



Los trabajos artesanales que han realizado los talleres de mujeres se pueden apreciar desde ayer. (Foto Pemán).

Esta tarde, conferencia de Charo Arteaga en la Casa de Cultura Casares

La mujer creadora, centro de la semana cultural que comenzó ayer en Alza

«Estamos interesadas en la mujer creadora, en la que una vez que ha tomado conciencia de lo que es, hace cosas», comentan las organizadoras de la Semana Cultural de la Mujer que empezó ayer en Alza.

M. G. G.

El interés por la mujer creadora en esta quinta edición de la Semana Cultural de la Mujer es patente. Basta con darse una vuelta por la Casa de Cultura Casares y ver los trabajos de artesanía que han hecho los grupos de mujeres de Alza a lo largo de este año y que exponen ahora, hasta el viernes, con horario de 5 a 8 de la tarde.

Mujeres creadoras también como las directoras de cine, de las que Begoña del Teso y todas las que acudan a la Casa de Cultura hablarán mañana a las 19 horas, en un vídeo-forum representando dos monólogos de Darío Fo y Franca Rame.



Las componentes de Ostadar, Elkarte Berri, Uztai Belar y Jolastokieta presentaron ayer el programa, junto a la concejal Rosa Bello. (Foto Pemán).

gráficos, de lo que se debatirá el jueves, después de ver a Michelle Pfeiffer no precisamente «Casada con todos».

Dos charlas

Hoy, la semana va de conferencias. Dos. La primera, a las 15.30. a cargo de Txa-

to vasco de la mujer que dirige. La segunda, a las 19 horas, con la rockera Auroa Beltrán, voz y fuerza del grupo «Tahúres zurdos».

Las jornadas, que aportan el toque cultural a la celebración del 8 de marzo, día internacional de la mujer, están organizadas por el

y los cuatro grupos de mujeres que trabajan en la zona, Ostadar, Elkarte berri, Uztai belar y Jolastokieta.

Según nos explicaban ayer, «los cuatro grupos trabajamos en actividades similares a lo largo de todo el año: Talleres de manualidades. charlas de todo tipo.