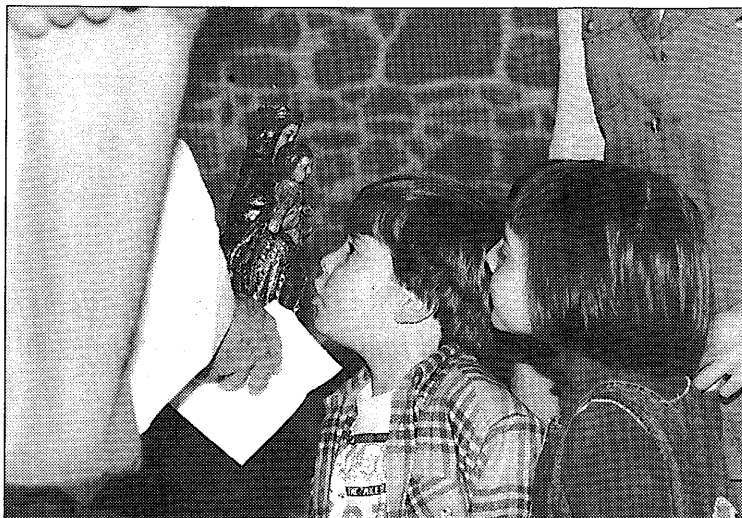


DV 01.04.97



Dos niños besan la imagen de la Virgen de Uba./AYGUES

LOYOLA

## Romería a la Virgen de Uba

Se celebró ayer, segundo día de Pascua, la romería a la ermita de Uba, situada en las faldas de Ametzagaña, a cuyos pies, por la parte que baña el Urumea se asienta el barrio de Loiola. La ermita de Uba tiene la imagen de la que se denominó originariamente como Nuestra Señora de la Piedad. Fue posteriormente cuando se le conoció simplemente como Nuestra Señora de Uba e incluso más recientemente como la Virgen del Buen Sueño, por lo cual surge la devoción popular de presentarle a los niños en demanda de buen sueño y buena salud. Esta devoción es muy arraigada en toda la zona de Alza, valle del Urumea y Donostia, sobre todo, motivo por el que anualmente son muchos los que acuden trayendo sus niños pequeños para presentarlos a la Virgen, precisamente en su festividad anual. A la celebración acudieron algo más de tres centenares de personas que ocuparon todos los huecos de la pequeña ermita y coro. La conmemoración consistió en una misa precedida por el rezo de un rosario. A las cinco dio comienzo la misa, dentro del clima de devoción a María, y al término de esta Fernando Garijo, párroco de Loiola, descendió la imagen del altar a fin de facilitar el beso a todos los asistentes acompañados de sus niños pequeños. Al término de este acto, en el exterior una trikitrixa amenizó el final de la romería hasta bien pasada la soleada tarde. Este año hay que anotar como novedad las diversas obras de mejora que se han realizado por parte de Diputación, propietaria del edificio que alberga la Ermita. Las obras de remozamiento han sido los arreglos en ventanas, puertas y focos de luz, así como la pintura de la ermita, coro, pórtico y sacristía, además de la corrección del foco de aguas fecales aparecido el pasado año y que humedecía parte de una pared y el suelo. Queda pendiente la demanda popular en el sentido de que la imagen de Uba no esté permanentemente sustraída a la devoción popular y conservada durante el resto del año en dependencias de la Diputación. Si la falta de seguridad hace imposible la instalación de la imagen, se reivindica la realización de una réplica, para que esté en su lugar durante todo el año. IÑAKI MIGUEL