

ERMITA DE STA BÁRBARA

- Fundación → Citada en 1664 (Cuentos de Felicia Archivo Diocesano Sn Sn).

- Advocación : Bárbara

Vivió en la época del emperador Maximiano en Nicomedia.

- Localización : existió hasta fines de los años 60 ó comienzos de los 70^a (1967 ó 1973) a la dicha de la carretera y anse de Herrera a Alza, a la altura del actual P/Alza n: 11.

Fue demolida por la ampliación de la carretera la invadía en una parte.

- Onomástica

5 de Diciembre

En Oaxaca (Valencia) se celebran fiestas en honor de Sta Bárbara la 1^a quincena de Agosto, coincidiendo con las de la Virgen de la Luz.

Desapareció del santoral ≈ 1960.

- Tradiciones

Gran devoción popular.

Su culto se extendió ≈ SXII a el mundo cristiano.

Se le considera alogada del riesgo, las tormentas,

los artificieros, artilleros, mineros, marinos (a los polvaires se les llama "la Sto Bárbara")

Es elogada de constructores y arquitectos en la Edad Media.

El culto a Sto Bárbara coincide en Europa con el auge de la Orden del Temple. En España la festividad se celebra en localidades que estuvieron un tiempo en manos de los Templarios: Monzón (Huesca), Ovies (Asturias), Barruelo de Santullán (Palencia); Olmitade (Valencia) y se adjudicó a los Templarios después de la conquista a Jaime I, lugar donde se celebra una romería a la ermita. En Vilafranca de Bonany (Mallorca), cerca de Montuiri y fue su posesión Templaria. En Alcalá de Ebro (Zaragoza) muy cerca de posesiones del Temple (Gallur, Boquerón). En Sto Bárbara (Lérida) y en Havia (Cazorla).

Es se observa una incidencia derivada hacia esta Sto en las proximidades de la zona de infl Camino de

(2)

Santiago. Como pedría ser el caso de la ermita de Sta Bárbara de Alto, o la de Sta Bárbara de Laroux (en el camino o calzada q va desde Laroux hasta Guetaico). Ambas situadas en un alto.

- Iconografía

Se le representa con una torre, como en la q le encerró su padre a causa de su belleza.

- Descripción

Era una pequeña ermita o huinilladero de planta rectangular, con tejado a 2 aguas y muros empujados y pequeños arcos en el q unos santos de madera cerraban el paso al Altar donde se encontraba la imagen de Sta Bárbara.

x documentos gráficos sabemos q era de grandes proporciones, policromada. De escaso valor artístico.

Actual- se desmorona su paradero, ya q al demolerse la ermita se trasladó al C° Cesari donde debió de estar hasta 1978 u 80 1973-78 u 80.