

AZPIAZU YMBERT, S.: *La bendita tierra... Prólogo y breves comentarios de S. y J. Alvarez Quintero*. Madrid, [1927].

**ALVAREZ RUBIANO, PABLO**

«Las murallas de Pamplona, monumento nacional», *Revista Nacional de Educación*, 1945, V (n.º 50), 47-48.

Sobre «Domínguez Arévalo, T.: *Austrias y Albrets*», *Príncipe de Viana*, 1946, VII, 599-600.

Sobre «Lacarra, J. M.: *Orígenes del Condado de Aragón*», *Hispania*, 1949, IX, 330-331.

Sobre «Lacarra, J. M.: *Semblanza de Alfonso el Batallador*», *Hispania*, 1950, X, 772.

**ALVAREZ S. DE BURUAGA, JOSE**

«Problemas museológicos. El futuro Museo de Vitoria. Enseñanza e investigación», *Vida Vasca*, 1943, XX, 57-58.

**ALVAREZ DE SOTOMAYOR, MARTIN (1723-1819)**  
(Conde de Colomera, Virrey de Navarra).

[Bando en que se prohíbe la extracción de ganado de cerda en este reino de Navarra para las provincias confinantes por todo el año de 1792]. Pamplona, 1791 (1 h.).

\* PEREZ GOYENA, A.: *Ensayo*, n.º 2.788.

Bando por el que se prohíbe la extracción del aceite de este reino al de Francia por ahora y mientras subsistan los motivos de la carestía de él y sea necesario para el gasto de las tropas acuarteladas en el reino. Pamplona, 1793 (1 h.).

Circular en que impone graves castigos a los que esparcen rumores falsos exagerando las fuerzas de los enemigos. Prohíbe asimismo que ninguna persona transite o pase al país y terreno que ocupen los enemigos conduciéndoles víveres, o auxiliándoles en esta u otra forma, bajo la precisa pena de ocho años de trabajos públicos. Pamplona, 1794 (1 h.).

Circular en que manda bajo la pena de 50 ducados de multa obedecer órdenes dadas por los tres Estados para que se complete el servicio de los cinco mil hombres que tiene pedidos por ellas. Pamplona, 1794 (1 h.).

«Oficio al Señorío de Vizcaya pidiendo auxilio por haberse entregado sin defensa al enemigo algunas plazas guipuzcoanas, 1794», *Euzkadi*, 1901, I, 154-155.

«Por el grande apuro que se encuentra Navarra invadida de los franceses y por el peligro que éstos arrasen, quemén y talen campos, iglesias y toda la tierra, como se ha verificado en los lugares de Zugarramurdi, Valcarlos y Urdax, llama a fuero a los naturales en número de 20.000, de 17 a 60 años ambos cumplidos. Pamplona, 1794 (1 h.).»

DOMINGUEZ AREVALO, T.: «Virreyes de Navarra. El Conde de Colomera», *BCMN*, 1915, VI, 17-21, 71-75.

**ALVAREZ DE TOLEDO, FERNANDO (1508-1582)**  
(Duque de Alba)

COMBES, F.: «Catherine de Médicis et le Duc d'Alba a Bayonne, 1565», en su *Lectures Historiques*, 1885, II, 231-264.

FERRIERE, H. DE LA: «L'entrevue de Bayonne [entre Catherine de Médicis et le Duc d'Alba, 1565]», *Revue des Questions Historiques*, 1883, XXXIV, 457-522.

GUICHENNE, H.: «Histoire de l'entretien de Bayonne entre Catherine de Médicis, Charles IX, Elisabeth de France, reine d'Espagne et le Duc d'Alba», *Ariel*, 1845 (Avr. 20).

POTTER, J. M.: «The Conference at Bayonne 1565 [entre Catalina de Médicis y el Duque de Alba]», *American Historical Review*, 1929-1930, XXXV, 798-803.

«ALVARO González de Guinea subordina a San Millán el monasterio de Santa María de Mardones en río Oroncillo y sus dependencias, unas casas pobladas en Ibeas, que habían sido de Jimeno, y otras varias posesiones en Alava, 1074», en SERRANO, L.: *Cartulario de San Millán*. Madrid, 1930, pp. 218-219.

**ALVENSLEBEN, LUDWIG (1800-1868)**

CHAO, A.: *Reise in Navarre... Deutsch von L. V. Alvensleben*. Grima, 1836 [trad. del *Voyage en Navarre...*].

**ALVIA CASTRO, FERNANDO (siglo XVII)**

*Memorial y discurso político por la muy noble y muy leal ciudad de Logroño*. Lisboa: Craesbeeck, 1633 (XVI-140 páginas) — ... Ahora nuevamente reimpreso con una nota biográfica del autor, por E. Fernández de Navarrete. Logroño, [c. 1843] (106 pp.).

**ALVIRA, ANTONIO**

ALONSO, S.: «Al violín de Antonio Alvira», *Vida Vasca*, 1945, XXII, 125-126.

**ALZA (Gulpúzcoa)**

ETXEBERRIA, F.: «Creencias y ritos funerarios en Deba, Aduna, Fuenterrabía, Alza y Andoain», *Anuario de Eusko Folklore*, 1923, III, 69-74, 91-104.

MEMORIA de las razones con que la ciudad de San Sebastián, la aldea de Alza y el clero de aquella parte tienen reclamadas... las novedades del puerto de Pasajes. San Sebastián, 1819.

**ALZAA, JUAN CARLOS DE ( -1896)**

ARZAG, A.: «Apuntes necrológicos. D. Juan Carlos de Alzáa», *Euskal Erria*, 1896, XXXV, 566.

**ALZAGA (familia)**

VALENCIENS, J.: «El arte de la tapicería. Las armas de Moyúa y de Alzaga», *Euskal Erria*, 1916, LXXV, 30-32.

**ALZAGA, MARTIN DE**

GANDIA, E.: «Acción de gracias por el descubrimiento de la supuesta conspiración de Dn. Martín de Alzaga», *BIAEV*, 1958, IX, 97-101, 153-160.

GANDIA, E.: «Aparición de D. Martín de Alzaga», *BIAEV*, 1954, V, 137-145.

GANDIA, E.: «Las armas de la conspiración atribuida a Dn. Martín de Alzaga», *BIAEV*, 1956, VII, 65-78.

GANDIA, E.: «Datos desconocidos para la época de Martín de Alzaga», *BIAEV*, 1957, VIII, 145-154; 1958, IX, 24-29, 49-53.

GANDIA, E.: «La ejecución de Fray José de las Animas y la conspiración imaginaria de Don Martín de Alzaga», *BIAEV*, 1955, VI, 175-187.

GANDIA, E.: «El estallido de la supuesta conspiración de Alzaga», *BIAEV*, 1957, VIII, 67-74, 103-112.

GANDIA, E.: «La leyenda de la conspiración de Alzaga», *BIAEV*, 1959, X, 9-15.

GANDIA, E.: «Martín de Alzaga, precursor de la independencia argentina», *BIAEV*, 1956, VII, 214-218.

GANDIA, E.: «La política de Martín de Alzaga en el Cabildo de Buenos Aires después de las invasiones inglesas», *BIAEV*, 1960, XI, 151-161.

GANDIA, E.: «Los presos por la supuesta conspiración de Alzaga», *BIAEV*, 1959, X, 52-56, 105-111.

GANDIA, E.: «Una figura vasca mal conocida de la historia argentina [Martín de Alzaga]», *Gernika*, 1948 (Sp. - Dc.), 10-12.

**ALZAGA ANABITARTE, TORIBIO DE (1861-1941)**

«A zef bistal [poesía]», *Euskal Erria*, 1889, XX, 447.

«Agur erri [a Serafín Baroja]», *Euskal Erria*, 1912, LXVII, 67.

«Agur Zapirain», *Euskal Erria*, 1914, LXXI, 205.

«Ala Ezpanu Artzen», *Euskal Erria*, 1911, LXV, 327-330.

«Alperra», *Euskal Erria*, 1918, LXXIX, 66-67.

*Amanxi. Bi alaldun artzefkia*. Donostia: Martín eta Mena, 1924 (38 pp., 23 cins.) (*Izarra Antzerki Salla*, n.º 18). Publicado primero en *Euskal Etnalea*, 1924, XIV, 73-79, 87-96, 25-33, 44-54.

«Andre Káñlida», *Euskal Erria*, 1917, LXXVI, 550-551.

«Andre Saturniña», *Euskal Erria*, 1917, LXXVI, 352-353.

- BILBAO, J. de Gran Enciclopedia Vasca. Bibliografía.