

**PALENCIAGA (Palenziaga) o BALEN- GA (Balenziaga).**—2. Transcrip- defectuosa de Balenciaga. 3. t. en Elorrio (B), en 1720.

C4-1

**PALLO.**—1. En Uruguay. 2. Quizás, var. de Allo, con P protét.

**PAMPLONA (Panplona).**—1. En Pamplona, nombre de la capital de Navarra, llamada Iruña en euskera. 2. Según L. M., pudiera ser de origen vasco, y no latino, como supuesto procedente de Pompeyo. (Cf. Mamblona, Mambrona.) 4. En sinople, una espada de plata, acompañada de dos torres de oro. La ciudad tiene escudo distinto (verlo en «Estudios de Heráldica Vasca», de J. C. de Guerra, pág. 394).

**PANA.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., pastizal (de ana, pasto, con P protét.).

**PANDABERRI.**—1. En Uruguay. 2. Pastizal, o pastizal nuevo (de anda, pasto, y berri, campo, y también nuevo, con P protét.).

**PANDO.**—1. En Pando (Karranza), con ramas en el valle de Trucíos, en 1654, y en las Encartaciones (todo en B). Hay un homónimo oriundo de las montañas de Burgos, y otras casas en Santander. 2. Según L. M., pastizal (de andi, anda; pasto, con P protét.). 3. En Valladolid (1778; era nat. de Pando y vec. de Madrid). 4. La casa de Pando (Karranza): en gules, una espada alta, de plata, con la empuñadura de oro, acompañada de trece panelas del mismo metal: seis a cada lado y una en la punta de la espada (que es el mismo de los de las montañas de Burgos). Algunos autores dicen que las panelas son panes. La de las Encartaciones, según Labairu: dos cruces de Calatrava y dos grupos de cinco barras cada uno. Las casas de Santander tienen armas distintas.

**PANGUA.**—1. En Alaba. 2. Según L. M., gamonal (de ango, gamón, y el art. o suf. loc. -a, -aga, con P protét.). 4. Cortado: 1.º en azur, siete estrellas de plata; 2.º en plata, siete jazmines de gules. Otros: en gules, un león de oro. Bordura de plata, con cuatro cruces de Santiago, de gules.

**PAOLA.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Pagola. 4. En gules, cinco panelas de oro, puestas en aspa.

**PAPARANBORDA.**—1. En Argentina. 2. Quizás, var. de Pagaranborda: la cabaña del hayedo (de pago, haya, con el suf. loc. -aran, y borda, cabaña; o la cabaña del valle del hayedo (de pago; aran, valle, y borda).

**PARABERE.**—1. En Zuberoa. 2. Según L. M., parte baja del helechal o del pastizal (de ara, helecho o pasto, y behere, bere: parte inferior, con P protét.). // Var. de Parrabere. // Quizá, parte baja del hayedo (de pago, paga- en composición: haya).

**PARACHU (Paratxu).**—1. En Navarra y Argentina. 2. Según L. M., helechal y pastizal (de ara, helecho o pasto, y el suf. abund. -zu, con P protét.). // Quizá, var. de Pagatsu: hayedo (de pago, paga- en composición: haya, y el suf. abund. -tsu, -zu).

**PARADA.**—1. En Alza, y en Donostia-S. S. (en G). Hay un homónimo oriundo de Galicia, con ramas en Huete (Cuenca) y Cataluña. 2. Según L. M., helechal o pastizal (de aro, ara: helecho o pasto, y el suf. loc. -da, con P protét.). // Var. de Pagada: hayedo (de pago, paga- en derivación: haya, y el suf. loc. -da). 3. Arzac Parada: en Donostia-S. S. (1740). La casa de Alza: Partido: 1.º en oro, dos lobos de sable, andantes, al pie de una encina de sinople; 2.º, también en oro, tres fajas de azur, y dos sierpes de sinople atadas por las colas, puestas alrededor del escudo en situación de orla.

**PARADISOBARATZA.**—1. En Gipuzkoa; apellido del Censo, s. XVI. 2. Según L. M., lugar del hayedo (de pagadi, hayedo, y el suf. loc. o sufs. -su y -aras, -barats). // Tal como está escrito, el huerto del paraíso (de paradisu, paraíso: paraíso, y baratz, baratzte: huerto, con el art. -a).

**PARADISUGANEA.**—1. En Bizkaia. 2. Según L. M., parte alta del hayedo (de pagadi, hayedo, con el suf. -tsu,

y gane, parte superior, con el art. -a).

**PARADIZABAL.** — 1. En Uruguay. 2. Var. de Pagadizabal.

**PARAISO.**—1. En Laredo (hoy Santander), y en Aragón. 2. Según L. M., helechal (de ara, arai: helecho, y el suf. abund. -zo, -so, con P protét.). // Var. de Pagadizo: hayedo (de pago, paga- en derivación: haya, y los sufs. abund. -di y -so). // No tendría el significado del castellano «paraíso», que es el que le han dado en su escudo los de Laredo. 4. En plata, una cruz de Calatrava, de gules, cargada de cinco panelas de plata. Los de Laredo: en azur, un árbol de Paraíso, al natural, acostado de dos aspás de oro, una a cada lado. Bordura de oro, lisa.

**PARALUCETA (Paraluzeta).** — 1. En Bizkaia. 2. Var. de Pagaluzeta: lugar de hayas largas (de pago, paga- en composición: haya, y luze, largo, con el suf. loc. -eta, sitio de). (Cf. Pagaluzeaga.)

**PARDELANA.**—1. En Ziligieta (en el valle de Ibargoiti, N), en 1488. 2. Según L. M., helechal o pastizal (de ara, arda: helecho, o pasto, y los sufs. -el y -ena, con P protét.). (Cf. Pardeluts, término en el monte Aralar, N). 4. Fajado de plata y azur, y en el jefe, una estrella, también de azur.

**PARDINAUR.**—1. En Etxano (Amorebieta, B), con rama en Llanteno (Aiala, A). 2. Según L. M., helechal (de urdi, uru, uri: helecho, y los sufs. -in y -aur, con P protét.). Y añade: «No vendría del término latino «pardina» (que en castellano es equivalente a «paradina»: término redondo, como coto o dehesa. 3. En Bilbao (1692, formando el Tribunal un Alcalde de los Hijosdalgo de la Chancillería de Valladolid y dos Diputados del Señorío de Bizkaia).

**PARDINAUR.**—1 y 3. Ver Pardinaur. 2. Var. de Pardinaur.

**PARDIO.**—1. En Amurrio (A), s. XV. 2. Según L. M., quizá, carrascal (de ardi, arti: carrasca, y el suf. loc. -o, sitio de, con P protét.); o helechal (de ari, ardi: helecho).

**PAREGAIN.**—2. Según L. M., sobre el helechal (de aro, helecho, y gain, encima, con P protét.).

**PARIS.**—1. En el barrio de Elizalde (Usurbil, G), y en Luzaide (Valcarlos, N). 2. Quizá, var. de Ariz, con P protét. // No tendría el significado de la capital francesa. 3. Procurador en Usurbil en la Junta general de Getaria en 1397; árbitro para dirimir ciertas discordias entre Leizalde y el Señor de Achega en 1402. Cab. de Calatrava en 1746; era nat. de Valcarlos. 4. Las casas de Usurbil y de Valcarlos, según una Certificación de 1756: Cuartelado: 1.º y 4.º, en oro, dos fajas de gules; 2.º y 3.º, en azur, nueve panelas de oro, puestas tres, tres y tres. Otros Paris, según Cadenas y Vicent: en azur, dos calderas de oro, puestas en palo. Otros: en gules, un toro de plata.

**PARIZ.**—2. Var. de Paris, Ariz, o de Periz.

**PARIZA.**—1. En Pariza (antes perteneciente al Condado de Trebiño, en Alaba, y hoy al Partido de Miranda de Ebro, Burgos). 2. Según L. M., var. de Ariza, con P protét.). 4. En sinople, un castillo de oro, y un lebril de plata puesto en salto delante de la puerta.

**PARRABERA.**—1. Consignado por Cadenas y Vicent. 2. Var. de Parrabere. 4. En azur, cuatro bandas de plata.

**PARRABERE.**—1. En Zuberoa y Uruguay. 2. Quizá, parte baja de la barra, o de la parra (de barra, parra, o también barra, y behere, bere, bera: parte inferior; ver Mitx. art. 156 y 142). // Ver Parabere. // Para L. M., bajo el zarzal (de arrozarza, y bere, parte inferior, con P protét.). 4. Ver Parrabera.

**PARRAZ.**—1. En Argentina. 2. Var. de Arraz, con P protét.

**PARRONDO.**—1. En Uruguay. 2. Según L. M., var. de Arrondo, con P protét. // Cerca de la barra, o de la parra (de barra, parra: barra, c parra, y ondo, cerca de; ver Mitx., art. 156 y 491). 4. En oro, una banda de gules, acompañada de cinco veneras de azur, dos arriba y tres

R.205

A1039