

Ayer se inauguró un campo en San Sebastián de los Reyes

po para que suene el primer aviso. Por fin acierta el matador. Quinto.—Este toro es de mayor tipo que los anteriores; pero en bravura no los supera. Palmeño se hace aplaudir lancando. A la hora de coger los trastos comienza por brindar al empresario.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato. Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón. Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería, donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Entierro de la señora viuda de Hernández

Ayer se verificó el entierro, en la Sacramental de San Lorenzo, de la respetable señora doña Elisa Ramírez de Alda, viuda de Hernández, madre de nuestro querido compañero de Redacción Rafael Hernández.

El acto constituyó una sentida manifestación de duelo. Presidieron la fúnebre comitiva, en la que figuraron numerosísimos amigos y camaradas de Rafael y José Hernández, con los dos hijos de la finada, el director de Informaciones, D. Juan Sarraell, y el redactor-jefe de LA LIBERTAD, D. Antonio de Lezama.

El novillo es tan manso como el anterior. En quites se lucen Gitanillo y Barrera, éste con una estupenda revolera. (Ovación.) Gitanillo muetea cerca, por tanto, aguantando las tarascadas del bicho, al que logra dominar. Termina con un pinchazo y media. Remata el puntillero.

Tercero.—Barrera veroniquesa temiendo. Hay dos verónicas formidables. (Ovación.) Barrera vuelve a ser aplaudido en su quinto.

Con la muleta hace una faena valiente, obligando al toro a encerrarse en tablas para demostrar su dominio. Acaba con un pinchazo y media que mata.

Cuarto.—Mendoza lanza y sufre un achiote. Ejecuta luego una faena de muleta rebosa, en el centro de la plaza, pare un pinchazo superior, otro bueno y descaballo a la segunda. (Palmas.)

Quinto.—Gitanillo lanza adorado. (Palmas.) En el primer quinto vuelve a ser aplaudido por una serie de buenos lances.

Barrera también es aplaudido en su quinto.

Gitanillo muetea valiente y lucha por dominar al enemigo. En la faena hay molinetes de mérito. Sufre un achiote. Entrando muy derecho, contra media estocada, que mata. (Ovación.)

Sexto.—Barrera lanza valentísima. (Palmas.)

El tercio de quites, soso. Barrera hace una faena valiente, y da fin a la corrida con un pinchazo y una entera, buena. (Palmas.)

Picador herido

Durante la lidia del cuarto toro entró en la enfermería José Antonio García (El Nene del Garroton), y fué curado de una fractura continua de la cabeza del húmero izquierdo, y otra fractura, comunicada también del codo izquierdo.

EN BARCELONA.—Julian Sacristán Fuentes, Palmeño y Natalio Sacristán Fuentes.—Toros de Francisco Gómez

La novillada de hoy se ha celebrado en la plaza de las Arenas, con una buena entrada a la sombra, y regular nada más al sol.

Primer.—Negro, buen mozo. Saristán Fuentes oye palmas al dar un quinto, Natalio Fuentes es también ovacionado en quites.

Julián da un pase alto, otro por bajo y tres altos. El toro está difícil por la derecha, y el español de le da cuatro ayudados por bajo para un pinchazo sin soltar; seis pases más y otro pinchazo; otros varios pases y un pinchazo que sirve de descaballo. (Palmas.) Pitos al toro en el arrastre.

Segundo.—Negro zaino, buen tipo y con arrobos. Palmeño da siete verónicas superiores y oye una ovación. Cerrajá y Peseja ponen cuatro puyazos buenos. En quites Palmeño oye una ovación, así como los hermanos Saristán.

Palmeño toma al toro con la derecha y da un pase por alto, otro bajo, otro alto, uno de pecho, otro alto, tres pases más, y un pinchazo bueno. Más pases y una estocada tendida, que mata. (Palmas.)

Tercero.—Igual tipo que los anteriores. Natalio Sacristán le da dos buenos lances. El toro es fuguado. Natalio está valiente, y en cuanto puede igualar a su enemigo da una media estocada y descaballo. (Palmas a la valentía del toro y pitos al toro en el arrastre.)

Cuarto.—Julian Sacristán le saluda con seis lances. Se repite la sección pirotécnica, y el espaldale de su cometido como puado. Cobra una estocada corta que no surte efecto. Continúa la faena, y entre la gresca del toro y la irresolución del torero, se da tiem-

po para que suene el primer aviso. Por fin acierta el matador.

Alcoy, 16.—Ayer tarde, sobre las cinco, descargó sobre esta ciudad una fuerte tormenta, con relámpagos y lluvia torrencial. A esta hora continúa diluyendo y se teme que esta lluvia ocasiona grandes pérdidas a los agricultores.

El toro cumple en varas.

Mendoza hace una faena intel-

ligente y de valor para dominar al bicho, y le pasaporta con un pinchazo, media y un descaballo. (Palmas.)

Segundo.—Gitanillo de Triana

se saluda con seis lances. Se repite la sección pirotécnica, y el espaldale de su cometido como puado. Cobra una estocada corta que no surte efecto. Continúa la faena, y entre la gresca del toro y la irresolución del torero, se da tiem-

po para que suene el primer aviso. Por fin acierta el matador.

Quinto.—Este toro es de mayor tipo que los anteriores; pero en bravura no los supera.

Palmeño se hace aplaudir lancando.

A la hora de coger los trastos comienza por brindar al empresario.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reservado.

Al parecer iniciada la faena es cogido y volteado con su majestad de aparato.

Da unos pases de pecho; sigue toreando por sajón, y nuevo revolcón.

Sin achicarse vuelve al toro; unos pases de alfil y un gran pinchazo. Termina el acto con un descaballo. (Falso a la valentía.)

Sexto.—Buen mozo y de no buenas maneras al embestir. Natalio torea como buevemente puede, y luego, con la muleta, se limita a defenderse para pinchar dos veces y acertar en el tercer envite con una estocada que mata.

Palmeño entró en la enfermería,

donde fué curado de un pinchazo en el brazo izquierdo, calificándose la herida de pronóstico reserv