

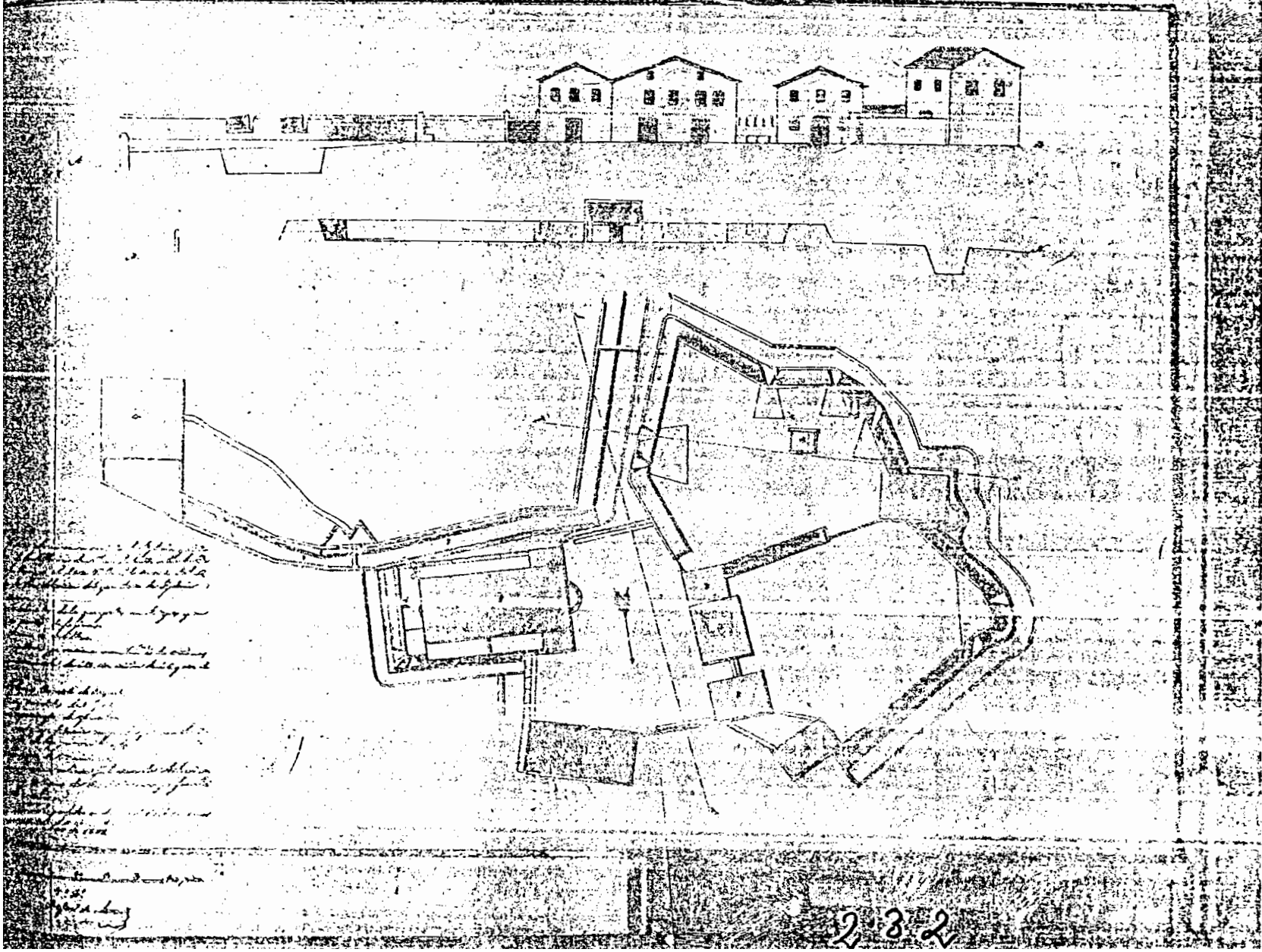


# Inventario del Patrimonio Histórico-Artístico Inmueble de Guipuzcoa

01 Zenb. N.º <span style="margin-left: 50px;">469 139</span>	02 Erreferentzi gurutzaketa Cruce de referencia	
03 Datu transferentzia	04 Probintzia <span style="margin-left: 20px;">GUPIZCOA</span>	
Koordenatuak	05 I. G. K. Tipo H. X. Y.	Altuera Altitud
	06 G. D. K. Tipo <span style="margin-left: 20px;">U. T. M.</span> H. <span style="margin-left: 20px;">64-13</span> X. <span style="margin-left: 20px;">532.150</span> Y. <span style="margin-left: 20px;">4.796.133</span>	75
	07 L. P. Tipo H. X. Y.	
08 Eskualde - Comarca <span style="margin-left: 20px;">SAN SEBASTIAN</span>	09 Udala - Municipio <span style="margin-left: 20px;">SAN SEBASTIAN</span>	
10 Auzoa - Barrio <span style="margin-left: 20px;">AYETE</span>	11 Azalera - Superficie	
12 Deitura - Denominación <span style="margin-left: 20px;">FUERTE DE PINTORE</span>		
13 Deskribapena <p>Restos de un fuerte, situado sobre lo que fue estratégica colada Heronji - S.S. Formó parte en la última guerra carlista de la línea fortificada de defensa de esta ciudad.</p> <p>Del fuerte, que era de mediano tamaño, solo queda, al parecer, un fragmento de su muro de cierre (el Este), que es el actual murete de linde con la carretera de 2 villas (Bagar-Loe) contigua.</p> <p>Es un muro ciego, de mampostería caliza, de un par de metros de altura y escaso grosor. Posee un estrecho acceso, cegado y cercado de sillares, y otra 1/2 docena de sillares de arenisca sueltas en el muro. Está interrumpido por los accesos para coches de las 2 villas.</p> <p>Nada de su aspecto permite relacionarlo con su pasada función militar.</p>		
14 Aldi orokorra - Tipo orokorra <span style="margin-left: 20px;">contemporáneo</span> — <span style="margin-left: 20px;">construcción militar</span> Periodo general - Tipo general		
15 Tipo Espezifikoa - Itxura - Aldi espezifikoa - Materialak Tipo específico - forma - Periodo específico - Materiales - Fuente militar - En documentos - 2ª mitad del XIX - mampostería caliza / sillares de arenisca		
16 Kontserbazioa maila - Baldintza fisikoa Grado de conservación - Condiciones físicas <span style="margin-left: 20px;">muy poco</span> — <span style="margin-left: 20px;">Buenas</span>		
17 Ingurune fisikoaren sailkapena - Clasificación del medio físico <span style="margin-left: 20px;">villas, carretera asfaltada, jardín.</span>		
18 Inguruari buruzko Ingurune fisikoaren sailkapena - Clasificación del medio físico del entorno <span style="margin-left: 20px;">zona de acceso, y 22 jardines</span>		
19 Estatusa <span style="margin-left: 20px;">Acceso público</span>		
20 Inguruaren estatusa - Estatus del entorno		

<p>21 jabeak - Propietarios</p> <p>- las propiedades de la zona</p>	<p>22 Edukatzaileak - Ocupantes</p>
<p>23 Geologia - Zorua - Topografia - Orientazioa - Geología - Suelo - Topografía - Orientación</p> <p>- vella en cada una</p>	
<p>24 Baloraketa - Valoración</p> <p>- valor histórico</p>	
<p>25 Iguripenak - Expectativas</p> <p>- continuidad</p>	
<p>26 Historial - arkeologikoa - Ekintzak - Izenak - Datak - Historial arkeologiko - Actividades - Nombres - Fechas</p>	
<p>27 Bisitak: Izena Data - Visitas: Nombre y Fecha</p> <p>19-4-1988 Teresa Uriarte / Juan Ignacio García-Velilla</p>	
<p>28 Iturriak: Tipoa - Lekumena - Bilduna - Egilea - Data - Izenburua - Zenbait Fuentes: Tipo - Localización - Colección - Autor - Fecha - Título - Varios</p> <p>- conversación con vecinos</p> <p>- La foto que adjuntamos está obtenida del libro "Postales antiguas de San Sebastián" de Luis Alzua San Sebastián 1988</p> <p>- Sobre el fuerte de Pintore hay un artículo, publicado hace muchos años en el "Diario Vasco" por el estudioso de temas donostiarres Ricardo de Izaquirre. Artículo que, por desgracia, no hemos podido localizar.</p> <p>- "San Sebastián. Donostia" Luis MURUGARREN C.A.M. 1978 p. 122</p> <p>① Plano de situación militar de 1874. "Plano de la ciudad de S.-S. y sus inmediaciones con la situación de las fortificaciones." Anónimo. cuerpo de ingenieros militares? H. 1874</p>	
<p>29 Bilketa data edo datuen eguneratzea: Izena - Data - Fecha de recogida o actualización de datos: Nombre - Fecha</p>	
<p>30 I. N. K. - I. N. C.: Instituto Geografiko eta Katastrala: x=Longitud y=Latitud</p> <p>G. D. K. - C. D. G.: Gipuzkoako Diputazioaren Katastroa</p> <p>L. P. - P. L. - Plano locala H: Orria-Hoja</p>	

*Castro de Alvaro*



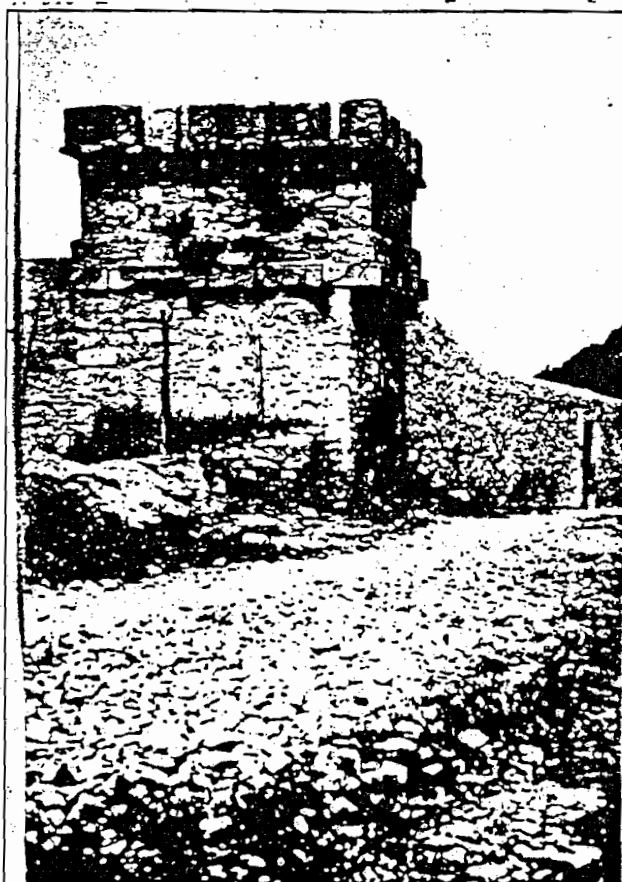
*Handwritten notes in the bottom left corner, including the date '1882' and other illegible text.*

232

Plano de la fortificación de la plaza de Alza durante las guerras carlistas.  
Archivo militar - fotocopia C.O.A.V.N. en San Sebastián.

1332 - Fuerte de Alza - por don RAFAEL LARA (232)

- El fuerte, ocupaba los terrenos de villa Eva; desde lo que fueron sus caballerizas (hoy edificio de las juntas generales), hasta, aproximadamente, donde se encuentra villa Eva. No conocemos sus planos, si bien, por el muro que queda y la foto que adjuntamos, se ve que era de pobre construcción, como correspondía a una fortificación de emergencia. La pequeña torre de la foto, fue demolida hace 20 años, y estaba situada en una esquina del fuerte, detrás del citado edificio de las juntas; el muro que tiene detrás corresponde al fragmento que se conserva.



Fuerte Pintore de la