval 1988. 17.00: MTV música. 20.00: Noticias.

21.00: Es hora de Nora. 21.55: La grasa. Momentos mágicos con María José Abancen. 22.00: Noticias. 22.30: Serie. 24.00: Fantasy Club. 01.00: MTV música.

SIRIMIRI

Parece que la lluvia, tan inoportuna este fin de semana, nos dio ayer una tregua que deseamos sea duradera. Hoy se entierra la sardina carnavalesca y como último día de los 'Ihauteriak', hay que disfrutarlo a fondo.

**Urbanización de Alderdi Eder**

Van a buen ritmo las obras de urbanización de la zona de Alderdi Eder, más alejada al Ayuntamiento. Van así, con adelanto, estos trabajos que en principio iban a posponerse hasta después de que se urbanizase la superficie donde se ha realizado el aparcamiento. Ahora se variará el tratamiento del suelo y del pavimento. Tras el verano, en que se detendrán las obras, se variará ligeramente el aspecto tradicional de nuestro bello y céntrico parque, remodelando los jardines. / POSTIGO

Sin garaje

■ Se queja un lector: «El más gordo de los ceros para quien diseña el plan de tráfico del pasado sábado por la tarde. No poder acceder a tu propia plaza de garaje, en parking público, por cierto, sin aviso alguno, es increíble, porque, en muchos casos, con un anuncio previo señalando la prohibición, hubiera sido suficiente. Tampoco hubiera estado de más tener preaviso alguna alternativa más que esa del 'buscarse la vida' hasta las siete y media u ocho de la tarde. Dice muy poco a favor del delegado de Tráfico.»

Otro panel

■ Avisa un lector: «A la vista de la fotografía del viernes en Sirimiri del cartel de la Zurriola, quiero manifestar que no es el único, porque en el paseo Leizaola, en la tapia que separa las obras de los cubos de Moneo, hay otro que anuncia las obras de adaptación del nuevo dique, cuando hace tiempo que también se acabó eso.»

Adecentar el parque

■ Dice Iñaki Santesteban: «Apoyo completamente a la lectora que pide adecentar el parque de Peritos. Toda la zona de Amara que hay alrededor de Pío XII, desde la Fábrica de Gas hasta el río, es un corte para el paso de peatones entre ambas zonas de Amara. Por ejemplo, en el parque citado, no estaría

mal que las aceras fueran del estilo que hay en Felipe IV, de manera que la avenida tuviera una prolongación hasta Pío XII y fuese un camino agradable para los peatones. Las principales pegas que hay en los recorridos entre ambas zonas de Amara son claramente las aceras estrechas, abundancia de coches aparcados o en movimiento, parques oscuros, caminos en zig-zag, etcétera.»

De Zorroaga

■ Se refiere J.L. Lekuona: «Fruto del trabajo de una hábil periodista, Ana Urruz, apareció en DV un ágil y documentado reportaje sobre la iglesia de Zorroaga. Se destacaba el valor arquitectónico y artístico de dicha iglesia, pudiendo ser considerada junto con el Palacio Miramar, uno de los edificios emblemáticos de la ciudad, en el estilo anglo-normando. La finalidad de dicho trabajo no era otra que la de llamar la atención sobre un edificio de alto valor arquitectónico —en la actualidad, olvidado y abandonado— y despertar la conciencia de los responsables: Ayuntamiento y Patronato de Zorroaga en orden a interesarse por su adecuado mantenimiento y conservación. La situación lamentable en la que se halla, especialmente en su exterior, dice bien poco del interés que por obras de carácter histórico y artístico sienten los responsables. Es la hora de elaborar los presupuestos y en su distribución, tal vez, las ne-

cidades superarán las posibilidades. Aún así, sería justo hacer un cálculo de prioridades. No sea que un afán legítimo de novedades redunde en menoscabo de edificios que generaciones anteriores nos han legado y que constituyen el patrimonio de la ciudad.»

Hallazgos

■ «El miércoles por la tarde, en el parque de Pío, en el alto de Errondo, un pendiente con una pera y unos brillantes alrededor. Llamar al 31.01.71. Lo depositaremos en la Guardia Municipal. «Gafas graduadas en la playa de Ondarreta, el sábado por la mañana. Llamar al 47.45.16, en horas de comida.»

La Cuaresma

■ Pasados los Carnavales, se inicia la Cuaresma que termina con la Semana Santa y la Resurrección del Señor. La Cuaresma fue en épocas pasadas días de penitencia y sacrificio. De todo aquello sólo quedan unos días de abstención de carne y dos de ayuno. El Miércoles Santo son días de ayuno y abstención de carnes, y sólo abstención todos los viernes de Cuaresma. Se lo recordamos a los creyentes y practicantes.

Donativos

■ Recibimos en la Administración, para las Monjas Contemplativas, 500 pesetas, de C.I.

FAX
410814

POR CARTA

EL DIARIO VASCO, S.A.
Camino de Portugalete, 2
20008 San Sebastián

TELÉFONO
(3) 410812

FARMACIAS

DONOSTIA C/ Otaegui, Avenida Tolosa, 27. Antiguo (31036).
M. J. Garmendia, Avenida Zurriola, 22, Gros (270818).
C. Telleria, Urbeta, 40, Centro (450980).
Noche, J. B. Mocrooa, Legazpi, 7 (424826).
ANDOAIN Elizondo, Zumea, 20.
ARETXABAleta-ESKO-RIATZA Carmen Iturralde, Mitarte, 18.
ARRASATE S. Espaniol, Iturrioz, 17.
AZPEITIA Etxebeste, J. Artxe, 6.
AZKOITIA 24 horas: Azpialzu, Nagusia, 66.
BEASAin-ORDIZIA 24 horas: Cuesta, Avenida Navarra, 39 (Beasain).
BERGARA Estella: Matxiegi, 5, e-mail: shv.
BILLABONA-ZIZURKIL-ANOETA-ASTEASU Morant, Zabalarrata, 1 (Tolosa).
DEBA-MUTRIKU Natividad Portillo, Astillero, 2 (Deba).
EIBAR Aria Mandiola, San Agustin, 3.
ELGOIBAR-MENDOZA Zabaleta (Soraluce).
ERRENTERIA-PASAIa Mtnez, Lagos, San Juan, 22 (Pasajes San Juan). 24 horas: Teresa Cobres, Viteri, 16 (Errenteria).
HERNANI Comez, Mayor, 15.
HONDARRIBIA Iraola, Almirante Alonso, IRUN.
P. Agirre, San Pedro, 13.
LASARTE-Oria Gil, Nagusia, 24.
LEGAZPI-URRETXU-ZUMARRAGA Ofaribia (Zumarraga), Urgencias: R. Fenoll (Legazpi).
OIARTZUN Iragorri, Mikeletes, s/n.
ONATI Barrenetxea, Kale Zaharra, 1.
SORALUZE Zabaleta.
TOLOSA Rosalia Morant, Zabalarrata, 1.
USURBIL Iturralde, Polígono Trece, 9.
ZARAUTZ-ORIO-AIA Zulaika, Bizkaia, 41 (Zarautz).
ZUMAI-GETARIA-ZESTOA Ajuria, Harategiko, 2 (Zumaia).

CARTELERA DONOSTIA

ASTORIA	TEL. 455506 MENSAJEROS DEL FUTURO 5,20-9,30	Kevin Costner, Millie Perkins, Diora Baird, Jennifer Connelly, Mayregor 9 años.
ASTORIA	TEL. 455506 THE JACKAL 5,7-45-10,30	Bruce Willis, Richard Gere y Sidney Poitier, Dior. Michael Caine, Mayores 18 años.
ASTORIA	TEL. 455506 TITANIC 5,30-9,30	Leonardo DiCaprio y Billy Zane, Dior. James Cameron, Mayores 7 años.
ASTORIA	TEL. 455506 LA BUENA ESTRELLA 5,15-8-10,15	Antonio Resines y Maribel Verdú, Dior. Fernando Guillén Cuervo, Mayores 18 años.
ASTORIA	TEL. 455506 JERUSALEN 5,30-9,30	Orson Welles y Yul Brynner, Dior. Bill Nunn, Mayores 7 años.
ASTORIA	TEL. 455506 PACTAR CON EL DIABLO 5,7-45-10,30	John Goodman y Jim Broadbent, Dior. Peter Hewitt, Todos.
ASTORIA	TEL. 455506 LOS BORROWERS 5,15-8-10,15	Eduardo Noriega y Penélope Cruz, Dior. Alejandro Amenábar, Mayores 13 años.
PETIT CASINO	TEL. 424728 ABRE LOS OJOS 5,15-7-45-10,15	Robert De Niro y Jack Palance, Dior. Robert Carlyle, Mayores 13 años.
PETIT CASINO	TEL. 424728 FULL MONTY 5,30-7-30-10,30	Doris Dowling, Mayores 13 años.
PETIT CASINO	TEL. 424728 STARSHIP TROOPERS 5,15-7-45-10,15	Castro Van Dien y Dennis Richard, Dior. Paul Verhoeven, Mayores 18 años.
PRINCIPAL	TEL. 426112 SECRETOS DEL CORAZON 5-30-10,30	John Travolta y Elizabeth Taylor, Dior. Michael Amerson, Mayores 7 años.
PRINCIPE	TEL. 421247 TORMENTA DE HIELO 5,30-8-10,15	Kevin Kline y Joan Allen, Dior. Ang Lee, Mayores 13 años.
PRINCIPE	TEL. 421247 THE BOXER 5-7-45-10,15	Daniel Day Lewis y Emily Watson, Dior. Jim Sheridan, Mayores 18 años.
PRINCIPE	TEL. 421247 LAS ALAS DE LA PALOMA 5,15-8-10,30	Helena Bonham Carter y Alfonso Cuarón, Dior. John Sofley, Mayores 13 años.
PRINCIPE	TEL. 421247 TITANIC 5,30-9,15	Leonardo DiCaprio y Billy Zane, Dior. James Cameron, Mayores 7 años.
PRINCIPE	TEL. 421247 LA MIRADA DEL OTRO 5,15-8-10,30	Laura Morante y Josep Maria Compte, Dior. Vicente Aranda, Mayores 18 años.
PRINCIPE	TEL. 421247 THE JACKAL 5-7-45-10,15	Kevin Kline y Joan Allen, Dior. Ang Lee, Mayores 13 años.
TRUEBA	TEL. 271391 LA MIRADA DEL OTRO 5,30-7-45-10,15	Laura Morante y Josep Maria Compte, Dior. Vicente Aranda, Mayores 18 años.
TRUEBA	TEL. 271391 EL DESAFIO 5,15-7-45-10,15	Anthony Hopkins y Alec Baldwin, Dior.
VICTORIA EUGENIA	TEL. 426112 CERRADO	«El Desafío» de 2001, Dior. Ang Lee, Mayores 13 años.

GIPUZKOAN ZEHAR

ARRASATE Alai	EIBAR Unzaga	LEGIAZPI Lazkartzegi
No hay función.	No hay función.	No hay función.
AZKOITIA Beartzartzo	EIBAR Riaño 7-30-10,15	MUTRIKU Ederrenda
No hay función.	«Mensajero del futuro»	No hay función.
AZPEITIA Zelaitxo	ELGOIBAR Antzokia	ONATI Santa Ana
No hay función.	No hay función.	No hay función.
BEASAin Usurbide	ERRENTERIA On Bide	ORDIZIA Antzokia
No hay función.	No hay función.	No hay función.
BERGARA Novedades	HERNANI Biteri	TOLOSA Leidor
No hay función.	No hay función.	No hay función.
BILLABONA Gurea	IRUN Avenida 5,7-30-10,15	ZARAUTZ Modello
No hay función.	«Mimic»	No hay función.
DEBA Zubelzu	LASARTE O. Kultur Etxea	ZUMAI Alta Meri
No hay función.	No hay función.	No hay función.

EXPOSICIONES

Exbeberria Galería de Arte, (Zubietza, 20): Jesús Bernardo Suso. (Hasta el 28 de febrero).
Sala Caribai de Kutxa (Carbal): Recuerdos fotográficos de Txus Perdigón (hasta el 1 de marzo). Antológica de Daniel Txopetxe (hasta el 15 de marzo).
Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa: «Ellas», fotografías de Kote Caballero. (Hasta el 11 de marzo).
Galería Kokoschka (IRUN): Muestra pictórica reciente de Jesús Montiel. (Hasta el 28 de febrero).
Aranburu Jauregia (TOLOSA): Obra pictórica de David Lainez. (Hasta el 7 de marzo).
Galería ARTCO (Plaza Piñares): Escultura de Evelyn Hellenschmidt. (Hasta el 20 de marzo).
Koldo Mitxelena (Urdaneta): «La distancia crítica». Obra fotográfica de la colección Ordóñez-Falcón. (Hasta el 18 de abril).

AGENDA CULTURAL

• SEMANA DE LA RADIO EN ALTZA

Dentro de la IV Semana de la Radio, que se organiza en la Casa de Cultura del barrio donostiarra de Altza, a las 7,30 mesa redonda: «Acabó la televisión con la estrella de la radio?». Intervendrán Roberto Mossio, Pedro García Larraya, Jon Uriarte y Luis Barreiro.

• CICLO NOSFERATU

Dentro de la programación Nosferatu, a las 20,15 en el Teatro Principal se ofrecerá «El otoño de la familia Kohagawaya», dentro del ciclo Yasujiro Ozu.

• LA HORA DEL CUENTO

A las 6 de la tarde, el ciclo «Iñakiaren Ordua-La Hora del Cuento» llega a la Casa de Cultura Casares de Altza, bajo el título «Cuentos blancos».

NOTAS Y AVISOS

• DONANTES DE SANGRE

La Asociación de Donantes de Sangre de Gipuzkoa anuncia para hoy extracciones en Azpeitia (7, ambulatorio) y Ataun (7, salón parroquial).

• AYUNTAMIENTO DE BEASAÍN

Hasta el próximo viernes, día 27, están puestos al cobro en periodo voluntario los recibos del tercer trimestre de 1997 correspondientes a las tasas por la prestación del servicio de Alcantarillado y el Precio Público del Suministro Municipal de Agua.

• CHARLA SOBRE TIMOR Y EL SAHARA

La situación de Timor Oriental y el Sahara Occidental se analiza hoy en la Facultad de Derecho (Salón de Grados); 10,30, conferencia; 11,15, película; 6, mesa redonda.

TELEFONOS

S.O.S. DEIAK

088

Ertzaintza, Ambulancias, Bomberos, Atención de emergencias.

PROTECCION CIUDADANA

092

Información de emergencias.

OSAKIDETZA: 111. Servicio atención urgente: 112. 411111. Emergencias: 112. 411111. Hospital: 112. 343-361-3100.

Andratx (Residencial): 447000. Gipuzkoas: 454000. Amara: 451762. Bidasoa: 416400. Mendaro: 4756264. Zumarraga: 4723901.

Cruz Roja Urgencias: 222222. Teléfono de Información Social: 320444.

Información de SIDA: 412777-8. Delegación Territorial: 412700. Sanidad: 412700.

DYA: 412652. Casa de Socorro: 416120. Alcohólicos Anónimos: 419338. Teléfono de la Esperanza: 4129742.

HOSPITALES: 412777-8. Clínica Los S. 412777-8. Policlínica: 412777-8. Clínica San Ignacio: 412777-8. **BOMBEROS**: Donostia: 412777-8. Gipuzkoas: 412777-8. **POLICIA**: Policía Nacional: Sala: 412777-8. San Sebastián: 4154800. Eibar: 20850. Errenteria: 412777-8. Guardia Civil San Sebastián: 411100. **GUARDIA MUNICIPAL**: Urgencias: 412777-8. **Atestados-Accidentes**: 41333. UCOM (Obras-Útiles): 4161330. Infor. general (Multas, obsequios): 4-8-1-3. **Depósito Municipal Vehículos**: 4126058. Subinspección Bidebentza: 412648. **TRAFICO**: 412777-8. **Erantzuna**: 412777-8. **Autopista**: 412777-8. **TRANSPORTES**: RENFE: 412777-8. RENFE Autobuses: 412777-8. ET/F/Amara: 4150131. ALSA: 4126833. Iberia: 4125866. Aviaco: 412777-8. Aeropuerto: 412777-8. Azkotarria: 415320. Bilbao: 412777-8. **Barakaldo**: 412777-8. **Bilbao**: 412777-8. **Bilbao-Dorostar-Gernika**: 412777-8. **Burgos**: 412949. Estellés: 4126230. Irún-Güeñes: 4126230. Irún-Tuy: 4150801. Roncalés: 4161064. San Sebastián-Madrid-VI: 4169074. Zarautz: 4150131. **TAXIS SAN SEBASTIAN**: Eibar (Radio): 412777-8. Santa Clara (Radio): 310111. Radio-teléfono: 4126642. Sútil (Radio): 41398018. Interurbanos: 412777-8. Boulevard (Mayorga): 4126263. Boulevard (San Juan): 4122091. Avenida (Heleta): 412777-8. Avenida (Garbayo): 4126126. Avenida de Meñid: 41269315. Avenida de Navarra: 41278850. Avenida de San Sebastián: 41212103. Podavines: 4109591. Pota-Alza: 412777-8. Egile: 412777-8. **Escuelas Amara**: 412777-8. Escuelas Norte: 412777-8. La Paz: 398245. Pedro Lamona: 41271965. Pío XII: 453266. Reloj Ategorrieta: 412777-8. Ciudad Sanitaria: 4125297.

AIETE

Etxadi asocia a los vecinos

En Aiete no existe "hasta el momento, una asociación de vecinos operativa". Esto daña a todos los vecinos del barrio, que cada vez somos más carentes de un elemento representativo tan importante en estos días. Desde la S.C.D. Etxadi, la nueva junta directiva pretende ante todo continencia hacer, si no de organismo supletorio, sí de nexo de unión entre el Ayuntamiento y el barrio, al menos en cuanto a informar de las decisiones que se toman en el Consistorio y que atañen a todo el barrio de Aiete. Un primer paso a esta labor es la colocación en "el tablón de anuncios del club" de todos aquellos acuerdos que se toman en los plenos municipales y otras decisiones que nos incumban. Por esa razón, la S.C.D. Etxadi quiere comunicar a todos los vecinos del barrio que pueden acudir libremente a dicho tablón de anuncios, en donde se expondrán los acuerdos aludidos.

Resultados deportivos: Los equipos de baloncesto de la S.C.D. Etxadi disputaron dos partidos. El masculino senior venció ante el Salesianak UKE, en Pío Baroja, por 55-66, y los júnior ganaron en Zarautz al Prosportiker por 39-28. En fútbol sala, Etxadi y S.D.R. Anaita empataron a uno. / A URANGA

ALTAZ

Hoy, centralismo y radio en Casares

Con interés sigue celebrándose la IV Semana de la Radio que organiza el Taller de Radio Alza, dependiente de la casa de cultura Casares. Hoy miércoles, dentro de los seminarios que se vienen realizando, está anunciado el que imparte Luján Goni, periodista de la Cadena COPE, sobre el tema *"La realidad entre Madrid y provincias"*. A las 5 de la tarde, finalizando a las 7.30. Por su parte, dentro del capítulo de debates y mesas redondas, se anuncia para a las 7.30 una que sin duda resultará ser interesante: *"Acabó la televisión con la estrella de la radio"*. Están invitados a la misma periodistas de reconocido prestigio como Roberto Mossio, de Radio Lusitán; Pedro García Larraga, de ETB; Jon Uriarte de ETB; Luis Barreiro, de Radio Euskadi y Kristina Zorita, locutora de ETB, y destacada colaboradora del Taller de Radio Alza. Recomendamos que la exposición sobre nuevas tecnologías en radio sigue abierta en Casares, y puede ser visitada de 5 a 9 de la noche. / P. GONZALEZ

CROS

Cena de Caldereros, esta noche

La comparsa de los Caldereros de Gros celebra hoy su cena tradicional, en la que se repasa la actuación y los buenos momentos disfrutados en la tarde noche del pasado sábado día 7. La comisión organizadora recuerda a los componentes que la cita es a las 8.30 de la tarde en el Plaza Berri, con el siguiente menú de sidrería: tortilla de bacalao, bacalao Plaza Berri, chuleta con pimientos del piquillo, membrillo y nueves, café y copa. El coste es de 3.000 pesetas, a escote. Como es costumbre, se cantarán las canciones tradicionales y se aprovechará para ofrecer un pequeño homenaje a Txantillo para conmemorar los diez años que lleva saliendo con la comparsa. / DV

ANTIGUO

Naufragio del Laramendi

El equipo antiguotarra del Laramendi comenzó muy mal esta segunda fase ya que cayó derrotado en Bilbao frente al Patronato por 7-51. Los nuestros se vieron superados en todo momento por los bilbaínos que con un equipo muy joven, supieron superar a los nuestros gracias a su rapidez que contaba con numerosas bajas. El destacado fue Urko.

Otros resultados: Fútbol: Liga Vasca: Antiguo 'ko', 1; Loyola 1, 2; Honor Juvenil: Amuriz 0; Antiguo 'ko', 7. Segunda Juvenil: Intxure, 1; Antiguo 'ko', 4. Vasca Cadete: Getxo, 1; Antiguo 'ko', 1 / XABIER SÁNCHEZ

Herrera

Resultados del Sporting: Liga Honor Juvenil: Sporting, 4; Beraun, 0. Segunda Juvenil (Copa): Sporting C, 3; Urnieta B, 7. Liga Vasca Cadete: Sporting, 3; Alavés, 3. Liga Honor Infantil: Urola, 1; Sporting, 3/0.

Conferencias

El Forun Laramendi ofrece hoy, Miércoles de Ceniza, una conferencia sobre el tema *"Presentación de la Pastoral de Cuaresma-Pascua"*, que pronuncia el vicario de la Diócesis, José Antonio Pagola. El acto tiene lugar a las 19.30 en el salón de actos de Kuxa en Andia.

El coloquio Proceso de inserción laboral de la mujer se celebra en el Centro de Formación de Egia, a partir de las 7.30 de esta tarde, una vez inaugurada la exposición de carteles (*la fichar!*). En la charla participan cuatro mujeres de otros tantos partidos políticos. / DV

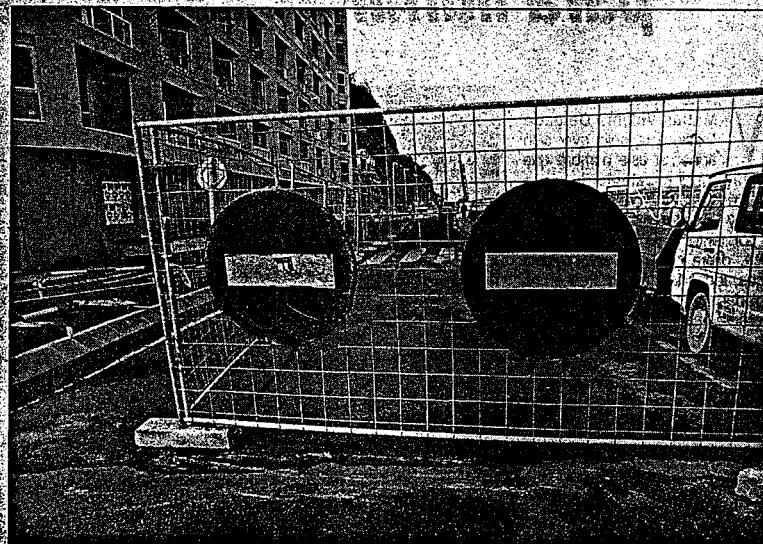
TELEDONOSTI

CANALES 21 Y 30 DE UHF

- | | |
|-------------------------|---|
| 09.00: Teletienda. | 21.00: Más allá de la isla. |
| 11.00: Teleturismo. | 'Australia: La herencia del sueño'. Invitado: Keny Soler. Ha recordado toda Australia varias veces de moto. |
| 12.00: Teletienda. | 21.55: La bolsa. (Renta 4). |
| 14.00: Noticias. | 22.00: Noticias. |
| 14.25: La bolsa. | 23.00: Tertulia: vivir en comunidad. |
| 14.30: Es hora de Nora. | 24.00: Fantasy Club. |
| 15.30: Noticias. | 01.00: MTV música. |
| 16.00: Serie. | |
| 17.00: MTV música. | |
| 20.00: Noticias. | |

SIRIMIRI

Levantó el cielo a la vez que se acababan los carnavales. Podían haber retrasado las nubes su carga para estos días en los que la gente se recluye en casa. Hoy entramos en la Cuaresma y enfiamos el final de marzo.



Cerrado a cal y canto

El Paseo Nuevo se encuentra cerrado al tráfico, aunque abierto a los peatones, que pueden acceder a las zonas donde no hay aún obras. Se podría escribir que está cerrado a cal y canto, reflejando así los trabajos de refuerzo del muro y base de la calzada, ya que se está procediendo a inyectar hormigón y otros elementos de sujeción en los tramos más erosionados por la acción del mar. Ahora mismo la maquinaria está soldando el interior de toda la zona más cercana a la barra de la bahía. POSTIGO

Tramo peligroso

Avisa Mikel de Goss: «Este mensaje es para Patxi Beloqui. Me gustaría que se acercara el puente de Santa Catalina y vieras cómo vienen los coches desde el viaducto de Iztueta. Es superpeligroso. Hace falta una valla para los peatones ya. Da la impresión de que cualquier día puede ocurrir un accidente».

Fría Gascuña

Se queja María José: «La plaza de Gascuña es un desastre como espacio peatonal en el que disfrutar sentada un rato. Los bancos de piedra son tan fríos que en invierno no te puedes ni sentar, aunque el día sea bueno. En verano, tampoco, porque no hay áboles que den un poco de sombra y por tanto, te achicharras. Deberían colocar bancos de madera y un frondoso arbolado, de forma que los vecinos del Antiguo y alrededores podamos pasear y sentarnos a descansar sin miedo a resfriarnos o a evaporarnos con el sol».

Pisos de VPO

Lamenta Jürgen Wolff: «Viene frente a Atocha y he solicitado piso en Venta Berri (en el tramo en el que 1.600 personas de ingresos menores a 3,5 veces el salario mínimo competimos por 77 pisos). Por tanto, sigue el tema de la vivienda en Donostia con gran interés y con cada vez mayor sorpresa. Lo que me lla-

ma la atención en ambos casos es que se está usando suelo y/o dinero público para facilitar pisos a personas que podrían conseguirlo en el mercado privado, dejando fuera a la gente que lo tiene más difícil y que se desvían medios para beneficios de las constructoras. Tampoco medidas como aumentar el tamaño de pisos en Venta Berri, usando los metros cuadrados de oficinas que se iban a quedar sin vender, resuelven el problema. Con esto aumenta el precio también. Me estoy preguntando si esto ocurre porque hay partidos que miran exclusivamente a las personas que ganan bien y que ellos tienen relaciones demasiado íntimas con constructores e inmobiliarias. Todos sabemos la cantidad de pisos de lujo vacíos de VPO. Si la política de vivienda no cambia, será por algo. Ya es hora de que los perjudicados hagamos oír nuestra voz y que la vivienda sea un derecho y no una mercancía».

Hogar de Loiola

El presidente del Hogar del Jubilado Gure Babesa, de Loiola, ante el comentario aparecido días atrás en *"Srimiri"*, firmado por Carmen Vázquez, en la que decía que se quería cerrar el hogar y dedicarlo a personas enfermas con Alzheimer, muestra su asombro al leerlo. Esta institución hasta la fecha no ha tenido conocimiento alguno sobre el asunto. Alarma más por la nota, el presidente y

su junta directiva hemos acudido al Ayuntamiento en busca de una explicación a este tema y allí nadie nos ha podido decir en qué se fundan las afirmaciones de la señora Vázquez. Como se pueden imaginar, todos los socios del hogar estamos seriamente preocupados por lo que de verdad pueda haber en todo esto, y es por ello que hago un llamamiento a este comunicante para que se ponga en contacto con este Presidente, con el fin de aclarar de dónde se ha recibido la información, lo que se agradecería enormemente y ayudaría a que los socios del hogar se tranquilizasen.

Minusválidos

Pide un lector: «El otro día vi la fotografía de la nueva entrada del Aquarium. Quería sugerir que se estudie el tema de los minusválidos, porque van a tener dificultades para entrar, a no ser que haya algún ascensor o algún otro paso habilitado para acceder en silla de ruedas. Ahora que está en obras, que se tenga en cuenta».

Hallazgos

Llavero con llaves. El que acredite ser su dueño, que llame al 27.99.96. «Me he encontrado dos tarjetas de la Kutxa, una es del bonobus y otra, 600 que tiene unas cuantas. Quién las haya perdido, que llame al 42.46.57».



POR CARTA

EL DIARIO VASCO, Sección S/7
Camino de Portugalete, 20000 San Sebastián

TELEFONO

410812

BIDEBIETA

'Informatika txoko' para jóvenes

El *gazte txoko* de Bidebieta amplía la oferta de servicios de su establecimiento con un aula de informática, que ya se ha instalado en las dependencias de este centro y que fue inaugurada ayer. Con esta iniciativa se pretende que aquellos jóvenes entre 14 y 17 años que no disponen de un ordenador con el que realizar los trabajos escolares o simplemente quieran divertirse en el manejo del mismo, puedan venir a ello dentro del horario de funcionamiento del *gazte txoko*, esto es, de lunes a viernes, de 10.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.30 horas. ELENA VIVAS

PARTE VIEJA

San Vicente, con Guinea

La parroquia de San Vicente va a ofrecer hoy a su feligresía información sobre el hermanamiento de la parroquia con la diócesis de Bata, en Guinea Ecuatorial. La divulgación va a ser a las 19.45 horas a cargo de los siete participantes que acudieron hace unos días a la ciudad guineana, con la proyección de diapositivas. Según el párroco, Félix Garmendia, que fue uno de los viajeros, existe un fuerte hermanamiento, que se ha reforzado tras nuestra visita. Hace tres años, la comunidad parroquial de San Vicente decidió hermanarse con la escuela diocesana de promotores sociales de Bata. Cada año son preparados alrededor de cuarenta catequistas seglares en régimen de internado, con un presupuesto de un millón y medio de pesetas. El hermanamiento de San Vicente con ellos es por cinco años, comprometiéndonos a financiar una tercera parte, con el dinero que recordamos de nuestro presupuesto parroquial y con el de los feligreses.

Tras dos años de colaboración, el párroco consideró que era el momento de visitar aquella diócesis africana. Siete miembros de la comunidad de San Vicente han pasado quince días y se han reforzado enormemente los lazos del hermanamiento y la ayuda a esta diócesis es posible que se amplíe. DV

MARTUTENE

Proyección de cine para jóvenes

Como cada jueves, el *gazteleku* de Martutene ofrece una nueva proyección de cine para jóvenes. La película que se proyecta hoy a las 18.00 horas de la tarde es *Al límite del riesgo*, protagonizada por Jean Claude Van Damme, especialista en luchas marciales. DV

Loiola

Un amplio grupo de nacidos en Txomin Enea ha acordado reunirse mañana viernes en una cena de confraternización en el restaurante Plaza Berní de Gros, allí encontrarán un lugar suficientemente amplio en la propia barriada de nacimiento. Unas noventa personas, desde mayores hasta niños, se van a juntar para recordar sus andanzas por este barrio medianero entre Loiola y Martutene. DV

ALTAZ



Hoy, euskeray radio

La Semana de Radio en Alta que se celebra en Casares se dedica hoy a las 13.30 horas a la radio en euskera. Participan en la mesa redonda Alex Alsa, de Irurzulo; Dani Goñi de Bagera; Fermín Etxenagusia de Bilbao Hiria; Iñaki Pabón Montero, de Amasaketa Irratia; y Beatriz Otaegui, concejala de Euskeria Modera Araniza Kalzada de Herni Irrala. Sobre las líneas, el taller de radio de la casa de cultura alzaina.

TELEDONOSTI

CANALES 21 Y 30 DE UHF

- 09.00: Teletienda.
- 11.00: Teletrabajo.
- 12.00: Teletienda.
- 14.00: Noticias.
- 14.25: La bolsa.
- 14.30: Más allá de la Isla.
- 15.30: Noticias.
- 17.00: MTV música.
- 20.00: Noticias.
- 21.00: Actualidad.
- 22.00: Noticias.
- 23.00: Serie.
- 16.00: Tertulia: Vivir en comunidad.
- 17.00: MTV música.
- 20.00: Noticias.
- 21.55: La bolsa.
- 22.00: Noticias.
- 23.00: Serie.
- 16.00: Nombre en clave: Kirin.
- 17.00: Fantasy club.
- 20.00: MTV música.
- 01.00: MTV música.

SIRIMIRI

El tiempo está frío y seco, bueno para recuperarse de los gripazos y para pasear, eso sí bien abrigados. Pero las nubes no terminan de disimularse y parece que en cualquier momento pueden volver a soltar lluvia.



Aparatoso preparativo de peatonalización

Los asiduos al Ayuntamiento, paseantes que acuden a dar una vuelta por el Muelle se sorprendieron ayer al ver la aparatosa rotura de la acera, delante de la entrada a la Casa Consistorial, que es preparatoria de la peatonalización de la calle Igentea. La excavadora, o taladradora ha realizado un duro trabajo y ahora la acera está completamente baldosas arras, señalizada por vallas y cintas de plástico. Las molestias de unos pocos días merecerán la pena cuando esté acabada la peatonalización. POSTIGO

Cartel quitado

■ Aviso Gurutz Gómez de Segura: «Viernes, 20, Sección Sirimiri, fotografía mostrando un cartel viejo, oxidado, desfasado y olvidado en la Zurriola Martes, 24, 8.30 horas, una cuadrilla de operarios lo tiene desmontado en el suelo y proceden a su traslado. Esto se llama eficacia y bienestar al servicio de la ciudad y respeto a la ciudadanía, es obligado felicitar al responsable. Es obvio que no se trata del mismo responsable (?) que, en su día, eliminó la viabilidad del cruce que da acceso a nuestro barrio, Sagüés, luego colocó un espejo y se quedó tan ancho. Al parecer tenemos menos suerte con este último, resulta inmune a esta sección incluida foto. Habrá que esperar a que se produzca algún accidente».

OTA para residentes?

■ Dice Iñigo: «Soy un residente de la Parte Vieja, más concretamente del sector 01 y me gustaría hacer una pregunta al jefe de la Delegación de Tráfico. ¿Dónde vamos a aparcar este año? El folleto explicativo de la OTA es muy específico: desde la calle Aldamar hasta el Boulevard. Si a esta zona le quitamos la plaza Sarriegui, en obras, y que las plazas de parking de la Brecha tienen horario de carga y descarga, la verdad es que las calles de parking para residentes se nos

quedan un poco limitadas. Yo sé que la Parte Vieja es patrimonio de la ciudad y que es una zona comercial y hostelera muy importante, pero la mayoría de los que aquí vivimos tenemos nuestros trabajos y negocios en otros lugares. Por otra parte, también me gustaría saber si la modalidad 'Calles de aparcamiento exclusivo para residentes' se va a respetar o la gente que venga de fuera con solo pagar el ticket de la OTA ya tiene derecho a aparcar, como ha pasado hasta la fecha, por ejemplo, en Sarriegui, que también era zona residentes».

Arboles postes

■ Comenta J. Aramburu: «Con motivo de la colocación de la tubería de gas natural y los Campeonatos del Mundo de Ciclismo en nuestra ciudad, en el cruce de la calle San Martín con General Lerchundi y plaza de Zubietza, se plantaron ocho árboles (postes) con sus correspondientes raíces (cables) con el fin de que saliesen las ramas (semáforos) con sus correspondientes flores de colores (verde, amarillo y rojo). Ha pasado el tiempo y no han aparecido las ramas con sus flores». Sería interesante que el jefe del departamento correspondiente en el Ayuntamiento, se diese una vuelta por el lugar y dé las órdenes oportunas para abonar estos árboles postes y salgan las ramas y flores, así los peatones podremos bajo su sombra pasar sin peligro de ser aplastados por las ramas de los árboles postes de la calle San Martín».

Donativos

■ Los sucesores de Teresa Pérez Egea, en la Alameda del Boulevard, 8, teléfono 420618, recibieron los siguientes donativos con destino a la Residencia de Ancianos: 100 pesetas. Para el Sagrado Corazón, 5.000 pesetas de J.E.

Y en nuestra Administración, para las Monjas Contemplativas, 5.000 pesetas de B. García. ■

FAX
410814

POR CARTA
EL DIARIO VASCO
C/ Camino de Commerce, 10
20000 San Sebastián

TELÉFONO
410812

FARMACIAS

DONOSTIA
C. Peinado, Mons. 76, Intxaurrondo (283379).

E. Artola: Catalina de Erauso, 22, Amara (466085). T. 73 73151100.

Azurru: C. B. Miracruz, 12, Gros (270706).

Noche: J. B. Modorros: Legazpi (7424826).

ANDOAIN: Avenida de Andoain, 10. Zatarain: Artea, 11. (Hasta el 10 de abril).

ARETXABALETA-ESKO: RIAZTA: Carmen Iturralde, Mitarte, 18.

ARRASATE: Irizar, Ergüen, 11. (Hasta el 23 de abril).

AZPEITIA: Etxeberria, J. Artetxe, 6.

AZKOITIA: Azpialzu, 24 horas (24 horas).

BEASAIN-ORDIZIA: Urbieta, Mayor, 8 (Beasain), 24 horas. Cuesta, Avenida Navarra, 39 (Beasain), 24 horas (24 horas).

BERGARA: Camacho, Otxandio, 4.

BILLABONA-ZIZURKIL: ANOETA-ASTEASU: Olarreaga: Correo, 2 (Tolosa).

DEBA-MUTRIKU: Portillo, Astillero, 2 (Deba).

EIBAR: Azkue: Toribio Etxeberria, 4.

ELGOIBAR-MENDARO: Escala (Soraluze).

ERRENTERIA-PASAIA: Carbizu, Avenida Navarra, 77 (Errenteria), 24 horas. Teresa Carrión, Viteri, 16 (Errenteria).

HERNANI: Chuclia, Kardaberaz, 48.

HONDARRIBIA: Sagario Fiz, Donostia, 6.

IRUN: Berroa, Barrio Benobia.

LASARTE-ORIA: Sarasola, San Francisco, 1.

LEGAZPI-URRETXU-ZUMARRAGA: Roldán (Zumarraga). Urgencias: L. Fenoll (Legazpi).

OIARTZUN: Iragorri, Mikeletegi, s/n.

ONATI: Barrenetxea, Kale Zaharra, 1.

SORALUZE: Escala, 5 (Soraluze).

TOLOSA: Aranzazu Olarreaga, Correo, 2.

USURBIL: Iturradde, Polígono Trece, 9.

ZARAUTZ-ORIO-AIA: F. Mutiozabal, Mayor, 12 (Zarautz).

ZUMAI-GETARIA-ZESTOA: Ajuria, Harategikoa, 2 (Zumaia).

CARTELERA DONOSTIA

ASTORIA: TEL. 455506. MEJOR IMPOSIBLE 5-7,45-10,30.

ASTORIA: TEL. 455506. MENSAJEROS DEL FUTURO 5.

ASTORIA: TEL. 455506. THE JACKAL 5-7,30-10,15.

ASTORIA: TEL. 455506. TITANIC 5-30-9,30.

ASTORIA: TEL. 455506. LA MIRADA DEL OTRO 5,15-10,15.

ASTORIA: TEL. 455506. EL COLECCIONISTA DE AMANTES 5,15-8-10,30.

ASTORIA: TEL. 455506. PACTAR CON EL DIABLO 5-7,45-10,30.

ASTORIA: TEL. 455506. LOS BORROWERS 5,15-8-10,15.

PETIT CASINO: TEL. 424728. LA BUENA ESTRELLA 5,15-7,45-10,15.

PETIT CASINO: TEL. 424728. FULL MONTY 5,30-7,30-10,30.

PETIT CASINO: TEL. 424728. THE JACKAL 5,15-7,45-10,15.

PRINCIPAL: TEL. 426112. SECRETOS DEL CORAZON 5,30-7,45-10,30.

PRINCIPE: TEL. 421247. TORMENTA DE HIELO 5,30-8-10,15.

PRINCIPE: TEL. 421247. THE BOXER 5,7-45-10,15.

PRINCIPE: TEL. 421247. LAS ALAS DE LA PALOMA 5,15-8-10,30.

PRINCIPE: TEL. 421247. TITANIC 5,30-9,15.

PRINCIPE: TEL. 421247. DESMONTANDO A HARRY 5,15-8-10,30.

PRINCIPE: TEL. 421247. JACKIE BROWN 5,30-9,15.

TRUEBA: TEL. 271391. MEJOR IMPOSIBLE 5,45-7,30-10,15.

TRUEBA: TEL. 271391. DESMONTANDO A HARRY 5,30-7,45-10,15.

VICTORIA EUGENIA: TEL. 426112. CONCIERTO 5,15-7,30-10,15.

ARRASATE Alai: 7-10.

AKP: L. A. Confidential.

AZKOITIA: Bartzartxo 10.

AZPEITIA: Zelaitxo 10.

BEASAIN Usurbe: 10.

BILLABONA Gurea: 10,30.

BERGARA Novedades: 10,30.

BERGARA: Titánica.

BILLABONA Gurea: 10,30.

BERGARA Novedades: 10,30.

<

ANTIGUO

Teatro en Lugaritz el fin de semana

Desde hoy, viernes y hasta el domingo, el grupo lombardeño Vayent se presenta en la casa de cultura Lugaritz. La obra, "En esta obra se le vanta una reflexión, un exorcismo de humor", sobre la vida y la muerte, vistas desde el epicentro de cualquier guerra, en cualquier tiempo y en cualquier lugar. El espectáculo comienza los tres días a las 20.30 de la tarde y la entrada es 200 pesetas, aunque se puede acceder a la entrada reducida de 700 pesetas presentando los carnets jubilados.

Quejas a la CTSS. Son numerosas las quejas de los vecinos del barrio contra la Compañía del Tranvía debido a que entre las 6.45 y las 7.15 de la tarde, los autobuses, debido a la llegada de los universitarios, vienen masificados teniendo que esperar los usuarios para montar en el. A esto muchas veces entre quince y veinte minutos. Desde aquí pedimos a la CTSS que intente remediar este problema que tanto incomoda a los antiguotarras, que el fin y al cabo también manejan el servicio público. / XABIER SÁNCHEZ

HERRERA

Importante asamblea del Herrera

El Club Deportivo Herrera convoca a su centenario de socios a una importante asamblea general que se celebra hoy en su local social. En punto de la tarde. En la asamblea se tratará la elección de nuevo presidente, que el actual, Anton Segura, dejó el cargo tras dos legislaturas y haber organizado todos los festivales y celebraciones del cincuentenario. El orden del día será, además, el habitual de estas asambleas de clubes deportivos. El Club Deportivo Herrera cuenta con un centenar de socios que practican diversas especialidades como el atletismo, que hasta hoy ha dado, bolos, etcétera. La directiva ruega el máximo de asistencia y puntualidad. / LARRAIZ GARMENDIA

BIDEBIETA

Charla y diapositivas sobre Ecuador

El jardín río de Bidebarrieta acoge hoy una proyección de diapositivas comentadas en sus instalaciones. En esta ocasión, las imágenes tienen como tema Ecuador y a través de ellas se pretende mostrar buena parte de la cultura, el folklore, la forma de vida y otros aspectos de este descomunal país. La proyección comenzará a partir de las 18.00 horas. La charla Bertsot afari. El Puska Kultur Taldea ha organizado para esta misma noche, a las 21 horas, una Bertsot afari en el bar Bienbe. En la misma actuarán Oihane Errebieta, Iker Gorri, Mikel Aginaga y Jon Anza. Los interesados pueden adquirir las invitaciones para esta cena en el guionero o en los bares New York City y Bienbe. El coste por comensal es de 1.000 pesetas.

Cine Joven. El Centro Joven Kontadore offre a las 19 horas la película Romeo y Julieta. La entrada es libre y gratuita.

Charla taurina. La Unión Taurina Gipuzkoana y en el local de la Escuela Taurina La Paz de San Sebastián, hoy, a las 20 horas, organiza una charla infocida por el crítico taurino Alfredo Casas, que participa en el programa de Radio Nacional de España Clarin. / ELENA VÍNAS

CENTRO

Recital de piano en Musikarte

El joven Peruano Santamaría ofrece hoy, a las 7.30 un recital de piano en homenaje de recuerdo a su tío Carlos Santamaría, en la sala de audiciones de Musikarte, en la calle San Martín y no en el Salón de Plenos municipal como habíamos publicado, a partir de las 7.30 de la tarde. El pianista ofrecerá composiciones de Beethoven, Jensen, Mendelssohn, Momopu, Debussy y Moszkowsky. El recital está abierto para todos los aficionados y amigos del fallecido intelectual DV

ALTZA

Radio, aventura y extranjero

Radio, aventura e información internacional es el programa con que se cierra el Taller de Radio Altaiz que se ha venido emitiendo desde la casa de cultura Casares a lo largo de las tardes de toda esta semana. Va a ser a las 19.30, a cargo del periodista Jesús Torquemada, colaborador de Radio Popular. Por su parte, el seminario de 5 a 7.30 versará sobre La radiofórmula informativa, a cargo de Luis Angel García de Radio Nacional en San Sebastián. DV

ALTAIZ

Parte Vieja

Hoy, primer viernes de Cuaresma, tiene lugar el tradicional Via Crucis de subida a Urgull. Empieza en la casa del guarda, detrás de Santa María. A las 8 será la Eucaristía. Estos piadosos actos se repiten todos los viernes de Cuaresma. DV

TELEDONOSTI

DURMIENDO EN LA CANALES 21 Y 30 DE UHF

- 09.00: Telelenda.
- 11.00: Teleturismo.
- 12.00: Teletienda.
- 14.00: Noticias.
- 14.25: La Bolsa (renta 4).
- 14.30: Actualidad.
- 15.30: Noticias.
- 16.00: Serie.
- 17.00: MTV Música.
- 19.00: Noticias.
- 21.00: El camarote de los Marx.
- 21.00: Woody Allen y 'Desmontando a Harry'. El film de Quentin Tarantino 'Jackie Brown'. Txetxo Benítez. El grupo 'Revolver'.
- 21.55: La Bolsa (renta 4).
- 22.00: Noticias.
- 23.00: Serie.
- 24.00: MTV Música.

SIRIMIRI

a g e n d a

antzerkia

■ Bilbo

- 'Lorca's dreams' izeneko musika, dantzaria eta irudi ikuskizuna eskainiko du Loimuriz konpainiak. Bilborock aretoan, 20:30etan.

■ Donostia

- 'Le Corrè' antzeziana eskainiko du Valvén taldeak Lugaritz kultur etxearen, 20:30etan.

■ Gasteiz

- 'Cómicos muy peligrosos' antzeziana eskainiko du Náke taldeak Principal antzokian, 20:30etan.

■ Getxo

- 'Ezekiel' antzeziana eskainiko du Getxoko Antzerki Eskolak, Getxo antzokian, 20:00etan.

■ Ordizia

- 'Nerudaren posturia' antzeziana es- kainiko du Maskarada taldeak, Herri Antzokian, 22:15etan.

■ Santurtzi

- 'Málvula' antzeziana eskainiko du Tarima taldeak, Serantes kultur aretoan, 20:30etan.

bertsolaritza

■ Astigarraga

- 'Berts oafia Txirria gogoratu' Hernaniko Berts Eskolako bertsolarien partehartzailekin. Akelenea sagardotegian, 20:30etan.

■ Bilbo

- Andoni Egaña eta Iñaki Murua bertsotrikia. La Merced aretoan, 20:00etan.

zinema-bidea

■ Astigarraga

- 'El club de las primeras esposas' filma Gizarte-Kultur etxearen, 22:00etan.

■ Bilbo

- 'Capitaine Conan' filma Arte Ederreko Museoan, 17:00etan.

■ Gasteiz

- 'Euskal Zinemaren XIV. Astea'. Araba aretoan, 19:30etan.



Oihulari Klaun taldeak *La Espera* ikuskizunen urkeztuko du gaur, 22:00etan, Pasai San Pedroko kultur etxearen.

Flixa: Opera: Carmen. Egilea: Georges Bizet. Malsu Kontzertzailea: Antonello Allemandi. Ezzena zuzendaria: Ariane Selva. Kantariak: Elena Zaremba, Fabio Armiliato, Lucía Mazzara, Dean Peterson, Pablo Pascual, Marina Rodríguez Cusi, Tatiana Davidova, Fernando Latorre, Ezequiel Casamada eta Antonio Comas. Orkestra: Bilbao Sinfonikoa. Abesbatzak: Bilbao Operako Abesbatza (zuzendaria Boris Dujin) eta Ars Viva Haur Abesbatza (zuzendaria Iosu Soldevilla). Danzia konpalnia: Nieves Ongayen Balet español. Tokia: Bilbao Coliseo Albia antzokia. Eguna: Otsailaren 21, 24 eta 27.

Carmen: euskal ijito librea

123 URTE geroago arrakastatsu taularatua izan da lehendabizikoz Bilbon Bizet frantzilaren *Carmen* opera errealaista. OLBEren esku, goi mailako antzezpen oreka-tua eskaini dute.

Bere garailan Parisko *Opera Comique*-n publiko atzerakoaren aldetik arbilatua izan zen 1875eko martxoaren 3an, estrenatu zenean. Prosper Mériméeren izen berreko eleberri errantomikoa dago oinarrituta. Merimee historialariak ondo baino hobeto menperatzen zituen XIX. mendeko Estatua espainiarren gorabehera politikoak, liberalismo eta absolutismoaren artean. Uste dugu ez dela kasualitatea nobelako hiru pertsonaletak nafr-euskaldun izatea. Carmen Etxalaroko buhamalar altipiko eta liberalak euskaraz konkistatuko du Don José Lizarrabengoa, Elizondoko pikaro jokalaria eta militaria, karlista atzerako parametrotan errotua.

Baina Bizeten libretogileek arindu zuten aurkaren euskal muga historiko-politiko, bikotearen tragedian gehiago zeatzeko. Carmen emakume libreaurrean ikurra, pertsonala marjinatuan kokatuko dute eta Don José Intolerantzaren irudia. Jelosia eta arraren bortizkerela emakumeengen jarri ere bai. Carmen ez da feministak politikoak, baina bere amodoak libre aukeratzeko errebindikatzalea bada, horrelakorik onartezina zen garaietan, eta heriotzeraño

kondenatua horregatik. Bizeten esku operiak toton mito unibertsalak bilhurtuko dira gizakien arteko sexu-llskarretako irudi kontsagratuak, errealtitate gordinean mila bider gauzatua orain ere, zortizkarreza.

Bizeten ballabide musikalei dagokienez, exotismo eta errealsmo bideak darabilta. Andaluziarrak 'omen' diren doinuak (gehienbat folklorearen zerikusizk ez daukatenak), frantzilar orkestrazio fina eta disfrutsua, belcantismoa eta konikotasun osagaiak nahasturik, ofiturazko koadroak tragediaraino helteko errezitabilitatea, errmantze aria, du konterfantie eta koror eta musika zoragarriekin eginda.

Guri dagokigen bigarren emanaldiko hasierako obertura konturatu egin gara zer edo zer berezia datorrela. BOSEK, Antonello Allemandi malsu kontzertatzalea eta zuzen-daritzaren batuta aditu eta zehatzeari pertain, ederkir jo du, bai bakarreko instrumentuak, bai orokorrean. Bilkain Bilbao Operako Abesbatzak, Boris Dujinren zuzendaritzapean, nahiz abesti distritsuetan, nahiz eta nabarretan eta taularatzen lanetan inoiz ikusiak. Indautuko Ars Vivako umeek egoiki ekin diete antzez eta abes moduel.

Kontestu sonoroa laguntzeko, gustatu egin zaigu Antoine Selvaren eszenarazte zuzendaritza. Egin dituen dekoratu neoklasikoak hegoaldeko kolore horia eta naba-ra, aktoreen mugimendu derrigorrez spa-

rruagatik laburtuak, hain arropa desberdinak, dragoi, señorito edo pobreenak, ate-ra duen ballet flamenco *zapateo* eta hiru *tablao* desberdinez osatua, Lilias Pastiasen taberna zaratatsuan...

Roi nagusietan, prima inter pares protagonista, Elena Zaremba moskuarra, Carmen emakume askarearen rolean, modu bikainak erakutsi ditu sentsualitate eta dramatismoaren artean, timbre oneko mezto azhotu iluna eta oretsua adieraz, pariko kolorea errregistro desberdinat, hotz samar habaneran, bikaintsunera heldu arteen zehar.

Fabio Armiliatok, Don Jose aurkariaren rolean, zaitasunak izan ditu Mikaelaren baterako zati belcantarrean, eta Juxtu-juxtua *La fleur*, bere arian ahotsa kontrolatzeko, alidz, tenore-sprinta-tonen timbre oneko ahots atsegina adierazi du errexitatboatetan eta duetan, azkeneraino goitik behera entregatua, publikoaren gustuko.

Dean Peterson baritonoa Eskamillo Toretzaldearen rolean irregular ibili da, errregistro baxuetan timbre polita, bestetan, berriz, eskasa. Lucía Mazzari soprano oso onto Mikaelaren rolean, timbre ederrak ahotsarekin hobeto belcantean, agudoetan argalagoa adierazi du.

Gustatu egin zaizkiguel Pablo Pascual baxuaren ahots eta modu egokiak Zubigaren rolean, Tania Davidoren timbre atsegina eta Antonio Comas kantaldia. Egoki Rodriguez Cusi, batik bat kontzertateetan. Fernando Latorre zein Ezequiel Casamada.

Berandu izan bada ere, OLBEK oso altu utzi du *Carmen* operaren maila, zaita baltza horrelako antzezpena eta taldea berriz lor-tea.

Jesus Mari Begona

hitzaldia

■ Abaltzisketa

- 'Elikadurarekin erlazionatutako gaixotasunak: kolesterolra, anorexia, bulimia' hitzaldia eskainiko dute Arantxa Lorenzen eta Ane Miren Urangak kultur etxearen, 20:15etan.

■ Bilbo

- Juan Carlos Perez, Kafe Antzokian, 22:00etan.
- June of 44. Palladium aretoan, 22:30etan, 800 pezetan.
- Eve & the Nose. Mina Espazioan, 20:00etan.
- Juan Antxieta Ganbara Orkestra. Deustuko San Pedro elizan, 20:15etan.

■ Donostia

- 'Radio, aventura e información internacional' hitzaldia eskainiko du Jesús Torquemada Herri Irratiko eta Euskadi Irratiko kolaboratzaleak Altzako Casares kultur etxearen, 19:30etan.

■ Eibar

- 'De mi vida en el arte teatral' hitzaldia eskainiko du Francisco Nieve Idiazale eta antzerkigileak Portalea kultur aretoan, 19:30etan. Eibarko Antzerki Jardunaldiak.

■ Zumaiako astea

- 'Zumaiako astea' izanen du hizpide Ismael Manterola Ispizuk. Foronda kultur etxearen, 19:00etan.

musika

■ Aitzoain

- Parafunk, D.J. Pez, D. J. Guillie eta Deep House. Artsaia Musik Clubean, 23:00etan, 1.000 pezetan.

■ Andoain

- Txanbelak. La Salle antzokian, 20:00etan, 600-700 pezetan.

■ Baiona

- Gold. Gare du Midin, 21:00etan.

Barakaldo

- Vicente Soto eta José María Molero. Barakaldo Antzokian, 23:00etan.

■ Bilbo

- Juan Carlos Perez, Kafe Antzokian, 22:00etan.
- June of 44. Palladium aretoan, 22:30etan, 800 pezetan.
- Eve & the Nose. Mina Espazioan, 20:00etan.
- Juan Antxieta Ganbara Orkestra. Deustuko San Pedro elizan, 20:15etan.

■ Donostia

- Germen, Kolore Biza eta Biolento. Mognamaren arretoan, 21:00etan.
- Pribata Idaho, II eta Exit. Antzoki Zaharrean.
- Trio Florestan. Victoria Eugenia antzokian, 19:30etan.
- Enbor, Ulíkan eta Naun. Zapataria elizetan, 21:00etan.

■ Elgeta

- Ildi Bihotz eta Debekatu. Gaztelanean, 23:00etan, 300 pezetan.

■ Elorrio

- Joxe Ripiala. Gaztelanean, 22:30etan.

■ Irun

- Bailara hari laukotea. Kabigori Ateneoan, 20:00etan, 300 pezetan.
- Mokoka. Hazia elizetan, 22:30etan.

■ Lasarte-Oria

- Tedium. Manuel Lekuona kultur etxearen, 22:30etan.

■ Pasai-Antxoa

- Doministik. Kamio tabernan, 22:30etan.

■ Segura

- Tobera Musika Eskola eta Kriseilu Txistulari Taldeko haurrentzak. Emparantza nagusian, 16:45etan.

■ Sonidika

- M.C.D., Sin Semilla eta Betagarri. 23:00etan.

ikastaroak

■ Antzuola

- Berts ikastaroak antolatu du euskara taldeak. Bertsak idazteko eta hertsian aritzeko gogoa duenari dago zuendua. Hastera malakoa izango da, eta Ainhoa Agirreazalegik eskainiko du, martxoaren 5ean hasita lau edo bost egunetan. Izena udal liburutegian, Iizar liburudendan edo 76 65 08 telefono zenbakian eman behar da. Bihartzen emateko azken eguna da.

■ Aretxabaleta

- Saloi Dantza ikastaroa antolatu du Tril emakume taldeak. Natalio Maiztegi Irakasleak emango du. Ikastaroa martxoaren 3an hasiko da, eta asteroarteko 19:30etatik 21:00etara izango da. Hasiera batean bi hilabete irauten duen arren, lutzatzeko aukera egongo da. Gehienetan 20 pertsona egongo dira ikastaroan. Izena Lora-mendi elkartean eman behar da edo 77 09 70 telefono zenbakian. Gaur azken eguna da.

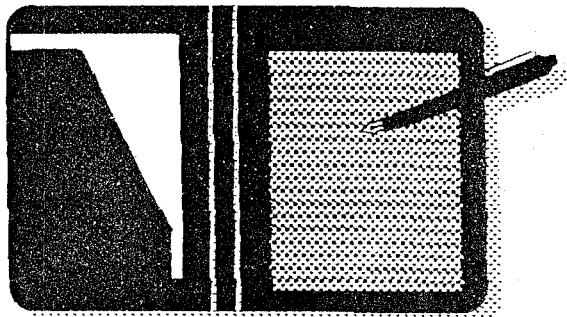
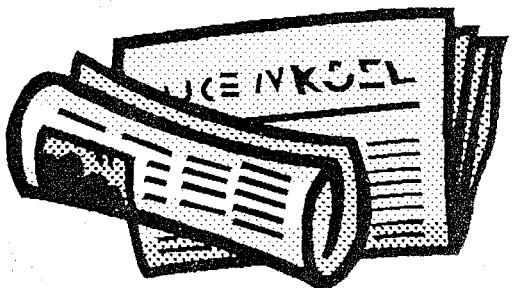
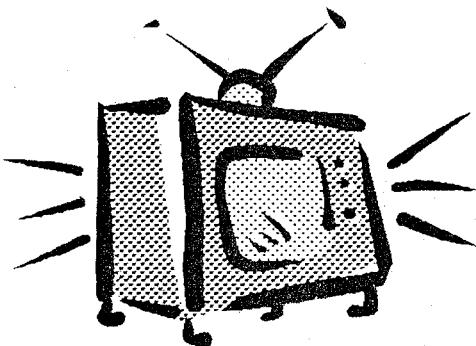
■ Brinkola

- Klown ikastaroak antolatu du Oihulari Klown taldeak. Martxoaren 28rako eta apirilaren lehen egunera aterpetzen. Informazio gehiago nahi izango gero, 943-76 02 55 telefonora del ezazu.

■ Elgoibar

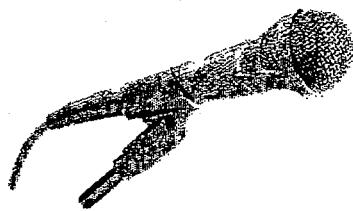
- Olarizko buzil Ikastaroak antolatu du Lurki elkartek. Martxoaren 21n ikastaroa, 18:00etatik 21:00etara, Izena Alta Agirre Plaza-betean eman behar da, martxoaren 2a baino lehen.

KOMUNIKABIDEETAN IZANDIKO ISLAIA



ECO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACION

IRRATIAK / RADIOS



***RADIO NACIONAL DE ESPAÑA
7 ENERO 1998**

***EUSKADI IRRATIA
1998 KO URTARRILAK 9**

***COPE
19 DE ENERO DE 1998**

***HERRI IRRATIA
1998 KO OTSAILAK 2**

PRENSA ESCRITA/ PRENTSA IDATZIA



- **EGIN**
- **DIARIO VASCO**
- **DEIA**
- **IRUTXULO**
- **ARGIA**



Irratiak egunero 24 orduz emititzen du

Andoni CAMELLADA



Altzako irrati uhinak

■ Casares Kultur Etxeko tailerrean prentsa alorra lantzen ari dira ikasturte honetan. ■ Irrati Astearen egitaraua prest dute otsailerako.

Altzako irrati tailerra bide berriak jorratzen ari da, aurten prentsaren alorra ere aztertuko baitute. Lehen aldiz komunikabide idatzietara jo dute, eta honek erantzun ona izan du. Aipatzeko da ikastaroaren amaierarako aldizkari bat prestatu dutela. Gainera, dagoeneko prest dute otsailean egindo den Irrati Astearen egitaraua; bertan mahainguruak eta mintegiak antolatu dituztelarik.

X. ARAMENDI

Urrian eman zitzaión hasiera ikasturcei eta hiru talde sortu ziren irratiaen atalean eta bi prentsan. Azken alor hau berria da aurten, eta arrakasta izan du, Larraitz Garmendia tailerren arduradunaren esanean. «Irratiak mugak estuak ditu eta interesgarritzat jo genuen beste genero batzuk ukiztea. Erantzun ona izan du, eta guztira 75 pertsona inguru ari dira», dio.

Egunkariak aztertzen dituzte, albisteak, gaien enfokeak eta beste hainbat aspektu ikusiaz. Hori guztia praktikara eramako, ekainean zenbakি berezi bat kaleratuko dute. «Edukiak landu, maketazioa prestatu, guztia eurek egindo dute», dio Larraitzek. Gainera, beste medioak ezagutzeko bisitak egiten dituzte.

Parte hartzten duten, gehienak Kazetaritza Fakultateko ikasleak dira. Hala ere, badira langabeatuak edo karrera ikasi ez arren prentsaren mundua beti gustatu izan zaieak. Eta horiekkin batetara, atentzioa deitzen du 67 urteko jubilatu batek. Larraitzek ez du duda izpirik «ikaskerik motibatuena» bera dela esatacan.

Irratiak, hirriz, egunero 24 orduz emititzen du, baina saio guztiek ez dira zuzenean egiten. 5-6 ordukoak dira horiek. Au-

zoan irratiak diuen entzuleek nola hartzten duten jakiteko datu zehatzik ez dute. «Badagu entzuten dugutela baina ez dugu inolako azterketaik egin», dio. Gainera, ez da oso urrun entzuten.

Ikastaro hauetan gain badu tailerrek proiektu berezi bat, Irrati Astea alegría. Laugarren urtean da antolatzen dutena eta dagoeneko prest dute datorren hilean garatuko duten egitaraua.

Halburuak

Hasierako halburua irratiaen mundua herritarrei helaraztea izan zen, baita profesionalen gara hurbiltzea ere. Egun, handik nahiko urrundu direla aitortzen du Larraitz Garmendiak, gehienak ikasleak baihira.

Otsailaren 23tik 27ra burutu dituzten ekitaldiak eta bi aitaletan banatu dituzte, mahainguruak eta mintegiak dagozkienak.

Arratsaldeko Setan hasi eta 7.30era mintegiak egindo dira eta ondoren, hitzaldiak. «Gure intentzioa zabalak izatea da, baina egia da etortzen diren gehienak ikasleak direla. Batzuetan profesionalak ere hurbiltzen dira era-kusketeetara», argitzen du. Aipatzeko da orain arte arratsaldeko 3.30ean egiten zirela hitzaldiak, baina aurten 7.30ean antolatu gara handitzen.

dira. Entzuleen artean bada irrati esatarieen aurpegia ezagutzen ere joaten denik.

Bi diri prestatu diren mintegiak, bata euskaraz eta bestea gazteleraez, laj erdaraz, bakarrak egia zen eta, interesatuen eskaarak ikusita, aurrean euskaraz ere egitea erabaki dute, «Nola laatzten da magazina?» izenburuean. Gazteleraezkoa, berriz, informatiboen inguruan jorratuko da, eta biak irratian lanean ari diren kazetarien esku egongo dira. «Profesionalek gauza desberdinak egitea nahi izaten dugu, praktikoa izan dadila. Eta euren esku utzen dugu mintegia. Dena den, zaila da Euskal Herriaren euskaraz aritzten diren profesional asko askurkitzea», gehitzen du.

Izena eman

Izena emateko epea bukatu da eta hamaiaka persona animatu dira parte hartzaera. «Kopuru politika da, iaz gehiegia izan baitziren, 25», dio.

Astearen inguruan erakusketa bat ikusi ahal izango da teknologien berrikuntzak. Hainbat empreseak hartuko dute parte eta batez ere profesionalei zuzenduta dago.

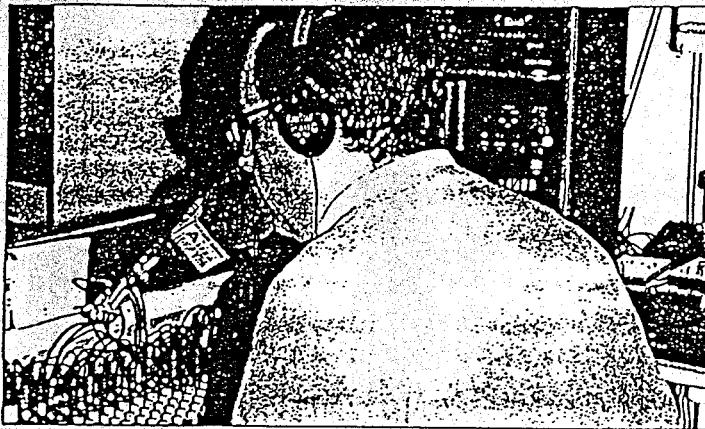
Finantzaketai dagokionez, tailerrek ez du aparteko laguntzak hartzten eta Casares Kultur Etxeko diru partidarekin moldatzen dira. Publizitariek ez dute eta, ondorioz, larri ibiltzen direla adierazten du. «Irrati batek berrikuntza teknologikoak beharrezkoak ditu eta zaila da —gehitzen du—. Gaur egun 100 pertsona mugitzen gara tailerrean eta lekuak ere pixkanaka joan gara handitzen».

EGIN 1998 URTARRILAK 27

Irrati tailerra

Larraitz Garmendia (1998..391267)

Itsailerako antolatu ditu auren Altza Irrati Tailerrak irrati mintegiak. Bigarren aldiz, irrati munduko profesionalak guré auzora hurbilduko dira, mintegi honetan parte hartzen duten gazteei beraien lana modu praktikoan erakusteko asmoz. Ikastaroak euskaraz eta erdaraz izango dira aurretan. Euskarazkoetan honako irrati langile hauek arituko dira: Jaime Otamendi, Itziar Arteaga eta Alberto Gorritiberea. Erdarazkoetan, berriz, Karmele Aranburu, Viki Pizarro, Lujan Goñi, Gorka Azaola eta Luis Angel García.



Irrati munduko
• Azelai
• Ezaguna
gerituratuko gira
auren Altza



I r r a t i a

Telebista-Irratia saileko arduraduna: ERIZ ZAPIRAIN

ALTZAKO IRRATI TAILERRA

Ikastaroak eta tailerra, biak uztartzen ditu Casares Kultur Etxeko irrati eskaintzak. Donostiako Altza auzotik uhineratzen den irratiak kultura programazioa du giltzarri.

AUZOKO UHIN KULTURALA

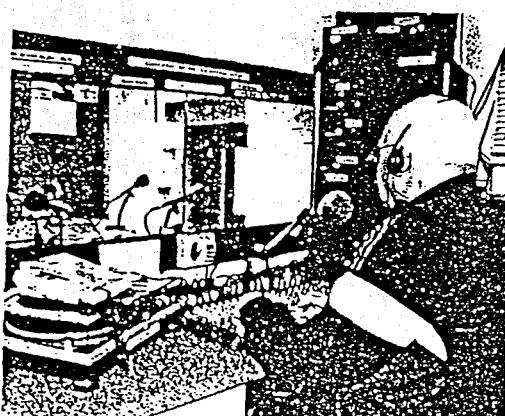
Donostiako Altza auzoko Casares Kultur Etxeak arlo nagusi bat jorratzen du bere eskaintza zabalean: irratia. 1991an hasi ziren bertako arduradunak ikastaroak antolatzen eta, bide batez, saio bakan batzuk uhineratzen. 1993an irrati tailer sendo bat eratu eta programazio errregular bat osatu zuten.

Bi arlo hauek desberdindu behar dira hasteko eta behin: «Alde batetik, ordutegi eta egun finko bat duten ikastaroak daude. Hauetan parte hartzen duten ikasleei irratiaren inguruko eskolak ematen zaizkie. Bestalde, ikastaro hau amaitutakoan, maila desxentea erakusten badute, motibatuta baldin badade eta emisioetan parte hartu nahi badute, tailerretara pasatzen dira» diosku Larraitz Garmendia irratiko arduradunak. Ikastaroetakoek ere eskuhartzen dute emisioetan, praktika moduan.

Bi arloetako jendea batuz 100 pertsona inguru igarotzen da astero mikrofonoen aurrelik. «Irratia xarma daukan zerbaite da. Ikastaroetakoik pasatzen diren gehienek

emisioetan eskuhartu nahi izaten dute. Kuriosoa da 1991an parte hartu zuten batzuk oraindik emisioetan jarratzen dutela ikustea».

FM 107.4ean uhineratzen den zuzeneko programazioa ospasei orduko da eta gehien lantzen den arloa kultura. «Kultur Etxearen barne gaude eta horrek asko laguntzen du. Gehien jorratzen ditugun gaia kultura edo auzoan egiten diren ekintzen ingurukoak dira». Bolondresak dira asteao ordubete edota bi orduko saioak ditutzen esatari guziak. Euskalaren erabilera dagokionean zera dio Larraitz Garmendiak: «guregatik balitz, chuneko chuu izango hitzateke, baina hitz-kuntzaren erabilera programa egiten duen pertsonaren jakituriaren uraberakoa da». Euskarra ikasten ari direnen praktika lekuia



■ 100 pertsona inguru igarotzen da astero irratiko mikrofonoen aurrelik bere saioa uhineratzeko.

izan dela ere gaineratu digu.

Otsailaren azken asteko IV. Irrati Astea antolatu dute. 20 pertsonek eskuhartuko dute euskarazko nahi gatzelerazko mintegietan, eta hitzaldi eta erakusketak ere izango dira. ●

ARGIA 1998 OTSAILAK 8

IRUTXULO OTSAILAK 8

Las sociedades, unidas

BEGONA DÍAZ DEZCO

La gente anda de sidrerías. La siesta viene buena. En la mañana topamos con Manolo Errazkin, molero, empresario y gourmet. Pronunció el nombre de su txoko favorito, Setién, en Urnieta. Nos habló de su fuego bajo que calienta el cuerpo y la charla.

De la sidrería a la sociedad. Otro día charlamos con Antón García, presidente de Ollagorra en cuya tamborada forma como gastrófonos los jugadores del equipo de rugby del Atlético San Sebastián y los bravos encuestadores del Asktuak. Nos contó que no decade el ánimo de ese puñado de agrupaciones culturales-idiomáticas-gastronómicas-recreativas bien enterradas en esa ciudad que un día, hace ya un tiempo, decidieron unirse para sacarles buen provecho a las fiestas de Donostia, realizar actividades de puertas a fuera de sus sedes y actuar conjuntamente en sus visitas y contactos con el Ayuntamiento y otras instituciones.

Esa unidad se planteó y empezó a fojearse un día, quizás una noche, en Aitzak Ortezal y tuvo su momento cumbre en una multitudinaria sonadísima, comentadísima y sabrosísima cena popular que sucedió en Semana Grande en la plaza Zuloaga. Tiras los Sainz-Bastidares, Ollagorra, Euskal Billera, Aitzak Gatzelupe, Amakale Bat, Kafiyetan, Esperanza, Unión Artesana, Ardanza, han vuelto a retomar el asunto de sus trabajos en común. Quieren todos dejar bien claro que recibrán con los brazos y las puertas abiertas a cualquier sociedad que decida arrimarse al horizonte y plantear cuestiones interesantes. Mantienen en secreto su lista de proyectos pero algo hemos oido. Parece que desean rendir homenaje en su aniversario número 101 al inmenso Orfeón Donostiarra: «Hemos escuchado también que barajan y sueñan con implicar en la jugada al mismísimo señor párroco de San Vicente. Seguiremos informando».

Mientras, cursamos acuse de recibo a la carta enviada por procedimiento urgente por



La casa de cultura Casares, de Alza, vuelve a organizar su taller de radio. / MICHELENA

Amaya Almirall, responsable de la Casa de Cultura Casares. «Le firman igualmente Leatraria, Garmentaria, propulsora del Taller de Radio de Alza y Javier El Busto, otra figura de la radiodifusión. Nos comunican a ustedes y a nosotros que dentro de nada, justamente el 23 F, dará comienzo la IV Semana de la Radio en Alza. Charlas, ponencias, seminarios, mesas redondas con lo mejorcito de nuestras ondas medias y frecuencias moduladas. Mariano Ferrer nos hablará del papel de los medios de comunicación en fechas tan claramente históricas como la del tejerizo, Alex Alzola, que estará al lado de Arantza Kalzada, de Herri Irratia, el día que el tema sea el euskera y las radios locales: Aventurero, políglota, comentarista internacional, hombre de jazz, Jesús Torquemada también enredará ante los micrófonos. ¿Qué falta gente? Acaso pero los que están, son: Jaime Otamendi, Karmele

Aramburu, Luján Goñi de COPE... Y ya que estamos en antena, enviamos un saludo al director de Radio Tomisor que emite en Kinshasa. Es Xabier Zubala, misionero donostiarra. Nos comunicaba el otro día que la FM local marcha divinamente y nos avisaba de que pronto tendrían también correo electrónico. Próximamente habrá conexión informatizada entre Zaire y Donostia.

Comentábamos que Francisco Nieva, hombre de teatro y visionario, charló aquí sobre el dandismo. A raíz de aquella conferencia, nos han asegurado que posiblemente aquel caballero que fuera Javier Satrustegui fue el último dandy que se paseó por La Concha. Volveremos a hablar del tema. Luis Antonio de Villena, escritor y sibarita, desembarcará en Arteleku y en un curso en torno a los heterodoxos reflexionará sobre esos seres divinos que transfiguran su persona en personaje.

La radio, a debate

El Taller de Radio Altza organiza en febrero unos seminarios, charlas y mesas redondas

M. A. O.

DONOSTIA. El Taller de Radio Altza ha organizado para el próximo mes de febrero dos seminarios relacionados con el mundo de la radio, una iniciativa que este año cumple su cuarta edición.

El Taller de Radio Altza pretende abrir un debate sobre la fórmula radiofónica, su situación actual, la técnica y otros aspectos relacionados con la radio. La IV Semana de la Radio en Altza se compondrá de dos seminarios que contarán con la participación de locutores conocidos que trabajan en emisoras de Donostia, y unas charlas y mesas redondas con el objeto de sacar a discusión diferentes aspectos de la radio ofreciendo la posibilidad de que participen todos los asistentes.

Los seminarios se celebrarán entre los días 23 y 27 del próximo mes de febrero en la Casa de Cultura Casares, sita en el paseo de Darieta, 1. El primer seminario, que se realizará en euskera, tratará siguiente cuestión: «Cómo se prepara un magazín de radio». Acudirán para explicar este tema Jaime Otamendi, que dirige el programa de Euskadi Irratia «Goizean Behin» de todas las mañanas; Itziar Arteaga, de Egia Irratia, responsable del programa «Kale gorri», y Alberto Gorritibarrena, de Herri Irratia, responsable del programa «Coizero musikatu». Cada cual expondrá cómo se elabora el programa y cuáles son los criterios para preparar las entrevistas, los reportajes...

El segundo seminario, éste en castellano, versará sobre «Cómo se realiza un informativo». Karimé Aranburu, periodista de Herri Irratia, hablará sobre «La radio posible»; Viki Pizarro, de Radio San Sebastián, tratará el tema «La alternancia de la información local y la información general»; Luján Ruiz Corti, de la Cadena



El Taller de Radio Altza ha tenido una ferocia idea organizando esta semana radiofónica

(Foto Unciti)

Cope, sobre «La realidad entre Madrid y provincias»; Corka de Azoala, de Radio Euskadi, sobre «Euskadi, objetivo informativo», y por último Luis Angel García, de Radio Nacional, sobre «La radiofónica informativa».

Paralelamente, durante las mismas fechas, es decir entre el día 23 y el 27 de febrero, se celebrarán las charlas y mesas redondas abiertas a la participación del público. El primer día interverá Mariano Ferrer, de Herri Irratia, que hablará sobre «Del 23F al 12J, papel de la radio y de los medios de comunicación». El segundo día tomará la palabra Patricia Cañafaga, periodista de ETB y ex locutora de Radio Euskadi. Su conferencia tratará sobre «Mujer, radio y comunicación». El miércoles 25 de febrero, con la moderación a cargo de Kristina Zortia (colaboradora del Taller de Radio

Altza), tomará parte en la mesa redonda Roberto Mossio, Pedro García Larragán, Jon Uriarte y Luis Barreiro, todos ellos periodistas de ETB que han tenido incusiones en Radio Euskadi anteriormente. El tema elegido es «Acabó la televisión con la estre-

de Alex Aisa (frutuolo), Dani Goñi (Bágora), Fermín Etxeberria (Radio Bilbao), Patxi Montero (Arrasate-Irratia) y Beatriz Otaegi (Patronato de Euskera).

El último día la conferenciente

será Jesús Torquemada, colaborador de Radio Euskadi y Herri Irratia,

y hablará sobre «Radio, aventura e información internacional».

Al mismo tiempo se abrirá una exposición sobre «Nuevas tecnologías en radio», a cargo de una empresa especializada en esta materia.

Los interesados en participar en estos seminarios pueden hacerlo formalizando la preinscripción a partir de hoy con el día 16 de enero como fecha tope. Está a su disposición el teléfono 351149 y el fax 354046, o bien pueden acudir directamente a la misma Casa de Cultura Casares.

Dos seminarios sobre el magazín y el informativo radiofónico, plato fuerte de la semana

Illa de la radio?

La mesa redonda del jueves 26, sobre «Euskera, irratia eta komunikabide lokalak», será moderada por Arantza Kalzada (Herri Irratia) y contará con la participación

DIARIO VASCO 11 FEBRERO 1998



DEIA 7 ENERO 1998



IRUTXULO OTSAILAK 13

Auzoz Auzo

Altza

Larraitz Garmendia (#no.: 391267)

altza: Irrati tailerrak irratia buruzko ihar-dunaldiak antolatu ditu otsailerako. Hilaren 23tik 27ra mintegiak, hitzaldiak eta mahai inguruak izango dira irratia sakonago ezagutu nahi duen jendearentzat.

Astelehenetik hasi eta ostirala bitarte mintegiak antolatu dira. Aldez aurretik matrikula egin duten partaideek bi gai nagusi izango dituzte aztergai 17.00etatik 19.30ak arte. Euskarazko mintegian «Nola lantzen da magazine irratsaio mota?» gaiaz jardungo dute Jaime

Irrati munduko
jende ezagunak
hartuko
du parte
ihardunaldi
hauetan

Irrati uhinak Altzan

Otamendi, Itziar Arteaga eta Alberto Gorritibreak. Goni-bidatuek irratian egiten duten lana ezagutarazten saiatuko dira. Bigarrenik, «Como se realiza un informativo» izenburuean erdarazko mintegia antolatu da. Karmele Aranburu, Viki Pizarro,

Lujan Goñi, Gorka de Azaola eta Luis Angel Garcia izango dira partaideak eta honi buruz egon daitezkeen zalan-tzak argitzen saiatuko dira.

Hitzaldi zein mahaingu-ruak, 19.30etan hasi eta gaueko 21.00ak arte izango dira, astelehenetik ostiralera.

Irrati eta telebistako profesionalek aukeratu dituzten gaietatik hauek azpimarra daitezke: «Del 23F al 12J, papel de la radio y de los medios de comunicación», «Mujer, radio y comunica-ción», «¿Acabo la televisión con la estrella de la radio?», «Euskara, irratia eta komuni-kabide lokalak» eta azken-nik «Radio, aventura e infor-mación internacional».

Komunikabideetan aritz-en diren profesionalek beraien kezkak mahairatuko dituzte eta irratia, telebista eta prentsa idatziaz arituko dira.

Teknologiari dagokionez, erakusketa berezia antolatu da «Tecnología berriak irratian» lelopean. Erakusketa egun bakarrekoa izango da, ostiralean hilak 27, arratsal-deko 17.00etatik 21.00etara. Irratiak liburuekin duen harremana ahaztu gabe, kul-tur etxeko liburutegiak komu-nikabideei buruzko liburu-gida berezia prestatu du.



Argazkiko Jaime Otamendi, Itziar Arteagak eta Alberto Gorritibreak irratiko magazineez jardungo dute

informazio baliotsua ere emateagatik dator: nolakoa zen Altza deskubritzen laguntzen du (zenbat eta zer baserri, non kokatuak, bide nagusiak,...), deskribapen fisiko zehatza baita.

Liburua salgai izango da ekainaren 13tik aurrera Casares Kultur Etxean bertan eta ondorengo asteetan erdialdeko hainbat liburu-dendetan.

AURKEZPEN-EKITALDIAREN DATUAK

Eguna: EKAINAREN 12, OSTEGUNA

Ordua: 20:00

Lekua: HERRERAKO AUZOTEGIA (Peruene-berri etxeko behe, San Luis pza. 6-8)

Partaideak:

IÑIGO LANDA, Altzako Historia Mintegiko partaidea, artikuluengatik biltzailea. Liburuaren aurkezpena egingo du

JUAN MARI ARZAK, jatetxearena dela eta, bere sendiari buruzko artikulu bat dator liburuan. Bertan 600 urteko historia azaltzen zaigu. Artikulua Altzako alkate izan zen Jose María Arzakekin, Juan Mariaren aitona, bukatzen da. Juan Mariak azken 100 urteren berri emango du, alegia, "Vinagres" izengoitziaz ezaguna zena gaur egungo jatetxe bihurtu denekoa.

RAMON ETXEZARRETA, Kultura zinegotzia. Agurra egingo duena.

ANTXON SEGUES, Herrera Kirol Elkarteko lehendakaria, beren egoitzan izango den otordurako gonbittea egingo duena.

El libro estará a la venta a partir del día 13 en la propia Casa de Cultura Casares y en próximas semanas, en diversas librerías del centro.

DATOS SOBRE LA PRESENTACIÓN

Día: 12 de JUNIO, JUEVES

Hora: 20:00

Lugar: AUZOTEGI DE HERRERA (Bajos de la casa Peruene-berri, pza. San Luis 6-8)

Participan:

IÑIGO LANDA, miembro de Altzako Historia Mintegia, recopilador de los artículos. Realizará la presentación del libro.

JUAN MARI ARZAK, con motivo del centenario de su restaurante hay un artículo sobre su familia, en la que se recorren 600 años de historia. El artículo finaliza con Jose María Arzak, abuelo de Juan Mari y Alcalde de Altza. Así Juan Mari hablará de estos últimos 100 años, es decir, del proceso de lo que ese conocido como "Vinagres" al restaurante que hoy es conocido mundialmente.

RAMON ETXEZARRETA, Concejal de Cultura. Realizará el saludo oficial.

ANTXON SEGUES, presidente del C.D. realizará el convite al acto gastronómico que se realizará en la sede del club..



ALTZA, HAUTSA KENDUZ - III

1996

17 artikulu /artículos, 22 egile/autores

- Andoni KORTAJARENA Garai bateko sagardotegietako oiturak
- Asociaciones de Mujeres de Altza La inmigración en Altza
- David ZAPIRAIN Altzako alardea 1635. urtean
- Juan Carlos MORA Los Montes Francos del Urumea
- Iñigo LANDA, Juan Carlos Altza XIV. eta XV. mendeetan
ETXEBESTE
- Angel María CALVO Hace cien años en Santa María Magdalena de la Sierra...
- Luis Ignacio VIERA Un hallazgo paleontológico en Altza
- Antonio CAÑAMERO El euskara en Altza (1981)
- Arantza MARTINEZ, Isabel Parque de Bidebieta
MURILLO
- Miguel Angel ZAPIRAIN, Herrera, un barrio en Altza
Elena ARRIETA (Herripe)
- Larraitz GARMENDIA Club de Montaña Mendi-zaleak
- Antton ALFARO, Ion Altza en los medios de comunicación
URRUSOLO
- Xabier ARANA Desde la denuncia del tráfico de drogas a la
prevención comunitaria de las drogodependencias en
Altza
- JOXERRA Ullia: ibilbide bat itsas ertzetik
- Carlos LARRINAGA Algunos apuntes sobre el Fuerte de San Marcos y el
Campo Atrincherado de Oyarzun
- Bixente BARANDIARAN Nire bizitzarenak eta Altzako ballara aitatu
- Joan Mari IRIGOIEN Larratxoko triptikoa
- Joaquín GARRIDO Erleen lana (azala)



ALTZA, HAUTSA KENDUZ - I

1988

7 artikulu /artículos, 7 egile /autore-as Ibilbide historikoa /itinerario histórico

- | | |
|----------------------|--|
| Felix ELEJALDE | Altza, ¿es un pueblo? |
| Mikel UBILLOS | Estudio de los límites del antiguo municipio de Alza |
| Jose Ramon FERNANDEZ | Gure inguruetako altxor ezezagun horiek |
| Antonio CAÑAMERO | Algunos aspectos del desarrollo urbano demográfico de Alza |
| Joan Mari IRIGOIEN | Elkarritzeta |
| AHM | Fotografías antiguas de Altza (fototeca) |
| AHM | Actas y documentos |
| Joaquín GARRIDO | Txipres baserriko San Jeronimo (azala) |



ALTZA, HAUTSA KENDUZ - II

1994

11 artikulu /artículos, 13 egile /autore-as

Postala

- | | |
|------------------------------------|--|
| Andoni KORTAJARENA | Herrera'tar zaar baten bizikaskizunak |
| Antonio CAÑAMERO | Bidebieta-La Paz-Azkuene: un estudio urbano y demográfico |
| Antonio CAÑAMERO | Santa Bárbara, Roteta, Arrizar, Arriberri, Los Boscos: un estudio urbano y demográfico |
| Iñigo LANDA, Juan Carlos ETXEBESTE | Altzako Erdi Aroa izenez izen |
| Angel María CALVO, Manuel LOPEZ | Cruces de piedra en cumbreñas y fachadas de caseríos guipuzcoanos |
| Ramón INZAGARAY | La capilla de Uba |
| Larraitz GARMENDIA | Altzako Itxaropena Otxotea |
| José Ramón FERNANDEZ | Travesía de los tres fuertes |
| Bixente BARANDIARAN | Bertsoak: Garbera auzoko aldakuntzak |
| Bixente BARANDIARAN | Bertsoak: Gaurko gaztediaren bizitza |
| Joan Mari IRIGOIEN | Altzari buruzko pintzeladak |
| Joaquín GARRIDO | Ilarriko zuhaitza (azala) |